

小学语文写作教学的实践与探索

王长征

(江西省上饶市鄱阳县双港镇尧山小学 江西 上饶 333123)

【摘要】写作教学是整个语文教学的一个重要组成部分。它是对学生识字写字、用词造句、选材构思、思维逻辑等的综合训练。因此，它最能集中地反映出学生的语文水平。可以说，写作教学质量的高低，直接影响到整个小学语文教学。可是纵观我们的语文教学，写作一直是老师头疼的大事，尽管花费了大力气，然而总是不能体会到成功的喜悦。鉴于此，文章结合笔者多年工作经验，对小学语文写作教学的实践与探索提出了一些建议，仅供参考。

【关键词】小学语文；写作教学；实践与探索

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-627X.2019.11.493

引言

很多学生在小学语文学习过程中存在写作困难的问题，很多教师认为小学语文教学中作文教学存在严重问题。根据当前的小学语文写作教学现状分析来看，部分学生对写作不感兴趣，部分学生缺乏语言文字的积累，甚至部分学生完成写作任务的法宝是“抄袭”。一直以来，教师过于关注学生的写作结果而忽略了写作的过程，这是写作教学面临困难的主要原因。教师要转变教学理念，革新教学策略，创新教学模式，让学生开心写作创新写作。

一、小学作文教学的问题

对于小学作文中所存在的问题，首先便是观念问题。许多小学教师受到了应试教育的思想，他们在不断进行学生能力提高的过程中，往往采取知识灌输和题海战术的引导方法。学生即便可以接触到更多的作文写作练习，但是往往无法从自身的内心出发，对于语法的运用和文章结构的梳理达不到一定水平。其次，便是教师自身的引导方式。许多教师的教学观念由于无法及时的更新，他们对于学生的作文能力指导不能达到一定的专业水平，甚至对于学生的作文评价也是没有特殊差异的。这样不仅使学生无法正视写作是怎样的能力应用，也让他们出现了更多抄袭甚至滥用的现象发生。所以，如果不能很好的将写作教学真正的问题解决，所衍生出来的更多问题也会使小学语文的整个教学过程表现出整体方向的错误。

二、小学语文作文教学实践

(一) 阅读训练与作文教学相结合

阅读能力的培养和训练是作文成功的最近通道。阅读能力是指学生积极涉猎书海，不断接受文化熏陶，主动培养审美情趣，为作文大量储备知识的能力。一个学生缺乏阅读能力或者说这种能力低下，很难激发作文兴趣。俗话说：“读书破万卷，下笔如有神”。这语言简意赅地向我们说明了一个深刻的道理：书读得多，语言积累到一定程度，文章就会写得好，笔下就会生花。实践告诉我们，大量阅读古今中外文学名著，阅读其他相关书籍。既可以继续扩大学生的生活视野，扩充知识面，又可以引发学生的写作欲望，还可以逐步丰富他们的语言、词汇、写作素材，领会和掌握一些基本的写作规律。教师要有耐心和毅力来培养我们的学生。

(二) 培养学生观察生活，善于积累的良好习惯

生活需要观察，写作离不开积累。部分学生总是向教师反应，自己在写作过程中无话可说，无内容可写。实际上，这是学生观察生活不细致，积累不够导致的正常现象。学生在日常生活中细心观察，积极积累写作素材在写作过程中才会有内容可写，不观察生活不积累写作素材的学生只能对着空白的稿纸发呆。学生通过这些良好学习习惯可以完成写作任务，但是要想创作出更优秀的作品，让自己的写作创

新依靠这些是远远不够的。教师要采用更深刻的教学策略让学生认识感受并开始创新，写作需要创新。

(三) 抒发真情实感

作为小学生无法掌握过于高级的写作技巧，因此在写作中抒发真情实感是具有可操作性的。人是有感情的。抒情，就是抒发主观上的感情。在日常生活中，人们住各种各样的事情面前，会产生各种各样的感情，有欢乐、有愤怒、有爱好、有憎恶、有痛苦、有幸福，有悲伤、有兴奋、有恐惧……这各种各样的感情在文章中的流露和表达，就是我们所要谈的“抒情”。抒情，是作文中的一种表达方式。作者对自己所要叙述和描写的人、事、景、物，是有感受的，在写作过程中，势必会要流露出来。从大的方面讲，抒情主要有直接抒情和间接抒情两种，从小的方面讲，在间接抒情中包括叙述抒情，描写抒情和一轮抒情，从在文章中所处的位置讲，有开头抒情、穿插抒情和结尾抒情。这些抒情的方式最重要的不是写作的理论，而是让学生真正理解如何运用抒情的方式将真情实感融入文章的写作中。对于低年级小学生而言，训练其多用直接抒情的写作方式，而对于高年级的小学生，间接抒情的方式则更显得高级。

(四) 扩展课文

在学习课文时，我从不放过任何一个能写作的机会。让作者的笔抛砖引玉（当然孩子们写的通常很孩子气），让课本中的文字插上翅膀，带孩子们的思绪飞扬。比如：我们在学习课文《世界多美呀》时，当我们读到：“他（小鸡）啄呀啄呀，啄出一个小小的洞眼。他看见天空是蓝湛湛的，树木是绿茵茵的，小河是碧澄澄的，原来世界这么美丽呀！”我启发学生：“小鸡啄开蛋壳，他还能看到什么，让他觉得世界很美丽呢？”孩子们立刻展开想象的羽翼，去想象他们认为最美的东西，最美的色彩。

结束语

总而言之，我们要积极把握新课程改革对于小学作文能力提高的方向，让小学生教师在教师正确方向的引导下学会去积累，学会将自己的情感能够从事物中更好地表达出来，使自己的写作转化成一个良好的状态。

参考文献

- [1]徐鸿飞.小学语文作文教学的有效策略[J].西部素质教育,2019,5(06):246.
- [2]刘细娣.基于核心素养的小学语文写作教学思考[J].科学咨询(教育科研),2019(03):134.
- [3]刘俊霞.小学语文读赏式教学实践探索[C].《教师教学能力发展研究》科研成果集(第十三卷).《教师教学能力发展研究》总课题组,2018:271-275.

分层教学模式在九年级英语写作教学中的应用

张秋月

(唐山市滦南县唐山英才国际学校 河北 唐山 063500)

【摘要】初中英语教学期间，写作是十分重要的部分，也是学生英语综合能力表现，对于学生英语素养提升意义非常，而为了能够有效优化英语写作教学课堂，本文则以九年级英语写作教学为例，分析了分层教学模式在其中的具体应用。

【关键词】分层教学模式；九年级英语；写作教学

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-627X.2019.11.494

引言

九年级属于义务教育阶段最后一年，这一年对于学生英语写作能力造成的影响十分显著。不同学生个体，在理解力、注意力以及记忆力等多方面都会存在差异，再加上学生学习环境差异促使学生在英语语理解、词汇积累等多方面也存在差异，这也直接对学生英语写作水平造成了影响。传统模式下的英语写作教学，大多是面向全体学生而展开的写作教学，尚未考虑到每一位学生的差异，所以英语写作教学质量并不理想。为了改善这一现象，本文则就分层教学模式在九年级英语写作教学中的应用展开了如下探讨：

一、学生合理分层

分层教学模式在九年级英语写作教学中要想得以有效应用，第一步就是要对学生科学且合理的分组，这也是分层教学模式顺利实施下去的关键一步^[1]。英语教师在九年级写作教学课堂上，需要结合学生实际写作水平来进行具体分析，同时综合考虑每一位学生的纪律情况、学习能力、性格爱好等多方面，然后基于此来将学生划分成三个层次。A层次学生是优等生，其是指学生写作能力较为优秀、基础英语知识扎实，而且自主学习能力较强，写作能够达到中考作文四档水平的学生；B层次学生则是中等生，这一类学生英语写作习惯尚佳，对于英语基础知识掌握也还好，学习能力一般、英语写作只能达到中考作文三档；C层次学生则是学习

存在困难的学生，这一类学生英语基础知识较差，英语写作习惯也不好，更甚至对于英语写作还存在着一些抵触情绪，写出来的作文只能达到二档及以下水准。在对学生进行合理分层之后，教师还可以将三个层次学生混合搭配成合作学习小组，通过这一方式来实现相互促进、取长补短，同时促进学生合作竞争能力得到一定提升，有效激发学生英语写作参与积极性。

二、教学目标分层

在九年级英语写作教学课堂上，学生分层之后则需要做好教学目标分层，这也是分层教学有效实施的重要保障^[2]。在这一过程中，教师可以基于学生分层分组的基础上，立足于英语课程标准以及大纲提出的要求来为不同层次学生制定出差异化的写作模板，这样才能有效激发不同层次学生学习积极性，让每一位学生都能够在九年级英语写作教学课堂上有所发展和提升。例如，在九年级英语书面表达分层教学课堂上，对于A层次学生，教师教学目标可以侧重于高级词汇、语法结构方面的有效应用，关注学生写作文章结构条理性以及知识面拓展，借由此来引导学生写出优秀的文章；对于B层次学生则可以要求他们准确应用英语词汇以及语法结构来写作，以此来有效完成规定写作任务；对于C层次学生的话，则要求他们能够使用一些简单的词汇和语法结构来对内容要点进行描写，注重学生对于英语基本句型的把

握,尽量引导学生完成规定的写作任务,同时激发学生写作参与积极性。

三、教学过程分层

分层教学模式在九年级英语写作教学课堂要想得以有效应用,教师在分层教学实践期间还需要注重教学过程分层,不管是教学环节之间的衔接,抑或者是环节内部问题设计都应该要具有层次性,按照不同层次学生诉求来展开由浅入深、由表及里的写作教学,这样才能让每一个层次的学生都能够在英语写作课堂得到发展。例如,在九年级英语遣词造句这一方面教学指导的时候,对于A层次学生,教师可以让其在写作期间使用高级词汇来替换一些短语和初级词汇,抑或者是要求学生使用名词从句来替代名词短语,而且在指导的时候多引导学生自主写作,这样才能让学生得到发展。而对于B层次学生教师遣词造句指导期间则需要加强对学生的指导,可以立足于阅读文章来引导学生审题、分析其中的遣词造句,从而有效为学生之后写作打好基础。对于C层次学生教师则可以立足于阅读文章来引导学生进行仿写等多方面锻炼,这样学生自然能够得到有效提升和发展^[3]。

四、作业分层

在九年级英语写作教学期间,作业分层也是分层教学模式有效应用的关键,更是学生参与到写作训练、不断提高学生写作水平的重要部分。教师在分层教学模式指导下,需要为不同层次学生布置差异化的作业,对于A层次学生,教师可以在作业布置过程中为学生提供几篇相关材料的后续阅读,要求学生结合自身已有知识经验和水平来展开自主阅读和感悟,同时内化全新的语言材料,有效激发学生英语写作动机。在学生完成后续阅读之后,教师即可要去学生基于此来展开写作拓展,最大程度促进学生发展。对于B层次学生的话则可以为学生选择一篇A层次学生的作文作为其后续阅读文章,然后让其在阅读期间借鉴他人写作技巧以及词汇应用方法,并且基于此来修改自己的文章,这样学生就能在二次创作中提高自身写作水平。对于C层次学生则可以要求他们在课后背诵自己写作期间出现的错误句型、错误词

汇,同时还还可以为其提供A层次学生作文作为范文来背诵。

五、评价分层

写作评价对于学生写作积极性以及自觉性也会造成影响,教师在九年级英语写作教学课堂还需要注重评价分层。对于A层次学生教师评价期间可以使用竞争性评价方式,而且在评价的时候一定要以严格要求、高标准来展开评价;对于B层次学生则可以在评价期间以激励评价方式来展开,这能有效指出学生不足之处,为学生今后写作能力提升打好基础;对于C层次学生则需要以称赞式评价为主,分析、寻找学生闪光点,对于学生的进步及时进行肯定,从而有效提高学生写作自信心^[4]。

六、结语

综上所述,分层教学模式不仅是对传统教学模式的变革,同时也是落实因材施教的重要教学手段,其主张在教学目标与教学内容有效结合,教学内容设计也十分贴近学生自身能力,所以能够有效满足不同层次学生英语学习诉求,真正让每一位学生都能在英语写作课堂上得到发展。为此,九年级英语教师在写作教学期间,一定要正确认识分层教学模式的实际价值,通过分层设计来让每一位学生写作能力均能够得到一定程度的发展与提升,从而有效优化英语写作教学。

参考文献

- [1]王娟.分层教学模式在九年级英语写作教学中的应用初探[J].读天下(综合),2020,(001):P.1-1.
- [2]杨耀辉.分层教学模式在九年级英语写作教学中的应用探析[J].东西南北:教育,2018(16):317-317.
- [3]何芳.分层教学模式在小学英语写作教学中的应用——以Checkout time为例[J].教学管理与教育研究,2019,004(018):P.50-51.
- [4]吴靖.班内分层教学模式在高中英语写作教学中的实践研究[J].中学生英语,2015(28).

小学语文阅读教学中创新思维的培养策略

薛赞

(山西省万荣县光华联区光华中心小学 山西 运城 044000)

[摘要]小学语文教学是为了提升学生们书面语言理解能力的一项训练任务,主要以创造性思维的培养流程为主。本文围绕在小学语文阅读教学中如何培养学生的创新思维,如何提升小学生们创新性思维的发展展开论述。

[关键词]小学语文;阅读教学;创新思维;策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2019.11.495

根据最新教育理念,创新思维成为素质教育中必不可少的一环。语文作为小学的一门基础课程,对小学生的衣食住行,日常生活均有指导意义。从小学语文阅读教学出发,培养学生的创新思维,就是为培养国家未来的创新人才。

一、营造开放的学习氛围

营造轻松和谐的课堂氛围有利于学生发散思维,敢于提出疑难,把课堂变成学生表现的“舞台”。学生为了“求异”可能会提出很多与课文主题关系不大的问题,此时教师也不要打压或者讽刺,要顺着学生的思维走一段,然后引导学生再回到课堂中来,激发学生大胆质疑。教师在营造课堂气氛时可以借助多媒体,利用声色渲染课堂气氛,让学生犹如身临其境。如《观潮》一课,教师可以利用多媒体动态演示钱塘江大潮的壮观景象,让学生体会潮来时由“线”变“墙”的过程。学生根据音效可以感受到潮近时“山崩地裂”的气势。学生根据自己的体会互动交流,并且组织语言表述自己最真切的感觉。

开放的课堂环境还可以改变课堂座位,有的课堂设计为“正反方辩论”,全体学生可以分成两列对坐,前面坐着“辩手”,后面跟着“亲友团”,课堂学习效果非常好。有的课文适合学生角色扮演,学生在课本剧表演的过程中可以更加真切地体验课文里行间的情感。如《王戎不取道旁李》是一篇文言文,虽然篇幅短小,但仍然不太好理解。教师可以引导学生把小故事翻译成白话,并且编成剧本,让学生分小组、分角色朗读表演,学生在表演时可以加上诸多富有表现力的肢体动作,增强文章的表现力,体现创新思维。

二、深入挖掘语文教材

我们在对小学语文教材进行研究的过程中发现,蕴藏着很多的创新因素,我们要把教材真正的“吃透”,把教材中可以利用的资源进行最大化利用,让学生对课本知识进行探索,在探索的过程中激发他们的探索欲望,培养创新精神。

比如,我们在讲解《万有引力的故事》时,我们可以让学生像科学家牛顿进行学习,面对一些事物,我们要积极的进行探索,培养自身的创新能力,去发现普通人不能发现的另一面,用多方全方位多角度的眼光去看事物。再如,在进行教学《蓝树叶》和《蚕姑娘》的故事时,我们可以先让学生们自主阅读教材的内容,然后进行适当的引导,让学生们发挥自己的想象力续写文章,这样学生能对动物故事中的心理动作以及故事的发展都有一定的把握,进行作品的创新,除此之外,我们可以让学生进行动画剧的表演,让学生进行分组讨论,这样既能够让学生的创新能力得到培养,又能够培养他们的团队精神。除此之外,教师要承担教师应有的责任,对有利于培养学生创新精神的知识点进行深刻反思,应用到我们课堂中。

三、鼓励多角度思考问题

创造性思维的核心是发散思维,发散思维的培养,主要是教会学生去多角度思考问题求得多种设想和答案。在语文教学中,我们可以针对某个问题进行发散思维能力的培养。

以《挑山工》为例,学生在阅读课文时,教师可组织学生分小组讨论,并提出自己的疑问。而后在小组内进行交流,相互探讨,进行分析。在这个过程中,学生可以学到别人的优点和长处,锻炼自己的思维,学会多角度看待问题,从而提高学习语文的积极性,提升自己的语文能力和语文素养。再如上《乌鸦喝水》一课时,我找准切入点,让学生续编故事,训练学生发散思维和求异思维。我用“乌鸦把一个石子丢进瓶子里,让水位升高,才喝到水的”作为切入点,引导学生想象:“如果没有小石子,乌鸦又该用什么办法才能喝到水?”让每个学生把想法都写在卡片上,避免了只有少数优生得到训练的现象。这样,学生的办法可多了:有的可以设想把瓶子倾斜,用两块石头架住就可以喝到水;有的可以设想找一根麦管就能吸到水;有的可以设想把棉纱条或布条的一端放入水里,另一端搭在瓶口也能喝到水……这样引导学生从不同角度思考问题,增加了思维的多维性,减少了思维的单向性,发展了思维的流畅性,通过长期的训练,必能提高学生的发散思维能力。

四、阅读与写作相结合

小学生都有着丰富的想象力,想象的本身就是一种创新,在语文教学过程中,培养学生的想象力、挖掘每一个学生身上的创新潜能至关重要。例如,在朗读教学的过程中,启发学生想象思维,给课文配上适合的音乐,利用多媒体播放动态的图画,引导学生边读边想象课文所写的景、物、人的具体情景,把课文所描述的在头脑中形成画面。根据不同的课文内容,教师应积极创设条件,让学生展开丰富的想象。例如在讲《乌鸦喝水》这篇课文时,就可以让学生讨论,如果自己是那只乌鸦的话,会用什么方法来喝到瓶子中的水。每个人想到的方法不同,可以激发学生的想象力,在独立思考后进行讨论,可以增加他们对于学习这篇课文的激情。在语文作文教学中也需要学生发挥想象力,教师可以多开展一些看图作文的教学,引导学生根据图画构思写作情节,利用提问发现图画中的更多细节,或者开展半命题的作文教学。比如,以“我和×××的一天”为题目写一篇作文,会发现学生的奇思妙想有很多,他们会写“我和马云的一天”“我和诗人李白的一天”“我和孙悟空的一天”等等,通过写作能够打开思维的闸门,放飞想象。

总之,在小学语文阅读教学时,我们要为学生提供丰富多彩、生动活泼的发展思维的天地,引导他们学会多向思维,使他们的思维触角伸向更广阔的领域。这样更有利于学生的全面发展和语文素质的提高。

参考文献

- [1]周家科.小学语文阅读教学中培养学生的创新思维的实践思考[J].语文课内外,2020,(11):195.
- [2]张军.在小学语文阅读教学中培养学生的创新思维能力[J].读与写,2020,17(10):105.
- [3]李金林.如何在小学语文阅读教学中培养学生的创新思维[J].学周刊,2019,36(36):129.