

初中英语阅读教学策略探究

宋海燕

(河北省衡水市枣强县第二中学 河北 衡水 053100)

[摘要]随着时代的进步与经济的发展,英语在教育阶段及生活中占据的地位越来越重。国家课程改革也要求要努力提高学生的英语基础知识,作为一名英语老师,任重道远。因此,今天特对初中英语阅读的教学策略进行研究,旨在根据教学要求,制定强化对阅读主题的理解、正确阅读教学方式、以写导读、组织课外活动四种策略,来促进英语阅读的顺利进行。

[关键词]初中;英语阅读;教学策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2019.11.153

新课程教学要求就是要以人为本,以学生为主体,教师为引导的教学模式,教师不仅要注重知识的传授,还要教会学生自主学习本领,也就是要提高学生的自身素质。英语课堂上,教师除了要教学生英语知识外,还要关注他们的情感和交际能力,阅读英语文化和跨文化交际的能力。而如何提高学生的各方面能力,这是教师应该重点思考的,教师要根据实际情况,制定切实可行的教学方案,学习借鉴先进的教学经验,提高自身的教学水平,并为学生制定基本的阅读和写作策略以满足他们的需要。

一、有效阅读主题,加深对课文的理解

在选择阅读材料时,必须根据实际情况进行筛选,根据每个学生的学习实际情况做出反应,掌握难度,因为当阅读材料难度太低时,学生就会对阅读学习有了懈怠,认为这太简单了,随便学学就能理解了,但当阅读材料难度过高时,学生可能会无法真正的理解阅读教学中学习到的知识,会打击学生学习英语的自信心,不利于学生阅读能力的提高。在英语阅读教学的过程中,教师应传授给学生阅读的基本技巧,强调理解阅读主题的重要性,使得学生加深对课文的理解。当教师引领学生进行阅读时,需要注意对阅读材料进行分析,引导学生进行思考,使用推理及联想的方法来帮助学生理解材料主题。在此过程中,教师也应时刻与学生保持交流,当学生遇到思维困难时,教师应及时引导学生跳出思维的误区,帮助学生打造阅读的情境,提高学生阅读对课文的理解。

二、正确的阅读教学方式,帮助学生理解文本内容

不同的教学内容侧重于不同的教学方式。听力是训练学生理解课文的有效方式,是进行听说教学的有效手段,但这一方式明显对阅读教学不太适用。为了落实阅读教学目标,增强阅读效果,提高学生的阅读能力,可以采用朗读、默读等阅读方式,来帮助学生理解课文内容。默读主要是靠视觉进行的,注意力放在文字信息当中,在默读的过程中,学生能进行文字信息的处理,加快学生的思维速度,而更加关注于文章的理解与感悟方面,可以有效克服学生阅读速度慢、效率低等问题。例如,在阅读材料中,通常会带有who、where、when、how等问题的限时提问,这时就需要学生根据具体的问题对相应内容进行默读,加快阅读速度与加深阅读理解,去分析句子含义、文章结构,以找到正确答案。

朗读要求要出声读,可以提高对阅读材料的熟悉程度,加深文本的理解程度。对于情节比较生动的童话故事,内容感人的故事或者长篇小说等内容,教师可以让学生分角色,以自己对角色的理解,带着情感去进行朗读。通过朗读使得学生深入理解自己所扮演角色的性格特点以及当时的思想活动等,有利于学生理解文本,也促进了学生语言表达能力的提高。

三、以写导读,促进学生阅读能力的提高

写作是阅读能力的另一种体现,实践证明,通过布置各类的写作作业,教师为引导,学生为主体地位,以任务型的写作任务是训练学生阅读能力的有效手段。因为写作训练对于阅读有导向的作用,写作是要求学生肚子里有墨水,这一“墨水”的积累就需要学生通过长期的阅读来实现,在阅读过程中积累素材、积累句型结构、掌握阅读方法的同时也就提高了写作能力,因此以写导读是一个不错的促进学生阅读能力提高的教学方法。以读促写最常见的方法就是当数缩写,如果文章的内容过长,教师可以要求学生进行缩写,提炼主要意思,用精炼的言语表达出来。设置这种缩写的目的不在于让学生“摘文抄句”、东拼西凑,而是要求学生通过自己的语言表达出来复杂段落的具体含义。例如在学习“Crossing the river to school”这一内容时,教师要求学生第一段中的内容进行总结,有学生写到“The students in the village go to school on a ropeway”这一回答就说明学生思考了,而教师的以读促写就达到了其教学效果,对于学生阅读能力的提高也有着很好的促进作用。

四、英语语言教学中的课外复习活动

课外活动可以显著提高教学质量。因为课外活动的开展是建立在学生感兴趣的基础上,针对学生的兴趣去选择课外活动,有效的吸引了学生的目光,学生就会积极主动的参与到活动中,有效的提高了学生的学习效率。例如教师可以布置一个阅读任务,要求学生在一个星期内阅读一本自己感兴趣的英语读物,然后进行阅读总结。之后教师在班级上开一个阅读交流会,让学生针对自己一个礼拜的阅读感想发表出来,可以是问题、感悟、体会等,与同学们进行交流,吸取知识,教师在旁进行指导,听取学生们的感想,最后做总结,以鼓励为主,激发学生阅读的自信心,提高学生的阅读兴趣,使得学生的阅读能力得以提高。

五、结语

初中英语教学包括多种提高学生语言技巧、阅读思维能力的办法。但在实际的阅读教学中,需要教师根据本班学生的实际情况、探索出适合本班学生学习的教学模式,以培养学生的基本英语技能。

参考文献

- [1]张丽.初中英语阅读教学如何凸显学生主体性[J].作文成功之路(中),2018(1)
- [2]李秀芬.初中英语阅读教学存在的问题及策略探究[J].中华少年,2018(19)
- [3]李燕萍.翻转课堂教学模式在初中英语阅读教学中的应用初探[J].学周刊,2016(25)

小学语文阅读教学与作文训练的有效整合浅探

王景军

(内蒙古通辽市奈曼旗八仙筒镇八仙筒学区中心校 内蒙古 通辽 028321)

[摘要]语文教学是我国小学教育的重要科目之一,对于培养学生的语言能力、文学素养有着积极的推动作用。随着新课程标准的提出,语文教师必须树立正确的教学理念,不能将阅读和写作分离开来,而是要将这两个模块融为一体,引导学生边学边用,在读与写的综合练习活动中进一步增强其语文素养。对此,本文详细探究了整合阅读教学与作文训练活动的有效策略,希望能够顺利提升语文教学质量,实现学生的良性发展。

[关键词]小学语文;阅读教学;作文训练;整合

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2019.11.154

在小学语文教学中,阅读能力与写作能力培养是其重要的教学内容,阅读和写作也是重点内容,且两者之间应当是相辅相成的关系,然而在传统的教育教学中,教师常常会忽略读与写的内在联系,以至于这两个模块长期分离,难以对学生综合素质的发展起到促进作用。因此,新时期的小学语文教师应当结合课程改革的相关要求,在阅读教学活动中注重引进多种形式的作文训练环节,从而丰富教学内容、激活学生思维,促使他们在一点一滴的积累中储备更多语言素材,并形成良好的写作表达能力。

一、整合小学语文阅读教学和作文训练模式的重要意义

阅读和写作能力是小学语文教学的关键组成部分,也对提高学生的语文素质起到促进作用。就现阶段小学语文教学状况而言,小学生整体阅读能力较差,对写

作存在一定的抵触、畏难心理。因此,将阅读能力的培养与作文训练进行有机的整合,是充分调动学生学习热情,增强积极性、主动性的具体举措。从全面提升学生综合素质这个层面来说,小学语文教育中的阅读能力与作文写作训练并不是完全独立的两个教学模块,而是相互依存的。所以,教师要采取有效措施,将二者进行有机整合,使其产生紧密联系,这样可以有效活跃小学语文学科的学习氛围,减轻学生的抵触心理,提高学生的语文综合学习能力。

二、阅读教学与作文训练整合的有效举措

(一)利用阅读教学来实现素材的积累

在展开阅读教学的过程中,教师应该意识到阅读是输入语言的一种重要学习形式,而写作学习则是一种重要的输出语言形式。如果只是一味的进行语言的输入

而缺少语言的输出,这就导致语言没有得到积累,学生在进行写作的时候也很难有效的对写作素材进行整体规划。对于小学生来说,阅读是积累作文素材的主要方法,小学生的阅读习惯培养是非常重要的,这对学生今后的学习以及生活都会有很大的帮助。教师在展开阅读教学的时候要有意识的引导学生进行写作素材的获取,同时还要鼓励学生在现实生活中搜寻写作素材,将其与自身的阅读所得进行结合,这样可以使作文素材的积累效果更加理想,也会使得学生在进行作文创作的时候有更多灵感,使得的小学生的写作水平得到有效的提升。教师在展开阅读教学的时候,应该注意到对学生进行引导,使学生对文中作者所表达的思想以及情感有更加深入的理解,这样也有利于学生形成更加严谨的写作框架,时间一长,学生就会积累出自己的写作资料库。

(二) 通过阅读教学提升学生模仿写作的能力

对于小学阶段的学生来说,模仿写作能力的培养也是非常重要的,模仿的对象大多是学生在课堂上所学习过的一些文章,一般情况下,模仿写作会分成几种情况,即模仿文章中的用词方式、语句连接方式以及思想表达形式等等。由于每篇文章都有各自的特色,教师要引导小学生将这些有差异的特色应用到自己的作文写作当中,这样会使小学生的作文内容更加丰富,同时也会使作品变得更加有层次。严格意义上来说,模仿写作不能算是完全的艺术创作,但是模仿写作是任何一个人在写作过程中都要经过的必经之路,小学生正处在写作的起步阶段,其阅读能力较为有限,自行创作的能力更加有限,对课堂上所学习到的文章进行结构上以及语言表达上的模仿可以有效的提升学生创作能力,对其进行作文写作是有很大帮助的。

(三) 对文章写作方法进行整合

从现阶段我国小学生语文阅读教学以及写作训练活动展开的实际情况来看,其整体接受能力相对较强,因此,将阅读与写作进行整合可以有效提升学生的语文知

识综合运用水平。教师在对学生展开引导阅读教学的时候,应该有意意识的引导学生对文章的写作方法以及写作理念进行积累,写作方法的积累与词句的积累有很大的不同。其主要体现在写作方法的积累是较为隐晦的,很难直接通过言传身教让学生理解其中的含义,往往需要学生大量阅读之后,自己慢慢体会文章写作的意境,长期的阅读会使学生对文章中的细节更加敏感,同时也会对文章的结构意识有更加深刻的印象,这时候学生再进行作文写作的时候就会变得容易很多。教师在对学生进行阅读教学的时候,如果只是一味的对文章写作技巧以及情感表达方式进行讲解,学生很难对文章写作的意识有更加深刻的理解,教师应该充分起到引导的作用,有意识的渗透文章写作的基本意识,从而使学生的文学基本意识得到更好的养成,这就需要教师对学生的阅读思维模式进行培养。

三、结语

小学是学生学习知识的黄金时期,需要教师把握时机,通过正确地引导学生提高学习的理论学习效果,并促进他们各种技能的发展与提升。作为一名新时代的语文教师,应当从自身做起,通过学习和研究各种新理念、新教法来优化教学思路,并不断强化个人的教学水平,从而将阅读教学和作文训练活动整合起来,促使学生掌握有效的阅读方法、克服写作过程中的各种问题,经过长期练习不断强化他们的语文综合素养,有利于实现其全面发展。

参考文献

- [1]魏小兰.小学语文阅读教学与作文训练的整合教学模式[J].小学生作文辅导(语文园地),2019(04)
- [2]杜强.小学语文阅读教学与作文训练的整合研究[J].中国校外教育,2019(28)
- [3]赵丹.小学语文阅读教学与作文训练的整合浅探[J].新课程(小学版),2017(8)

初中语文生活化阅读与写作教学探析

蒋志斌

(贵德县河东乡寄宿制学校 青海 贵德 811799)

[摘要]语文是通过文字表达情感的学科,品味语言是语文学习的乐趣也是难点,而阅读教学与写作教学是语文中的两大核心内容,一个是阅读别人的文章感受他们的思想情感,一个是通过创作表达自己的思想。文章是集合作者的生活经验、体会感受的载体,作为读者,我们要能从简单的文字背后品味出作者所要表达的情感。写文章同样如此,要掌握写作技巧,表达出内心所想。语文生活化是把阅读和写作结合生活实际,去理解文章、写出文章,可以让学生在生活中学习,锻炼其在生活中应用语文的能力。

[关键词]初中语文;生活化阅读;生活化写作

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2019.11.155

引言

生活化教学就是当学生在学习中遇到理解困境时,教师能通过生活化场景、生活化语言进行引导、讲解,最终让他们达到理解共情的目的,促进阅读能力、写作能力的提高。语文本身就与生活密切相关,结合生活,可以让他们更容易的产生真实情感,写出贴近生活、解读生活的文章,不仅有利于他们分数的提高,还有利于理解能力、共情能力的提高。

一、借助生活情境,加深理解层次

在初中阶段,同学们已经有了一定的生活经验和理解能力,对于一些课文能够做出一定理解,但是并不是所有的知识都能自己理解到位的。这时,就需要运用生活化教学,引入生活情境来进行辅助理解。

例如人教版八年级语文上册中第五单元《归园田居》,相比于现代文章,古言更具有阅读挑战性,诗歌描绘出的是一幅天人合一、物我和一的田园景观图,对于当今大多数处于城市的同学们来说,这种画面是日常生活中难以接触到的,这时教师可以给他们展示几幅乡村田园的图片,让他们有进行想象的载体。对于情感方面,老师可以用生活化语言描述农民劳作的辛苦。接下来再描述到作者在乡下生活的悠然自得,将同学们带入情境,亲身体验到这种惬意悠然的心情。第六单元《三峡》中,老师可以放一些与三峡有关的视频或者影视资料,让学生从想象到具体的可视化阅读。随后可以引导同学们翻译文章,邀请同学们表达自己阅读完这篇古文后的感受^[1]。

二、体会生活场景,表达生活细节

初中生因为阅读能力、表达能力有限,以及生活经验相对匮乏等问题,写作成为一大难题。所创作出的文章通常会语言贫乏、表意不清、结构层次不明显、逻辑不清晰、缺乏真情实感。这些问题产生的原因就是没有结合生活进行合理想象,缺乏写作真实性,抑或者是过度贴近生活,但语句缺乏文学性^[2]。

欲锻炼学生的写作能力,要结合生活分模块层层递进进行锻炼,以人教版七年级语文为例,要选择贴近生活,每个人都很容易熟悉的场景进行写作练习。在《爸爸的花儿落了》这篇文章中讲述的是主人公和爸爸之间的感情,描绘了爸爸在濒危时与主人公的情感沟通,在讲完这篇文章之后,可以留下作业,让学生写一篇关于爸爸的文章,具体内容不限,既可以讲述与爸爸之间发生的故事,也可以描写爸爸做某件事时的模样。除此之外,在文章中需要表达自己的情感。在讲完《济南的冬天》这篇课文后,也同样可以安排写作作业,要求学生写一篇描写自己家乡的文章,既可以是人文景观,也可以是自然景观。除了练习记叙文以外,学生还可以进行诗

歌、议论文等文学体裁的创作,比如在讲完《假如生活欺骗了你》这一课之后,也可以让同学们尝试写一篇现代诗歌。不论是哪一种文学体裁,其共同的要求就注重情感表达、描写人物或者景物。这些要求都是在引导学生从生活中发现写作素材,发现生活处处有语文。

三、联系亲身经历,叙述生活实际

引入生活实例,听听同学间的故事,可以尽可能地扩充写作素材,同时增强共情能力,增强阅读理解能力。例如在讲解人教版九年级语文教材《傅雷家书两则》,讲述的是傅雷家中的家规,讲完这篇文章后,可以邀请同学们讲述自己家中的家规或者良好的家族传统,也可以让同学们畅想未来自己成家后会设立什么准则,以及设立这些准则的原因。将学生的家庭引入课堂当中,能够减少课本上的陌生感,增加与生活相关的真实性。

四、观察记录生活,积累写作素材

大自然是写作的重要素材之一,有相当数量的文章在描写自然景观,因此,要能够读懂这些文章,并且能够写出来自己风格的自然景物,真实的观察是必不可少的。例如在讲解完《沁园春雪》后,可以等待下雪天,带领同学们走出教室,让学生亲身感受雪中的校园、雪中的公园。也可以安排相关实践活动,让学生能够自主发现身边的景色,进行细致观察,观察结束后,可以留下相关作业,让同学们及时记录所看所感,所思所想。同时,为他们找相关课外资料进行阅读,感受作家们是如何在描写景物时进行抒情的。通过拓展课外的读物,也有利于他们阅读理解能力的提高^[3]。

结束语

语文来自生活,生活化学习有助于学生阅读写作能力的提高。并且能在生活化教学的过程中减少学生的空洞想象,摆脱言之乏味,泛泛其谈。使他们学会抒发自己的真情实感,提高共情能力、理解能力、表达能力,真正体味语言的乐趣,享受语文的魅力。

参考文献

- [1]何朝衡.初中语文生活化教学现状及策略研究[A].教育理论研究(第八辑)[C].2019:4.
- [2]周家玉.初中语文生活化教学策略研究[J].语文教学通讯·D刊(学术刊),2019,01:37-39.
- [3]邱文安.初中语文生活化教学策略探究[J].华夏教师,2019,34:18-19.