

握,尽量引导学生完成规定的写作任务,同时激发学生写作参与积极性。

三、教学过程分层

分层教学模式在九年级英语写作教学课堂要想得以有效应用,教师在分层教学实践期间还需要注重教学过程分层,不管是教学环节之间的衔接,抑或者是环节内部问题设计都应该要具有层次性,按照不同层次学生诉求来展开由浅入深、由表及里的写作教学,这样才能让每一个层次的学生都能够在英语写作课堂得到发展。例如,在九年级英语遣词造句这一方面教学指导的时候,对于A层次学生,教师可以让其在写作期间使用高级词汇来替换一些短语和初级词汇,抑或者是要求学生使用名词从句来替代名词短语,而且在指导的时候多引导学生自主写作,这样才能让学生得到发展。而对于B层次学生教师遣词造句指导期间则需要加强对学生的指导,可以立足于阅读文章来引导学生审题、分析其中的遣词造句,从而有效为学生之后写作打好基础。对于C层次学生教师则可以立足于阅读文章来引导学生进行仿写等多方面锻炼,这样学生自然能够得到有效提升和发展^[3]。

四、作业分层

在九年级英语写作教学期间,作业分层也是分层教学模式有效应用的关键,更是学生参与到写作训练、不断提高学生写作水平的重要部分。教师在分层教学模式指导下,需要为不同层次学生布置差异化的作业,对于A层次学生,教师可以在作业布置过程中为学生提供几篇相关材料的后续阅读,要求学生结合自身已有知识经验和水平来展开自主阅读和感悟,同时内化全新的语言材料,有效激发学生英语写作动机。在学生完成后续阅读之后,教师即可要去学生基于此来展开写作拓展,最大程度促进学生发展。对于B层次学生的话则可以为学生选择一篇A层次学生的作文作为其后续阅读文章,然后让其在阅读期间借鉴他人写作技巧以及词汇应用方法,并且基于此来修改自己的文章,这样学生就能在二次创作中提高自身写作水平。对于C层次学生则可以要求他们在课后背诵自己写作期间出现的错误句型、错误词

汇,同时还还可以为其提供A层次学生作文作为范文来背诵。

五、评价分层

写作评价对于学生写作积极性以及自觉性也会造成影响,教师在九年级英语写作教学课堂还需要注重评价分层。对于A层次学生教师评价期间可以使用竞争性评价方式,而且在评价的时候一定要以严格要求、高标准来展开评价;对于B层次学生则可以在评价期间以激励评价方式来展开,这能有效指出学生不足之处,为学生今后写作能力提升打好基础;对于C层次学生则需要以称赞式评价为主,分析、寻找学生闪光点,对于学生的进步及时进行肯定,从而有效提高学生写作自信心^[4]。

六、结语

综上所述,分层教学模式不仅是对传统教学模式的变革,同时也是落实因材施教的重要教学手段,其主张在教学目标与教学内容有效结合,教学内容设计也十分贴近学生自身能力,所以能够有效满足不同层次学生英语学习诉求,真正让每一位学生都能在英语写作课堂上得到发展。为此,九年级英语教师在写作教学期间,一定要正确认识分层教学模式的实际价值,通过分层设计来让每一位学生写作能力均能够得到一定程度的发展与提升,从而有效优化英语写作教学。

参考文献

- [1]王娟.分层教学模式在九年级英语写作教学中的应用初探[J].读天下(综合),2020,(001):P.1-1.
- [2]杨耀辉.分层教学模式在九年级英语写作教学中的应用探析[J].东西南北:教育,2018(16):317-317.
- [3]何芳.分层教学模式在小学英语写作教学中的应用——以Checkout time为例[J].教学管理与教育研究,2019,004(018):P.50-51.
- [4]吴靖.班内分层教学模式在高中英语写作教学中的实践研究[J].中学生英语,2015(28).

小学语文阅读教学中创新思维的培养策略

薛 赞

(山西省万荣县光华联区光华中心小学 山西 运城 044000)

[摘要]小学语文教学是为了提升学生们书面语言理解能力的一项训练任务,主要以创造性思维的培养流程为主。本文围绕在小学语文阅读教学中如何培养学生的创新思维,如何提升小学生们创新性思维的发展展开论述。

[关键词]小学语文;阅读教学;创新思维;策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2019.11.495

根据最新教育理念,创新思维成为素质教育中必不可少的一环。语文作为小学的一门基础课程,对小学生的衣食住行,日常生活均有指导意义。从小语文学阅读教学出发,培养学生的创新思维,就是为培养国家未来的创新人才。

一、营造开放的学习氛围

营造轻松和谐的课堂氛围有利于学生发散思维,敢于提出疑难,把课堂变成学生表现的“舞台”。学生为了“求异”可能会提出很多与课文主题关系不大的问题,此时教师也不要打压或者讽刺,要顺着学生的思维走一段,然后引导学生再回到课堂中来,激发学生大胆质疑。教师在营造课堂气氛时可以借助多媒体,利用声色渲染课堂气氛,让学生犹如身临其境。如《观潮》一课,教师可以利用多媒体动态演示钱塘江大潮的壮观景象,让学生体会潮来时由“线”变“墙”的过程。学生根据音效可以感受到潮近时“山崩地裂”的气势。学生根据自己的体会互动交流,并且组织语言表述自己最真切的感觉。

开放的课堂环境还可以改变课堂座位,有的课堂设计为“正反方辩论”,全体学生可以分成两列对坐,前面坐着“辩手”,后面跟着“亲友团”,课堂学习效果非常好。有的课文适合学生角色扮演,学生在课本剧表演的过程中可以更加真切地体验课文里行间的情感。如《王戎不取道旁李》是一篇文言文,虽然篇幅短小,但仍然不太好理解。教师可以引导学生把小故事翻译成白话,并且编成剧本,让学生分小组、分角色朗读表演,学生在表演时可以加上诸多富有表现力的肢体动作,增强文章的表现力,体现创新思维。

二、深入挖掘语文教材

我们在对小学语文教材进行研究的过程中发现,蕴藏着很多的创新因素,我们要把教材真正的“吃透”,把教材中可以利用的资源进行最大化利用,让学生对课本知识进行探索,在探索的过程中激发他们的探索欲望,培养创新精神。

比如,我们在讲解《万有引力的故事》时,我们可以让学生像科学家牛顿进行学习,面对一些事物,我们要积极的进行探索,培养自身的创新能力,去发现普通人不能发现的另一面,用多方全方位多角度的眼光去看待事物。再如,在进行教学《蓝树叶》和《蚕姑娘》的故事时,我们可以先让学生们自主阅读教材的内容,然后进行适当的引导,让学生们发挥自己的想象力续写文章,这样学生能对动物故事中的心理动作以及故事的发展都有一定的把握,进行作品的创新,除此之外,我们可以让学生进行动画剧的表演,让学生进行分组讨论,这样既能够让学生的创新能力得到培养,又能够培养他们的团队精神。除此之外,教师要承担教师应有的责任,对有利于培养学生创新精神的知识点进行深刻反思,应用到我们课堂中。

三、鼓励多角度思考问题

创造性思维的核心是发散思维,发散思维的培养,主要是教会学生去多角度思考问题求得多种设想和答案。在语文教学中,我们可以针对某个问题进行发散思维能力的培养。

以《挑山工》为例,学生在阅读课文时,教师可组织学生分小组讨论,并提出自己的疑问。而后在小组内进行交流,相互探讨,进行分析。在这个过程中,学生可以学到别人的优点和长处,锻炼自己的思维,学会多角度看待问题,从而提高学习语文的积极性,提升自己的语文能力和语文素养。再如上《乌鸦喝水》一课时,我找准切入点,让学生续编故事,训练学生发散思维和求异思维。我用“乌鸦把一个石子丢进瓶子里,让水位升高,才喝到水的”作为切入点,引导学生想象:“如果没有小石子,乌鸦又该用什么办法才能喝到水?”让每个学生把想法都写在卡片上,避免了只有少数优生得到训练的现象。这样,学生的办法可多了:有的可以设想把瓶子倾斜,用两块石头架住就可以喝到水;有的可以设想找一根麦管就能吸到水;有的可以设想把棉纱条或布条的一端放入水里,另一端搭在瓶口也能喝到水……这样引导学生从不同角度思考问题,增加了思维的多维性,减少了思维的单向性,发展了思维的流畅性,通过长期的训练,必能提高学生的发散思维能力。

四、阅读与写作相结合

小学生都有着丰富的想象力,想象的本身就是一种创新,在语文教学过程中,培养学生的想象力、挖掘每一个学生身上的创新潜能至关重要。例如,在朗读教学的过程中,启发学生想象思维,给课文配上适合的音乐,利用多媒体播放动态的图画,引导学生边读边想象课文所写的景、物、人的具体情景,把课文所描述的在头脑中形成画面。根据不同的课文内容,教师应积极创设条件,让学生展开丰富的想象。例如在讲《乌鸦喝水》这篇课文时,就可以让学生讨论,如果自己是那只乌鸦的话,会用什么方法来喝到瓶子中的水。每个人想到的方法不同,可以激发学生的想象力,在独立思考后进行讨论,可以增加他们对于学习这篇课文的激情。在语文作文教学中也需要学生发挥想象力,教师可以多开展一些看图作文的教学,引导学生根据图画构思写作情节,利用提问发现图画中的更多细节,或者开展半命题的作文教学。比如,以“我和×××的一天”为题目写一篇作文,会发现学生的奇思妙想有很多,他们会写“我和马云的一天”“我和诗人李白的一天”“我和孙悟空的一天”等等,通过写作能够打开思维的闸门,放飞想象。

总之,在小学语文阅读教学时,我们要为学生提供丰富多彩、生动活泼的发展思维的天地,引导他们学会多向思维,使他们的思维触角伸向更广阔的领域。这样更有利于学生的全面发展和语文素质的提高。

参考文献

- [1]周家科.小学语文阅读教学中培养学生的创新思维的实践思考[J].语文课内外,2020,(11):195.
- [2]张军.在小学语文阅读教学中培养学生的创新思维能力[J].读与写,2020,17(10):105.
- [3]李金林.如何在小学语文阅读教学中培养学生的创新思维[J].学周刊,2019,36(36):129.