

# 浅谈小学语文作文写作个性化培养策略

熊桂香

(江西省南昌县向塘实验学校 江西 南昌 330201)

**摘要** 车尔尼雪夫斯基曾说“要是没有把应当写的东西经过明白而周到的思考,就不该动手写。”语文写作能力,可以说是重中之重,从小的范围看,它在语文成绩中,占比例最大,占的分数最多,从大方面看,它能展现一个人的生活方式、语文修养、言行举止,是一个人全方位的体现。但在当今小学语文的课堂上,大多数的学生写作千篇一律,没有自己的个性,造成这一现象的主要原因是生活经验不足,写作经验不足。教师应该对学生习作的各个方面进行引导,从审题,构思,开头,中间,结尾这几个方面进行全面讲解,并且教师要重视对学生习作的批改和纠错。使学生做到爱动笔、爱记录,使学生在写作当中表达出自己的个性。

**关键词** 小学语文; 写作; 个性化

**DOI** 10.12252/j.issn.2096-627X.2019.11.483

## 一、创设语文写作情境,培养学生写作个性化

在现在的作文课堂上,许多学生对于教师所讲授的写作技巧、方法等等都感到枯燥无味,导致学生在写作时没有自己的想法,千篇一律。而创设有关语文作文课堂内容的情境,是培养学生写作个性化的有效策略,既可以增加学生对于语文这门学科的兴趣性、积极性和想象力,又能够让学生掌握语文作文课堂所必需的知识。教师为学生创造有趣的作文环境,使学生融入其中,在创设的情境中进行自己思考问题解答问题的过程。学生通过自己的思维能力来发现问题、解决问题和掌握问题,也正是实现了理论与实际相结合的观念,语文也不再是简单枯燥的文字,从而使学生在作文的写作当中能够发挥自己的写作风格,体现出自己的个性化。

例如,教师给学生出一写作主题“生活中,我们在逐步地成长,懂得了孝顺长辈,懂得了爱惜眼前的美好,请你写出在自己的长大中懂得的某一种生活道理,写一篇400字的记叙文章。”教师可给学生创设情境,讨论一下父母是怎样对待自己,使学生回忆一下自己在家里的与父母的日常生活,以及父母为自己所做的一切等等,引导学生进入写作情境,带入学生自己的真情实感,把感情表达出来后,再开始写作,写作将变得容易起来。学生把自己的感情放在作文中,通过作文的方式诉说出来。学生在教师创设的情境当中,根据每一个人的经历不同,使每一个学生的个性在文章中表现出来。

## 二、引导学生实践,在实践中发扬自己个性

俗话说“读万卷书,不如行万里路。”在当代,许多学生在写作时都会感到作文素材匮乏,肚子里没有墨水,从而导致只能去照搬教师所讲授的一套写作方式,不利于个性的发挥。而语文是一门很广泛的学科,若学生只局限于仅仅几本课本,很难开阔视野,打开自己的眼界和思路。因此,教师不能在教学中教完课本就应付了事,更要为学生拓展知识范围,对于课外知识做到多看,多学,多用,目的就是帮助学生在课外活动的实践当中来发扬出自己的个性。教师要引导学生去接触现实,去走一走,看一看,去融入生活,参与生活,以此来激发学生个性。

例如,教师可以利用学生的课余时间或者是学生周六周日的放假时间组织学生一起去参加实践活动,并要求学生在参加实践活动时必须带着本子将自己的所见所闻都记录在自己的本子上,从而在为自己积累写作素材的同时利于激发自己的个性。教师引导学生去感受生活、融入生活,在生活中发现语文课程的美妙之处。学生通过在课堂上学习写作技巧并结合自己慢慢得到的生活经验,形成自己对大千世界的感知和认识,这远远比单纯的学会知识更加重要。并且,学生在亲身实践的过程中,不但开拓了自己的眼界,而且积累了许多的写作素材,在以后的作文写作当中可以将自己的风格发扬出来。

## 三、引导学生阅读,在阅读中培养其个性

教师在重视培养学生写作的同时,也要注意许多利于习作的方法,教学不应

该止步于课堂。教师应为学生提供大量的课外书籍进行阅读,学生才能写出好的作品。学生在教师提供的大量的课外书的基础上,应多利用自己的课余时间及空闲时间去阅读这些课外图书,为自己积累写作经验。学生通过阅读大量的课外图书,积累了写作经验,开阔了自己的眼界,在以后自己的写作中更是下笔如有神。教师引导学生养成良好的学习习惯,使学生在阅读当中积累课外知识,在阅读当中养成自己的写作风格。

## 四、作文评价的个性化

作文评价的个性化,主要是体现在对学生个体差异性的尊重,以及对作文创新的鼓励上,并在这个过程中,利用不同类型、不同方式的评价,让每一个学生得到启发与鼓舞,进而从侧面来提高学生的作文写作欲望与兴趣。在实际进行评价的过程中,教师要重视以下两个方面。

首先,评价应当结合实际的训练目的来进行。在平时的作文教学中对于学生作文写作的成果评价是一定标准的,但是教师应当结合训练目的来灵活把握这些标准。比如说,在看图写话的作文练习中,只要学生能够清晰的表达图中的意思,并且词句通顺,就应当合格了。而在描写人的手,学生可以在作文中表现学生的外貌、语言、动作、心理等特点上,其基本也应当合格了。教师在评价的过程中,应当结合学生的写作情况,来进行适当的评价,不必非要追求学生在写作上的标准性,只要学生能够达到较为常规的要求,教师就可以给予适当的鼓励与肯定。这样才可以调动起学生的写作积极性,同时又能够达到训练的目的。

其次,评价角度应当结合作品而定。一篇作文的长处或短处在作文要素的各个方面表现是不均衡的,作文评语应该从什么角度入手,关系到能否对学生的作文作出公正评价的知识。教师也要根据学生的基础水平进行因材施教,对于不同的学生采取不同的方法,为培养学生个性化写作提供更为有利的教学条件。

## 五、总结

总而言之,想要真正地培养学生的个性化作文写作,师生需要站在统一战线上。教师要明确教学目标,努力自我完善,以学生为班级主体,做学生的指路人、指引者,掌控整个作文课堂的走向,使其朝着又稳又顺的方向发展,使学生真正学到有价值的知识。教师也要根据学生的基础水平进行因材施教,对于不同的学生采取不同的方法,为培养学生个性化写作提供更为有利的教学条件。

## 参考文献

- [1]王青峰.小学作文如何落实个性化分层教学[J].文教资料,2017(30):44-45.
- [2]李体利,卢洪英,周夏香,周祺,徐海艳.小学阶段作文个性化培养研究[A].《教师教学能力发展研究》总课题组.《教师教学能力发展研究》科研成果集(第九卷)[C].《教师教学能力发展研究》总课题组,2017:6.

# 提高高中英语写作水平的策略

庾荣平

(四川省成都市龙泉中学校 四川 成都 610100)

**摘要** 写作教学是高中英语教学当中必不可少的环节,通过英语写作不仅可以巩固学习的单词短语,还可以帮助学生熟练掌握语法、语态等知识。因此在高中英语的教学环节中,应当注重写作的教学,从而全面地提高学生的英语学科素养。

**关键词** 高中英语; 写作水平; 策略

**DOI** 10.12252/j.issn.2096-627X.2019.11.484

## 一、转变教学观念,关注学生的写作兴趣

与其他学科不同,英语作为学生的第二语言,不仅是课堂内的理论知识,还是课堂外学生进行交流的方式。因此教师可从英语写作为突破口,帮助学生掌握合理地沟通技巧。其中最常用的就是课堂提问,通过课堂提问既复习了最近新学习的知识,又锻炼了语言组织能力,考察了学生对相关语法知识的掌握程度。正是在这样一个发现问题、解决问题的过程当中,学生提升了英语写作的思维,强化了英语写作的能力,多方面地提高了英语的学科素养。在刚开始的练习当中,学生难免会有畏惧心理,这时候老师要适当地抛出一个引导性的问题,激发大家的学习兴趣。

## 二、加强思维引导,提高学生的写作思维

在传统的英语作文教学当中,教师往往通过布置大量的作业,进行反复的模板化练习,但长期以来会增加学生的学习压力,增大学业负担。因此教师要学会加强学生思维上的引导,从写作思维方面强化学生的写作能力。在日常的教学环节中,从学生的角度出发,设计学生感兴趣的课堂活动和教学环节。例如教给学生通

过构建写作框架的方法来扩展自己写作思路,或者每次在作文训练当中集中一个点进行教学指导,也可以通过多评的模式提高学生的参与度,鼓励学生积极发表自己看法,提高自己的作文能力。以 War and Peace 这一主题为例,在课堂上教师可以先提出一个大家感兴趣的话题,激发学生的学习热情,带领大家积极讨论分析。进一步鼓励学生将自己不同的观点表达出来,供大家评议和参考。然后将讨论产生的不同论点,以作文的形式记录下来,从学生自己的思路出发,引导其他学生对作文进行评议,让每个学生都在评议当中有所收获,从而进一步提高自己的作文水平。

## 三、优化课堂活动,拓宽学生的写作思路

大量训练、反复批改的传统教学方法不仅对学生的写作能力提升有限,还会增加学生的学习负担。因此优化课堂教学环节,改变以往的教学方法,通过设置一些合理地课堂活动,往往会收到不错的效果。课堂活动的设计一方面要紧紧贴合课本知识,另一方面要考虑到学生的接受情况,尽量避免一些超纲的词汇或者句式。通过合理地组织课堂活动,既能增加学生的学习兴趣,又能锻炼学生的写作思维,提高写作能

力。此外引入小组合作学习的模式,还可以锻炼学生的口语表达能力,在谈论中互相学习,激发学习热情,拓宽写作思路,多方面的提高学生的英语学科素养。在课堂教学当中,教师通过设计情景对话、角色扮演等一系列情景活动,让学生参与到活动中来,在角色当中自主的思考问题,自发地学习相关的知识和表达技巧。

#### 四、传授写作技巧,提升学生的写作规范

高中英语教师在展开教学活动时,除了进行每次作文的讲解,更要注意帮助学生掌握基础的写作技巧,才能真正地提高学生的作文水平,正所谓授人以鱼不如授人以渔。英语教师在展开教学活动时,应当引导学生在以下几个方面开展练习。第一,认真分析题目要求,充分理解题目内涵。在理解题意的基础上,构建出合理的写作框架,注意题目中时间、地点、人物、事件等主要元素,形成初步的写作思路。第二,在基本框架的基础上,围绕主题进行合理展开,首先确定好文章的开头、结尾等关键段落,将文章的主要信息表达清楚,省去后期修改的麻烦。第三,注意写作过程中的格式规范,要做到层次清晰,表述清楚。

在课堂的日常练习中,教师就要强调格式规范的重要性。以写如何写好英语的建议信为例,文章的开头要做到表述清楚,语法准确,格式规范,层次合理。尽量使用自己熟悉的词汇和短语,多种句式搭配使用。如: Delighted to receive your letter, I'd like to give you some suggestions on how to learn English. 在文章结尾要做到合理总结,句式合理,如: I hope you will find my advice useful, and I'm looking forward to your early reply等。其次教师可以以教学生写作前制作思维导图,构建大体的写作框架,虽然会浪费一定的写作时间,但是可以保证文章整体的流畅度和语句的通顺性,这也是评判文章好坏的重要标准。

#### 五、加强文本阅读,积累学生的写作词汇

在高中英语的教学当中,教师要改革以往传统的教学模式,创造新型有效的教

学方法,优化教学结构,培养学生的核心素养。另一方面也要鼓励学生大量阅读文本,通过文本阅读活动,学生可以培养良好的语感,积累写作词汇和相关素材,熟悉不同的语句结构,这些都直接影响着学生的写作能力。充分阅读文本将会给学生写作打下深厚的基础,对其写作能力的提高提供巨大的帮助。因此在课下教师可以组织学生展开定期的文本阅读活动,推荐学生一些有价值的英语文本进行阅读。学生在阅读中可以进一步进行一些短语或者句式的积累,在阅读后互相分享。在课下的交流中,学生既可以互相交流自己的阅读心得,开拓视野,拓展自己的写作思路;也可以分享自己积累的短语素材,为以后的写作打下基础。在阅读与交流当中,学生收集信息、分析信息、解决问题的能力会得到有效提升,同时锻炼了语言组织能力,写作水平自然会有所提高。

总而言之,英语写作能力的锻炼是高中英语教学当中必不可少的环节,也是培养学生核心素养的关键步骤。因此在目前的英语教学当中,教师要学会从学生的角度出发,改良以往传统的教学方法,优化教育结构,在课堂教学中穿插一些学生感兴趣的的教学活动,引导学生自主学习,自主探究。在教学中引导学生打好写作基础,拓宽写作思路,逐步掌握写作技巧,提高英语写作能力,培养学生良好的核心素养。

#### 参考文献

- [1]姜鹏.核心素养视角下的高中英语阅读教学思考[J].名师在线,2018(33):29-30.
- [2]吴爱萍.核心素养视角下高中英语写作教学初探[J].英语广场,2018(11):167-168.
- [3]刘庆元.“核心素养”背景下高中英语写作教学改革研究[J].湖南科技学院学报,2018,39(06):141-142.

## 核心素养导向下的高中英语课堂读写教学

闵薇

(南昌市第十六中学 江西 南昌 330003)

**[摘要]**英语作为世界上使用率最高的语言,在当今的中国教育中已经得到了广泛的重视。学生进入高中以后,教师在英语课堂中除了要教给学生基础的词汇、语法等教学之外,还要遵循新课程教育改革的要求,在英语“读写结合”的教学过程中利用多种形式,加强对英语核心素养的培养。同时,又从英语学科的核心素养培养要求为导向,从学生的角度出发,激发学生学习英语的兴趣,提高学生应用英语的能力。

**[关键词]**核心素养;高中英语;读写结合

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2019.11.485

阅读与写作是高中英语课程的核心内容,阅读注重培养学生对文章内容的理解能力,写作注重培养学生的语言表达能力,二者在培养学生的英语表达运用等方面具有极大的相关性。本文主要探讨高中英语教学中如何使阅读与写作达到完美结合,以期在英语阅读与写作教学过程中促进学生英语语言综合运用能力的提高,培养学生的英语核心素养,促进学生全面发展。

#### 一、英语学科的核心素养概念

近年来,“核心素养”一词被广泛应用于当前的素质教育课堂。其基本概念就是学习者通过终身学习来紧随社会不断发展的脚步的能力。这里的终身学习不仅仅包括文化知识的学习,还应该在不断的发展过程中必须具备的语言能力、思维能力以及文化品格这四个关键的能力培养。在高中英语课堂中的核心素养就是注重培养学生在学会英语理论知识的基础上,通过构建一种情境来拓展学生的知识面,然后引导学生利用语言完成自己必要的交际活动。

新课程改革让核心素养在教学中的理念渗透达到了一次新的巅峰,逐渐成为高中英语教学内容和方法改善与革新的核心思想。具体来说,教师开始以促进学生的语言能力、学习能力、思考品质、文化品格的发展为焦点,培养学生顺利进行不同国家文化间的交流活动,最终保证学生有适应社会发展状况的基本能力。从第二语言学习的理论来看,作为一门语言教学,其知识学习的本质可以理解为:“知识”的输入主要表现为“阅读”中,而知识的输出主要印证在“写作”上。所以,教师在英语教学的过程中,要用科学的教学方法,将阅读教学和写作教学合二为一,并在核心素养理念的指引下,有效提高学生英语学习的积极性和高效率。

#### 二、基于核心素养引导下的英语课堂读写结合模式

##### (一)提高资料型阅读训练,为写作打下基础

英语教材作为学生学习时接触最多的教学工具,将其作为教学理念改革和创新可以让学生在熟悉的课文和知识点学习中有效的降低难度意识。所以教师可以通过选择英语教材中一篇有针对性的课文,然后紧抓其中的题型变化,引导学生在阅读的过程中展开训练。

拿“A fact or an opinion”课文来说,教师在展开教学的过程中,可以利用循序渐进的方法,首先,引导学生认真阅读第一个段落,然后提出一个问题:“Do you know what is an opinion?”让学生带着这个问题,去下面的阅读中寻找答案,可以让阅读变得更加有目的性和针对性;其次,教师可以将课文中具备重要语法教育意义的词汇抽取出来,让学生根据自己的课文的理解,完成对词汇的空缺,可以让学生在阅读的过程中理解,又在理解的过程中巩固;最后,教师可以引导学生在阅读的过程中找一找里面经常出现的词汇或短语,然后对其应用方法进行自主性的归纳和总结,比如这篇课文里面的“apologize to (sb) for doing (sth)”“drown oneself in drink”“gather oneself together”等常见短语,都可以引导学生理解其中运用的意义。

教师在对这些知识点进行针对性的分析之后,还要重点对文章发生的背景和具

体的内涵应用进行深层次的解读,让学生明白文章内容对社会发展产生的意义,并通过在文章中学习到的经验来思考对当前社会的效用,不仅可以为下节课的句词演练和文章写作的代入打下基础,更长远地促进了学生的人文素养发展。

##### (二)搜集、整理有用阅读资源,帮助构建写作框架

受我国多年来应试教育的影响,不管是教师、家长还是学生本身,都下意识地会将高分数作为英语学习的目标。他们在英语的学习过程中会以“题海”政策为主要教学和学习方法,让英语学习体现出一种“多阅读、多练习、多写作”的怪圈中,长此以往学生会大量的学业压力下丧失对英语学科的兴趣。鉴于此,教师应该引导学生如何在海量的英语学习中搜集和提取出高质量的练习资源,让学生在“少而精”的学习过程中体验学习,提升学习成绩。

例如,教师在讲解“An Interview”这篇有关体育的课文之后,教师可以引导学生事先搜集网络上或之前学过的和体育、竞技有关的学习内容,比如与我们的生活密切相关的“奥运会”“世界杯”的起源文化和发展历程,也可以将其中的词汇进行针对性的总结:“Gymnastics、Skiing、Weightlifting”等,在这个过程中,教师还可以教会学生应用思维导图的方式,利用各种类型和特点将这些知识点整合来加深学生对知识的理解和记忆。另外,在这篇课文的学习中,我们会遇到一个“高频词”的应用,这种类似于“word”的高频词常常在不同的短语中会体现出不同的涵义: give ones words (许诺), break ones words (失信于), have a word with sb (和某人交谈), have words with sb (和某人吵架)等等,通过有规划地搜集、整理这些可用重点资源,让他们根据导图给出的结构大纲来进行写作,便可使之英语写作的逻辑性得到优化,并为他们的写作提供更多更丰满的写作框架。

##### (三)开展写作比赛,提升学生的写作能力

学生进行语法和语言知识的输出是提升学生写作能力的重要途径,教师要鼓励学生在日常学习过程中进行写作,并对学生的习作提出完善的指导意见,以提升学生的习作能力。同时教师要注重写作与阅读的训练,帮助学生在写作的过程中迁移运用课堂中学到的知识。

#### 结语

总之,教师要在讲课的过程中通过课文的讲解或者写作的训练以及写作与文章阅读相结合,通过创设课堂情境、进行写作比赛、拓展学生知识背景等方式提高学生的英语文章阅读能力和文章写作能力,帮助学生提升英语综合运用能力,促进学生的全面发展,培养学生的英语学科核心素养。

#### 参考文献

- [1]陈玲.基于核心素养导向下的高中英语课堂教学设计策略研究[J].校园英语,2019(03):101.
- [2]秦芳.核心素养导向下高中英语读写结合教学实践研究[J].教学管理与教育研究,2019(09):31-32.