

试论体育游戏在初中体育教学中的应用现状及前景

吴茂荣

(贵州省从江县停洞中学 贵州 从江 557406)

[摘要]随着我国不断地全面推行素质教育, 体育教学得到了空前的重视, 并且对其教学质量的要求也越来越高。将体育游戏引入到初中体育的教学中, 不仅可以提高学生们的课堂积极性, 而且还可以活跃课堂气氛, 调动学生积极性, 激发学生兴趣。实现师生互动教学的新型教学法, 在我国当前的初中体育教学中有着广泛的应用空间和积极影响, 体育游戏以其特殊的娱乐性和益智性深受初中学生的欢迎, 但是体育游戏在我国初中体育教学中开展还存在问题, 本文试着论述体育游戏对初中体育教学影响, 分析我国初中体育教学中体育游戏应用存在的问题, 提出应对措施, 为初中体育教学提供依据。

[关键词] 体育游戏; 初中体育教学; 应用

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2019.11.857

引言

基于我国现阶段的教育体制, 素质教育面临的挑战较大。因此, 要提高素质教育水平, 应将教育目标放在提高学生的综合素质上。具体落实在初中体育教学中, 基于初中体育教学普遍缺乏的安全性和秩序性问题, 要将游戏引入初中体育教学中, 让体育游戏本身的趣味性和竞争性发生作用。因为初中生群体正处于活泼好动的年龄阶段, 热衷于追求新鲜事物, 对较快的运动形式有着纯天然的追求。因此, 将游戏教学引入初中体育教学中, 对提升学生参加体育锻炼的积极性有着很好的促进作用。初中生在参加体育锻炼的过程中, 极大地满足了对体育活动的需求。而趣味性的体育课更加能调动学生的积极性, 从而带动学生锻炼其身体素质, 使其身心得以健康成长。

一、体育游戏在初中体育教学中的意义

(一) 培养学生体育兴趣

在传统教学中, 学生在体育课中的状态通常是被教师固定在统一且特定的场所, 学生的活泼天性被紧紧束缚, 在统一且固定的场所中, 体育课堂的教学氛围始终带动不起来, 学生的参与度始终不高, 不管是思维还是肢体, 学生都无法进行舒展和发散。更不利于学生的人格建立^[1]。因此, 在现实的体育教学中, 应将更加新颖有创意的教学方式融入体育课堂教学活动中。体育运动生发了体育游戏, 体育游戏是根据体育运动演化而来的, 是在结合体育运动的特点和规律演化而来的。而初中体育教学虽然是跟运动有关, 但游戏与体育运动之间还是有一定的差别的。而将体育游戏引入到初中体育教学中, 对调动学生学习体育的积极性十分有利。首先, 初中学生喜欢游戏, 在体育教学中引入游戏, 能充分调动学生参加体育运动的积极性, 是学生在兴趣的驱使下进行体育锻炼, 能让学生全身心地投入体育学习中^[2]。其次, 体育课中开展的一些竞技类游戏, 能让学生的在进行游戏的过程中, 对自己更加了解, 对自己认识更多, 对培养学生养成良好的运动习惯有着十分重要的促进作用。比如, 在足球运动中, 本身就喜欢足球的学生能直接投入到体育到游戏其中, 而对于其他学生, 适当竞争性同样促使其努力完成游戏。好的体育游戏能带动学生更好的投入到体育活动当中而初中体育教学的相对单一, 旨在调动学生参与到体育锻炼中来, 并在体育锻炼的过程中, 提升学生的身体素质和综合素质。而在初中体育中引入游戏教学, 即为帮助学生投入到体育锻炼中来, 从而激发学生对于体育学习的热情, 使学生的综合素质得以全面提升。

(二) 帮助学生塑造健康人格

培养学生的综合素养尤为重要, 而良好的身体素质和思想品德同样重要, 也是教育者对初中学生的唯一教学目的。体育教学本身就是素质教育的一部分。体育游

戏可以通过开展教学活动读来完成素质教育目的。让更多的学生参与到体育课堂中来, 从而进行体育学习, 提升其综合素质。并且在这种团队协作游戏中, 可以很好地激发学生的团队协作意识, 从而提升其团队协作能力。对于初中生来讲, 参与体育运动的过程就是一个锻炼身体的过程, 并在此基础上愉悦身心。积极地参加体育锻炼, 让学生热爱体育锻炼, 并在锻炼的过程中塑造更健康的人格。

二、体育游戏在初中体育教学中的应用

(一) 做好准备工作

教师应选择合适的体育游戏, 并将其引入到初中体育教学中来, 并结合学生的身体素质和心理素质, 并且要充分注意学生之间的多方面素质差异, 做到充分结合多方因素, 继而对体育游戏进行合理选择合理筛选或制定^[3]。既要保证体育游戏的趣味性, 能充分调动学生的参与的积极性和主动性, 又要保证游戏是大多数学生都能参与进来并能完成的。

(二) 保证游戏的组织性和有序性

为了让体育游戏能够有序进行, 教师在正式开展体育游戏前, 应为学生讲好所有的游戏规则, 并确保每一位学生都真正领悟游戏的规则。让学生在深刻领悟游戏规则的基础上进行游戏。并且在游戏的进行过程中, 为了让游戏能够有序的进行, 教师应对学生进行及时的引导, 确保每一位学生都能在规则内进行游戏。在游戏结束时, 教师还应对学生在整个游戏中的表现作出客观公正的评价, 对表现良好的学生给予充分表扬, 并对其他学生给予充分鼓励。

结束语

总而言之, 经实践证明, 将体育游戏引入初中体育教学对提升学生的综合素质有十分重要的促进作用。当代的学生大多是独生子女, 宽松的家庭氛围让很多学生养成了自我中心的恶习, 但是在初中体育学习中, 教师应对所有学生一视同仁, 平等对待。将体育游戏引入体育教学中来, 提升学生的团队协作精神, 并在此基础上锻炼学生的身体, 让学生的综合素养得以提升。

参考文献

- [1] 梁元. 体育游戏在初中体育教学中的应用现状及前景[J]. 武汉大学附属外语学校体育组[J]. 体育世界(学术版), 2019, 11: 113.
- [2] 曲鹏. 论体育游戏在初中体育教学中的应用[J]. 体育世界(学术版), 2017, 09: 100-101.
- [3] 严小建. 体育游戏在初中体育教学中的应用研究[J]. 读与写(教育教学刊), 2017, 1410: 136.

小学音乐课堂中趣味教学的开展研究

赵月

(长春市九台区六台中心学校 吉林 长春 130500)

[摘要]随着新课改在全国中小学校的推行, 教师的教育观念也在不断更新, 他们由最初的只关心学生学习成绩过渡到关心学生的全面发展, 致力于提升学生的综合素养, 因此音乐、美术、体育等学科重新受到了教师的重视, 希望可以打造出具有一定趣味性的高效课堂。基于此本文将小学音乐学科为例, 深入探析在课堂中开展趣味教学的方法, 全方位提高教学质量。

[关键词] 小学音乐; 趣味教学; 开展研究

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2019.11.858

引言

想要构建高效音乐课堂必须调动起学生的积极性, 因此兴趣教学成为小学音乐整体教育体系中必不可少的一环, 同学们能够在兴趣的驱使下发挥出主观能动性, 掌握更多的音乐知识, 成功提高学习效率。因此教师需要在充分了解班级内学生性格特点的前提下展开趣味教学, 从而探索出多元化的教学展开模式, 让学生可以真正地了解到音乐之美, 熟练掌握更多乐理知识。

一、小学音乐教学中开展趣味教学的重要性

小学生受到年龄的限制, 无论是对事物的认知能力还是思维方式都还未能真正达到规定要求, 在这样的状态下会对学习效果产生不利影响, 因此教师一定要拓宽教育思想, 对教学模式进行创新, 依照学生的兴趣特点与兴趣爱好展开趣味教学, 有效提高课堂质量。在组织趣味教学活动的过程中, 教师能够将一些晦涩难懂的音乐知识以更生动形象的状态呈现在同学们面前, 从而提高他们的学习积极性, 同时趣味教学还能让学生始终对音乐学科保持好感, 有效提高学习能力^[1]。此外教师也能在展开趣味教学的过程中拉近与学生的距离, 营造融洽的课堂氛围, 让各个教学

环节都能有序地进行。

二、小学音乐课堂中趣味教学的开展策略

(一) 创设多样情境, 激发学生兴趣

小学生正处于对未知世界产生好奇的阶段, 因此他们在课上的注意力很难集中, 导致很多时候都无法正式进入学习状态, 所以为了解决这一问题, 教师可以在授课过程中创设出多样的生动情境, 成功激发学生的学习兴趣, 提高课堂效率。音乐课堂中创设情境的方式有很多种, 例如教师结合学生的成长环境、性格特点以及兴趣爱好, 挖掘出具有普遍性的趣味因素, 将其融入课堂, 合理利用现代化的信息技术手段, 在多媒体中播放动画或影视剧, 既能调动学生的学习积极性, 又可以让他们受到艺术的熏陶, 在潜移默化中提升艺术审美与鉴赏能力, 提升整体艺术素养。

例如在学习《打起手鼓唱起歌》时, 教师可以在正式教学前在多媒体上播放一段新疆舞蹈视频, 让同学们体会新疆民族文化的特色, 在观看视频的过程中, 学生的注意力会被不自觉地吸引, 对新疆舞蹈、乐曲都产生浓厚的兴趣, 教师在此基础上

之上播放歌曲《打起手鼓唱起歌》，给同学们留下深刻印象。

(二) 结合生活实际，丰富教学内容

培养学生的感知能力是小学音乐教育的主要目标之一，因此在实际教学的过程中，教师应该合理利用生活中的素材，以此培养学生对陌生事物的感知能力。现实生活中存在许多与音乐学科有相关性的因素，例如窗外的鸟叫声、风雨声、闹铃声、汽车的鸣笛声等，教师将学生在日常生活中能接触到的声音自然融入课堂有以下两个优势：丰富教学内容、提高课堂趣味性。在此基础上学生在学习过程中才能产生不同的感受，教师在此基础上将生活声音和音乐教学结合在一起，教授学生感知音乐的方法，这样一来能够拉近音乐作品和学生之间的距离，从而产生主观能动性，活跃课堂气氛，提升课堂教学效率^[2]。

(三) 组织趣味游戏，营造融洽氛围

想要真正发挥出趣味教学的有效性，教师可以在课上组织学生参加趣味游戏，以此来提升学生对音乐的兴趣。在开展游戏化教学期间，教师一定要把握小学生思维灵活这一特点，结合他们的特性展开游戏活动，通过角色扮演、猜谜语等游戏充分发挥出小学生的想象力，让他们对音乐知识进行深入思考，进而提升课程教学的质量。

例如学习《小鸟 小鸟》一课时，教师在讲解完基础知识后可以在课上组织实时游戏，先将学生通过男女性别分组，一组在演唱时另一组用手拍节奏，看哪个小组的节奏感更强，然后在大家对歌曲完全熟悉后，再进行接龙游戏，男生唱一句，女生唱一句，在完全不看教材的情况下看哪一组接词更顺畅，然后对胜利方和失败方分别进行奖惩，通过组织课上互动小游戏活跃课堂气氛，同学们也能对课程更加投入，自然地学习乐理知识、掌握演唱技巧。

(四) 提供实践机会，调动学习积极性

音乐是一门实践性较强的学科，因此教师可以在课上自主多样性的活动，为学生提供实践机会，这样一来学生不仅会受到艺术的熏陶，同样实践能力也会得到提高。学生的学习兴趣可以在实践过程中自然地产生，例如在唱歌比赛、乐器演奏比赛、舞蹈比赛中学生的热情会被充分调动，同时也可以建立自我自信，在活动中获得满足感与成就感，然后自然地对音乐学科的学习产生兴趣，因此学习的主动性也会随之增强^[3]。此外音乐实践活动也能向同学们传达情感，在亲身体验的过程中了解音乐的真实魅力，不仅能丰富学生的音乐体验，还能自然增添音乐的趣味性，深入学生对艺术的理解。

结束语

综上所述，小学音乐课堂教学的展开能够在班级内部营造出浓厚的艺术氛围，学生能够在这样的环境中真正体会美的内涵，从而掌握更多音乐知识。因此为了确保教学可以有效展开，教师应做到以生为本，从学生的兴趣爱好出发，在课堂中融入更多趣味元素，构建出多元化的教学模式，让学生可以自然地进入学习状态，并用心感受音乐，和音乐进行互动，提升艺术素养的同时也为未来的全面发展奠定了良好基础。

参考文献

- [1] 杨玉婷. 趣味教学在小学音乐课堂的应用研究[D]. 吉林艺术学院, 2019.
- [2] 刘晚庆. 小学音乐教育中趣味教学的研究[J]. 北方音乐, 2019, 3910: 206-207.
- [3] 翟均傲. 趣味教学模式在小学音乐教学中应用[J]. 北方音乐, 2019, 3913: 221+226.

浅议群文美术在和谐社会中的作用

陈海东

(山东省泰安市美术馆 山东 泰安 271000)

[摘要]开展群众精神文化建设这项活动对于我国和谐社会有着重要的作用。群众精神文化建设工作当前开展的实际情况，决定了当前我国现代社会主义国家精神文明体系建设的总体发展进程，还有一点就是，此项工作亦有望能够顺利实现对我国社会主义精神文明建设的持续发展推动引导作用。而党的群众路线文化教育活动以其具有受众广和范围广的基本特点，能够有效实现对全体社会公众及其整体文化精神面貌、个体文化素质的切实有效提升，因而我们可以说，这项文化工作也正是我们确保构建和谐社会早日建成实现的基本根基要求所在。

[关键词]群文美术；和谐社会；作用

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2019.11.859

群众路线文化建设作为社会文化的一个重要具体组成环节部分，对推进我国的社会物质文明建设、精神文明建设和思想政治文明建设等都起着有效促进作用。尤其是人民群众开展美术教育活动，能够有效提高人民群众整体艺术文化素质，在当前我国构建和谐社会中仍然有着不容忽视的意义。为了能够更好的深入推动当代我国人民社会的科学进步，提升当代我国人民社会基层群众的人民文化素质美术水平，我们分别进行了此次对人群文化和美术在此建设和和谐社会中重要意义的深入探讨。

一、群文美术在和谐社会中的作用

1.1 提升社会公众的文化素质水平

通过此项文化教育活动的顺利开展，能够达成对广大社会公众素质教育的重要目的。当今的社会公众在深入参与此项美术教育活动的整个过程中，能够帮助他人实现自身的精神世界。特别注意，一些社会公众可能会通过对人民群众参与美术相关文化教育活动，产生对群众美术相关知识的浓厚兴趣，进而将之认识作为是一个人为之不断努力学习、提高的重要方向，甚至可能会将之成为其一个终身性的职业。社会的不断发展进步推动了人们艺术水平的不断提高，二者之间就会表现出更为相辅相成的相互作用。群文书画美术与其他各种形式的人文艺术同样随着一段人类历史出现，并与人类社会共同进步发展，使更多的人们对其产生深刻的文化印象，且认为无论是一种专业或是非专业的一种群文文体美术，都应该是通过一种视觉上的感受艺术带给广大观众愉悦感受。

1.2 群众美术能够保持社会稳定和谐

基于推动人类和谐社会早日得到实现的根本目的，则必须要求其在外部环境中的表现显示出一个足够的公平稳定性。通过对人民群众开展美术教育文化宣传活动的持续坚持深入开展，将能够让广大社会公众真正感受到美术生活的美好。同时，在我国社会公众踊跃地积极参与与人民群众宣传美术作品文化宣传活动的过程中，每一个人的参与活动对象都往往能够从中得到获得同他人之间交流、沟通的一种契机，如此便大大拉近了一个人与其他人之间的一种心灵文化距离，在这一个发展过程之中，美术已经完全超出了传统艺术的所有范畴，而是已经成为不同社会主体之间相互建立良好人际关系的重要纽带。人们在组织参加各种党的群众路线文化教育活动时，自身的群众团队团结合作能力与群体文化认知能力等都得到了较好的教育提升，也就促使其自身的集体主义荣誉维护精神与无私至大奉献精神等都得到了较大提高，从而能够更好的促进我国社会的稳定性。

1.3 群众美术文化活动能够起到连接与平台作用

每一个同类个体都不是孤立单独存在的，其在同其他同类个体的信息交流、实际互动过程之中都能实现对自我存在价值的独立认知。换句话说，社会中的个体必须真正确保自身整体能够真正地完全融入于和谐社会之中，唯有如此，方才能够真正确保一个和谐社会的真正实现。结合我们前文对这种群众性的文化教育活动艺术

内涵的具体分析我就可以明确做出这样的一个断言，群众性的文化艺术活动为不同的群众人群、不同的企业社会单位个体之间搭建了一个属于美术类的文化理论学习以及艺术交流平台。一些社会公众便常常会积极主动参与加入这种群众性的美术文艺文化宣传活动之中。同时，这部分社会公众对于人民群众进行美术文艺文化宣传活动的各种积极响应和强烈拥护，也将社会影响扩大到其以及周边的公众人群，如此便基本实现了对人民群众进行美术文艺文化宣传活动及其社会整体影响力的大幅度和扩散。

二、在构建和谐社会过程中如何加强群众美术

2.1 注重对群众文化加以科学定位

考量一项社会公众公益文化宣传活动效果是否成功的重要标准，即关键在于此项文化宣传活动效果能否真正能够赢得广大社会公众的广泛认可，进而能够吸引更多社会公众积极地参与加入活动进来。从近些年国内各地基层群众文艺文化宣传活动的组织开展运行情况来分析来看，之所以各地所参与组织的大多数文化宣传活动都能够十分吸引各地社会公众的踊跃加入和积极参与，在各地开展基层群众宣传美术文艺文化宣传活动的开展过程之中，亦就需要特别注重对各地基层人民群众真实心声以及群众诉求的广泛倾听和深入了解，以此能够作为推动开展基层群众宣传美术文艺文化宣传活动成功的重要保障。

2.2 注重群众美术文化基础设施建设

群众体育美术竞赛文化实践活动的有效顺利开展，离不开学校硬件和软条件的大力支持。因此，各级教育文化行政主管部门仍然应当十分注重人民群众做好美术技艺文化教育基础设施项目建设保障工作，加强这项内容的资金投入，从而使得依托对文化硬件设施建设的资金投入支持力度不断加大，为人民群众做好美术技艺文化教育活动的顺利开展工作奠定扎实的必要物质基础和必要物质条件保障。

结束语

群众思想文化建设工作是一项利国利民的系统工程，此项工作的贯彻落实有效程度如何，将直接深刻影响到未来我国中国特色社会主义精神文明国家建设的一个整体发展状况，亦直接决定着我国和谐社会建设能否真正得到实现。通过群众思想文化内容的建设，加强了对群众民俗文化的宣传教育，社会和谐也必然随之进步和繁荣发展。

参考文献

- [1] 周光明. 浅议群文美术在和谐社会中的作用[J]. 文化创新比较研究, 2020, 4(09): 152-153.
- [2] 苏婷婷. 群文美术在和谐社会中的作用分析[J]. 大众文艺, 2018(09): 18.
- [3] 张大会. 谈社会效益在群文美术工作中的重要性[J]. 群文天地, 2011(07): 59-60.