

1.3 相关管理制度不完善

现今的工程施工中，在质量管理体系和监督管理制度等方面都不完善，许多制度都是确定下来，但只是流于表面，是一种形式主义，实际上还是相关人员还是按照自己的意识或是管理人员的想法进行施工，管理制度等完全没有落实。但是，建筑工程施工涉及方面比较多，施工难度也比较高，常常是多个单位和部门共同管理，在缺少规范的质量管理制度时，进行质量管理工作会议面对诸如责任划分不当、出现问题时推卸责任的状况，不利于工程的顺利开展。

2 建筑工程质量控制措施

2.1 完善建筑工程施工技术管理体系

加强对建筑工程施工质量的控制，就需要完善建筑工程施工技术管理体系。为了完善建筑工程施工技术管理体系，首先要制定施工计划，并且要明确如果施工计划变动，需要对变动后的计划再次进行核查，确保变动后计划的合理性；第二，要对施工技术资料进行详细归纳，并且要妥善保存，如果在建筑施工过程遇到困难提供必要的帮助；第三，要详细说明在施工过程中可能会出现的技术问题，要把所有的可能会影响建筑质量的因素都考虑在内，使建筑施工技术的操作可以达到相应的标准，确保建筑施工技术可以准确、高效地进行，为建筑施工的顺利进行提供良好的前提条件；第四，在建筑工程施工技术进行时，要有专门工作人员进行严格的监督，明确工作人员的监督职责，减少建筑安全事故的发生，保证建筑的质量。

2.2 完善相关管理制度

质量管理体系最重要的部分就是要完善相关管理制度，包括安全管理制度，施工责任划分管理，生产监督相关制度与质量问题处理制度，建筑单位或企业必须结合施工具体情况，在符合本身施工条件的基础上建立相关的质量管理制度，继而明确实际施工操作中的安全与技术、责任划分、生产监督、问题处理等规范。

2.3 构建信息化质量管理平台

在科学技术的推动下，信息技术得到了飞速发展，为企业质量控制和管理提供了强大的工具。在实施建设工程质量管控的过程中，为了提高处理技术质量问题的效率，提高质量控制的技术含量，施工企业必须能够结合自身和建筑行业的发展概况和形势变化，充分利用信息技术管控工程施工，积极引进先进的信息技术，依靠互联网技术，建立高度共享的建筑工程质量控制和管理平台，准确地收集和分析建筑工程施工信息，为项目管理人员对工程施工质量管控工作作出的决策提供重要的依据。

2.4 创新质量管控的方式方法

目前，建筑工程的施工质量管控的方式方法普遍相对简单粗暴，但随着建筑产业规模的不断扩大，施工技术的不断更新，工人素质不断提升，简单粗暴的管控模式缺陷和短板不断的显现。因此，要保证施工质量管控工作长期有效的开展，在管控方式方法上创新是不可避免的，这个“新”要满足具有适时性，适用性和价值性。例如，建筑企业可以积极引进先进的技术、工艺、设施、生产方式及管理模式等，在提升各个项目的施工效率的同时，保证项目施工质量。同时，建筑企业各项目之间也可以进行施工质量管控评比，各项目管理部门和班组代表通过相互观摩各自工地施工质量管控情况，交流施工质量管控经验，互通有无、去粗取精，提高各项目综合管控水平。

2.5 提高建筑工程施工人员的综合素质

由于建筑行业的特殊性，在培训建筑工人的过程中，目标应该是提高建筑工人的实际操作能力。在进行培训活动之前，应对施工人员的培训需求进行全面分析，找出施工人员在实际操作过程中的不足，并根据培训需求分析的结果选择合适的培训方法，选择有针对性的培训措施。在培训建筑工人的过程中，最重要的方法是模拟操作方法和工作定向方法。其中，模拟操作方法是模拟真实的工作环境，使施工人员可以直接参与工作实例，提高施工人员的意识，用于精确施工的一种方法。培训工作完成后，应及时分析和评估培训结果，为下一步培训提供指导。

结束语

现如今，面对着国内经济结构和形式的转变，建筑行业迎来更大的改革，在经济全球化的发展趋势下，建筑行业不仅要面对国内竞争激烈的建筑市场，也要迎接更为激烈的国外建筑企业竞争。因此，提高建筑企业的建筑工程质量，成为建筑企业提高核心竞争力的关键之处，为此要不断加强建筑施工质量管理的监督力度，继而促进建筑行业的可持续发展。

参考文献

- [1] 许家宝. 影响建筑工程质量管理的因素与控制措施探讨[J]. 城市建设理论研究(电子版), 2018(16): 37.
- [2] 周会英. 影响建筑工程质量管理的因素及质量控制措施研究[J]. 价值工程, 2018, 37(14): 27-28.
- [3] 钱飞丞. 建筑管理中的工程质量监督策略分析[J]. 现代物业(中旬刊), 2019(5): 169.

成长的烦恼

胡杰

(湖南省邵阳县塘渡口镇第五完小 湖南 邵阳 422100)

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2019.11.360

时光如梭，不知不觉竟也过的这样快，仿佛去年夏天的风还吹在耳畔，我却慢慢的长大了。

小些时候，我望着门前刚刚抽芽的树唧唧呀呀的问着何时它们会变成参天大树，妈妈总说：“慢慢的悄悄的，在你看不见的时候它们就长大了。”如今我像变成了这一棵树，悄悄的不知不觉便抽出了新的枝桠，树随风摇摆，经历着风吹雨打，便更像我了，只是我和树在成长中遇到的烦恼却不一样，它只管淋着淅淅沥沥的雨，又或者在艳阳高照的天里晃悠着树枝，可我抬头望着，月光照进来也只能瞧见我小小的愁。

个子长高了，书桌上的书本也要追上我的步伐，它们悄悄的也长高了，这让我第一次理解了什么是“压力”，耳旁好像还能听到孩童时的我嬉笑的声音，无忧无虑这个词渐渐有些遥远，繁忙的学业有时叫我欣喜有时又叫我苦恼，不断的想超越自己却让我更加烦躁，偷偷的掉过眼泪又匆忙擦去，这还只是一点点烦恼。

爸爸妈妈已经不再把我当作小孩子看待，就好像眨眼之间我便成长到现在，又回想起幼儿园时自己多么盼望着长大，多么期盼着能够像当时的哥哥姐姐那样无拘无束，像个大人一样做自己喜欢的事，偶尔想到过去的念头，又笑自己幼时对未来的小小无知，但也正是这样的无知让我一直对未来充满幻想，憧憬着未来的自己，想象着未来的自己会做什么样的事，成长为什么样的人。可现在的我又多了很多迷茫与不确定，未来是什么样子？我始终没有答案，这令我忧愁，仿佛世界都在盼望着我快些长大，催促着我快些成长，那些妈妈叮嘱的话语犹在耳边：“努力学习将来才会好，等你长大了就会明白。”有时我会盯着书本发呆，又懊悔自己的不认真，甚至会产生疑问：长大真的好吗？长大意味着什么呢？我的书包越来越沉重，快乐的时间越来越少，甚至那些秘密也藏不住，妈妈总一边说着我长大了又一边偷偷的想知道我的所有，课间的铃声也越来越短暂，我仿佛只抬头看了看窗外，休息的时间就转瞬即逝。这些成长的烦恼叫人疲惫，考试的次数不断增加，那些数字与英文在我脑海中总不安分，它们总要跑出去，一溜烟的没了踪迹。成长是喜是忧？它有定义吗？我能够解决这些烦恼吗？

书本上的字好像在跳舞，它们欢快的向我招手，可我紧皱着眉头思考自己的错处，大约是成绩还不够理想，我应当更努力，又或许成长本就水到渠成，我不该有这样的想法与顾虑。

月亮悄悄的藏起来了，应当是不忍看到我小小的愁，它会同太阳说起吗，说起一个不想长大的故事，太阳会怎样回呢？

书本上的字不再跳了，我定定看着，想起孙中山先生的一句话来：一往无前，愈挫愈奋。

茅塞顿开，成长便是一棵树的抽芽，一朵花的绽放，像那麦田里奋力钻出地面的芽儿，若非没有这些小小的烦恼与挫折，又怎么能长成参天大树，又怎样才能开出娇艳欲滴的花来？就像妈妈同我讲牡丹的故事，那样高贵又美丽的花，也是经历着苦难与刁难才变为花中之后，才能够名震四方，我这些小小的烦恼，不正是在磨炼自己吗。

少年时本该斗志昂扬，这是一条充满荆棘的道路，但前方有着光亮，敦促着我该不断前进，那些荆棘留下的伤痕便是勋章，那些小小的烦恼便是磨砺爪牙的基石，我该迎着夏日的风迈开步伐，希望与期待便是我的翅膀，跌倒再站起才不负我少年的壮志，像那雄鹰于悬崖边迎风抖动翅膀，无惧的一跃而起。

成长中的烦恼数不胜数，拘泥于其中不如睁开双眼。宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来，这些烦恼如水滴，聚汇成一场大雨把握清醒，那些与我争锋长高的书本也是我爬上山顶的基石，书包里沉甸甸的重量正是我与未来较量的勇气，那些叮咛嘱托的话语是温和指引我的光。“人生必尝之苦茶也，源于思，始于忧，以宽处世，以雅待事，必淡之。”这是在书中所看到的句子，幼时不能理解它的含义，疑惑了很久为什么要淡然处之，如今却稍稍有些明白了，平视烦恼，它如影随形无处不在，过分在乎便是庸人自扰，泰然处之才是最上乘的方式。

消极的情绪会让烦恼爬上肩头，会愈发的沉重，呼吸间都会使人感受到一丝酸楚，正如尼采所言：“一切疲惫者都诅咒太阳，认为树的价值只在荫凉。”没有勇气的人与疲惫慵懒的人才会被这些烦恼蒙蔽双眼迷失方向，才会日渐沉沦的缓慢度日，在风沙中抹平自身的棱角失去与未来争斗的决心，面对烦恼积极是最好的心态，直面它解决它，以自己最大的勇气与决心打败它，才能够成为最好的自己。

成长除了烦恼也仍旧带给我许多，我只需做好自己便可成为理想中的人，亲情与关爱是多么温暖，在成长的过程中我可以创造更多，可以用我自己的努力实现梦想，成长用最朴实的方式告诉我，我可以成为更好的人。

书本上的字跳动起来，窗外的树也随风摆动发出哗啦啦的声响，手边有妈妈端来的一杯牛奶，缓缓的冒着热气，提醒我要早些休息才能更健康积极的面对未来。

月亮又悄悄的探出头来，我抬眼望着，隐隐约约觉得它对我笑了。

指导教师：肖银河，湖南省邵阳县塘渡口镇第五完小

胡新华，湖南省邵阳县第十一中学