

教学主线让课堂精彩纷呈

闫辉

(新疆昌吉州玛纳斯县第四小学 新疆 昌吉 832200)

[摘要]课堂中明晰的教学主线就好比一条“精品旅游路线”，把学生带进“处处风光秀丽的景点”，使一堂课显得有条不紊、环环相扣，而且重点突出、精彩纷呈。一篇课文就是一个故事，其中包含着作者要抒发的感情、表达的思想、说明的道理。不论故事情节的跌宕起伏、人物性格的复杂多变，每个故事都有一条红线贯穿全篇。如果教师能从整体上把握教材，从细微处体会作者的意图，抓住这条红线将它设计成提纲挈领、牵一发而动全身、举一纲而目全张的教学主线，一定会优化我们的课堂教学结构，提高课堂教学质量。事实上，大凡名师的课堂教学或成功的课堂教学都有清晰的主线。

[关键词]教学主线；让课堂；精彩纷呈

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2019.11.726

那么，该如何设计组织这一条主线呢？我认为：

一、扼“文眼”——由课题设计主线

课题是文章的“眼睛”、文章的“灵魂”，抓住了课题也就抓住了文章的核心。利用课题来组织学主线可以突出重点，达到事半功倍的效果。例如《放弃射门》就可以紧扣题目中的“放弃”来设计教学主线：为什么要放弃？怎么放弃？放弃的结果如何？你对放弃有何看法？再如《将相和》可以利用题目中的“和”字设计出如下的教学主线：将相为什么不和？后来又是什么原因使他们“和”了？像这样可以抓住课题来设计教学主线的文章还有很多，如《草船借箭》中可以抓住“借”字来设计教学主线；《十里长街送总理》可以抓住“送”字来设计教学主线。

二、理“脉络”——由文路设计主线

“作者思有路，遵路思真。”根据文路来设计教学主线，可以使文路、教路、学路和谐统一。例如《白杨》的文路是：白杨的外形——白杨的特征——爸爸的心愿。学生的学路一般是由浅入深，由表及里，对于本课来说就是先充分感知白杨高大挺拔的外形，再深入理解白杨正直高大、生命力强、坚强不屈的特征，最后领悟爸爸扎根边疆的心愿。根据文路和学路，我设计的教学主线是：通过“高大挺拔”一词和爸爸介绍白杨特点一段话的教学，在学生心目中树立起白杨高大的形象，再引导学生学习课文中的插叙以及对爸爸神情变化描写的句子，领悟爸爸的心愿，在学生心目中树立起边疆建设者的高大形象。这样“三路”和谐统一，教师、学生和作者如同同乘一舟，披文入情，探幽揽胜。

三、牵“一发”——由关键句设计主线

文章中往往有一些牵一发而动全身的句子，这些句子在文章中统领全文，或揭示中心，或蕴含深意。教学中如果能抓住这些句子设计教学主线，能起到高屋建瓴、纲举目张的作用。例如：《詹天佑》中的开头一句“詹天佑是我国杰出爱国的工程师”。《我的伯父鲁迅先生》中的“伯父就是这样的人，为自己想得少，为别人想得多”。

四、抓“串联”——由过渡段设计主线

过渡段，在文中起承上启下的作用。过渡段的文字虽然不多，一小段甚至一句话就够了，但它在全文中的结构中却绝不能少。正由于过渡段在文中的特殊作用，我们就可以利用它来设计教学主线。例如《将相和》一文中就有这么两句话“蔺相如立了功，赵王封他做大夫”、“蔺相如在渑池会上又立了功，赵王封蔺相如为上卿，职位比廉颇高”，这两句话在文中三个小故事中起到穿针引线的过渡作用，我们就可以很好地利用它，设计出如下的教学线索：第一步，请问，蔺相如立了什么功，分别是怎么立的？第二步，课文中为什么要有这两句话？如果删去这两句话行吗？通过学习讨论，学生终于明白：原来这两句话看似不起眼，其实在课文中起着连贯全文的作用；正是因为蔺相如在“完璧归赵”，这个故事中的出色表现，才

赢得了赵王的信任，才会让他随赵王出行渑池会见秦王，也正是因为渑池会上，蔺相如凭借自己出众的胆识与大无畏的气概，镇服了霸气十足的秦王，为赵王挽回了一国之君的尊严，才使得赵王对他赞赏有加，封他做了上卿，职位超过了廉颇，使得廉颇心理失衡，从而引起了“负荆请罪”这个故事。

五、赏“题图”——由插图设计主线

课文中的插图是编者为了帮助师生理解课文内容，增加课文的形象性而精心绘制的，可事实上往往被教师所忽视，没有发挥作用。其实教学上可以充分利用插图来设计教学主线，这样的设计，往往会使课堂教学显得新颖别致。例如教学《小音乐家扬科》时，我首先挂出放大的插图问学生：跪在小提琴前面的是什么人？当学生回答是扬科后，我又问：扬科是个怎样的孩子呢？带着这个问题组织学生学课文第一部分，了解到扬科是一个穷苦人家的孩子，但酷爱音乐，大自然的一切响声在扬科听来都是音乐声。接着我又回到图上，问：扬科为什么跪在小提琴前面呢？这把小提琴是谁的呢？他把双手伸向小提琴想干什么？带着这些问题，师生共同学习课文第二部分，通过学习，知道扬科太爱小提琴了，要是能有一把小提琴，他愿意用自己的一切去交换。在这强大力量的驱使下，他情不自禁地来到地主的食具间，想摸一摸主人的小提琴，结果挨了毒打。最后，我又回到了图上，问：为什么扬科仅仅摸一摸这小提琴，就挨了毒打？从扬科的悲惨结局中说明了什么？这样学生就水到渠成地理解了课文最后的难点——是剥削制度的不公造成了扬科的悲剧。可见，利用插图来组织教学，能增加教学的形象性、新颖性，符合学生的心理特点。课本中有插图的课文很多，利用它来组织教学是一片广阔的天地，大有可为。

六、炒“题集”——由习题设计主线

课后习题是编者根据课文内容和单元训练重点精心设计的，它是教师组织教学的重要依据，应引起足够的重视。例如：《狼牙山五壮士》一课后就有这么三道习题：1. 默读课文，想想课文的叙述顺序，并填空：接受任务——（ ）——（ ）——（ ）——跳下悬崖。2. 读下面的句子，想想带点部分的意思，说说句子好在哪里。3. 课文两次写到完成掩护任务，哪一次是作为重点来写的，为什么要这样写？教学中，我们就可以以这三个问题做为教学的主线来引导学生学习。第一个问题，是关于通过归纳小标题的形式理清课文线索问题，可以让学生在初读课文时就加以解决。其次就是根据第二题的提示，引导学生精读课文，找出课文中的重点句子来体会五壮士的“壮言”与“壮举”，感受他们为了打击日本侵略者，为了保护人民群众的生命财产安全所表现出来的视死如归的崇高精神。而第三个问题则是在学生理解课文的基础上，进一步让学生学习体会课文重点突出、详略得当的写作方法。

参考文献

[1] 孙逊, 李亚. 浅谈高中地理课堂教学主线的创设方法[J]. 地理教育, 2020(S1): 38-39.

基于幼儿园教育和家庭教育的结合分析

谭欣欣

(威海市文登区文昌实验幼儿园 山东 威海 264400)

[摘要]家庭和幼儿园是幼儿两个重要的生活场所，而家庭教育与幼儿园教育在幼儿的成长中扮演着不同的角色，其中，在幼儿成长中家庭所发挥的作用是不可替代的，而随着幼儿年龄不断的增长，幼儿园对幼儿发展的作用日益凸现出来，这就要求幼儿园教育和家庭教育相结合，实现两种教育的相互补充，给予幼儿高质量的教育，从而促进幼儿的身心健康发展。

[关键词]幼儿教育；家庭教育；结合

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2019.11.727

在幼儿教育活动中，所有教育活动的任务和教学目标，都是坚持以国家要求为根本和指导思想，然后有计划、有组织地开展教学活动，同时接受教育行政部门的监督，为幼儿的健康发展提供专业的教育，为社会发展输送更多的人才。

1. 幼儿园教育与家庭教育有效结合的重要性

家庭是幼儿所熟悉的环境，父母是幼儿接触最亲密的人，幼儿不需要适应期就可以很好的融入家庭生活中，在熟悉稳定的环境中逐渐的掌握各项技能，并养成良好的生活习惯与学习习惯。良好的幼儿教育可以促使幼儿德、智、体、美、等全面发展，有助于幼儿良好性格、品行和健康心理的形成，还可以为幼儿习惯、适应集体生活提供良好的环境，使幼儿养成强健的体魄、积极的行为自控能力，更好地适应人际关系。所以，许多教育家都认为，幼儿时期是幼儿心理健康、品行教育的黄金时期。这一时期，让幼儿通过学前教育开发智力、发展人格、形成道德品质，可以让幼儿终身受益。如今，随着社会的发展，我国幼儿教育水平不断提高。幼儿

教育虽然是幼儿园义不容辞的责任，但是家庭是人生的第一所学校，在幼儿文明礼仪、行为习惯教育和培养中，家庭教育起着重要作用。而且，家庭成员的血缘关系，朝夕相处的大环境，巩固和延伸幼儿教育成果，补充幼儿教育中的缺失，可以使幼儿接收全方位、最完美的教育，让幼儿终身受益。所以，如今，家园合作的理念已经被众多的家长和幼儿园所接受，家园合作方式也越来越多样化。

2. 幼儿园教育和家庭教育的关系

2.1 家庭教育影响幼儿园教育质量

幼儿园与家庭合作时没有进行合理的计划安排，存在极大的随意性。幼儿每天早上离开自己的家来到幼儿园接受教育，当遇到问题时会询问老师。此时，家园共育的教育方式并没有体现出来。因此，在幼儿教育结束后，需要家庭教育的支持，才能有效保障幼儿园教育质量，否则就会影响到幼儿教育质量。在这种情况下，必须保持高度一致的教育目标，围绕幼儿开展教育活动。所以在教育内容上，

两种教育应保持相应的联系性。如果家庭教育未能全面配合幼儿园教育,不仅会影响到幼儿园教育质量,还会影响到幼儿教育的连贯性和整体性。如果两者教育内容相差较大,还会限制幼儿园教育的发展,不利于幼儿身心健康发展。

2.2 幼儿园教育指导家庭教育

从教育环境来看,家庭教育属于一种封闭性教育,幼儿接触到的人有限,且父母缺乏专业性,在这种情况下家庭教育缺乏针对性和规范性。而幼儿园教育具有较强的计划性和目的性,在基础教育中占据重要地位,且能够有效指导家庭教育。比如,在家庭教育中,家长面对孩子的行为,尤其是喜欢玩玩具、看电视、注意力不集中等各种状况时往往感到无奈,而幼儿园教育在理论方面有着深入的了解,可通过有效的教学方式规范幼儿的行为,所以幼儿园教育对家庭教育具有指导作用。

3 幼儿园教育和家庭教育结合的策略

3.1 在幼儿园教育中开展亲子活动

在亲子活动中,家长能够深入了解孩子在幼儿园的状况以及幼儿园的发展情况,并掌握幼儿园教育目标和办学理念,确保在教育内容和目标上保持高度一致。例如,在亲子活动中,幼儿与家长共同完成贴鼻子的游戏,贴鼻子游戏需要角色互换,分别进行两轮贴鼻子游戏,看哪组完成的时间最短。先由幼儿指挥家长用鼻子贴到动物的位置上,再由家长指挥幼儿完成贴鼻子游戏。在整个游戏过程中,能够有效发现幼儿存在的问题,并在幼儿园教育和家庭教育中共同对幼儿进行纠正,促进幼儿健康发展。

3.2 幼儿教师可以适当的对家长的教育进行指导

虽然我们要求家长在家里对幼儿的教育要合理,但是不可避免有的家长达不到要求,使得幼儿的家庭教育方面缺失严重,因此幼儿教师应当主动了解家长们的实际情况,有针对性地提出意见。例如,现在生活水平提高了,大部分的幼儿又都是独生子女,难免的家长对孩子宠爱过度,同时有的家庭还有爷爷奶奶住在一

起,对孩子更是溺爱,容易使孩子养成任性的习惯。比如,现在的幼儿在和爸爸妈妈逛街的时候,看到了很想要的玩具,但是价格对家庭来说有些昂贵,这时候爸爸妈妈可能会提出以后再买,但是有的幼儿因为过于受到宠爱,养成了以自我为中心的思维,就会无理取闹,非要这个玩具。这种情况幼儿教师得知之后应该想办法引导家长去换一种家庭教育方式,要让家长知道自己的一言一行都会对孩子造成不同程度的影响,并且还有可能模仿,因此父母要在孩子的衣食住行、能力、爱好、审美等方面都进行好的引导。首先,无论是父母还是爷爷奶奶,在孩子面前的意见和教育应该保持一致,在有分歧的方面要先沟通好,不能让孩子对某一个人产生很大的依赖。其次,家长对孩子的要求应该是合理的,不能总是说“这都是为你好”这种话,要落到实处帮助孩子,定下切实可行的目标。最后,幼儿教师要引导家长去尊重和理解孩子,现在许多家长都有点自以为是,觉得自己总是对的,但是无论对错,学会倾听都是很重要的,去接受孩子的诉求,能够搭建家长和子女之间沟通的桥梁。总之,幼儿教师要主动去和家长沟通,引导家长做好幼儿的家庭教育。

结束语

综上所述,幼儿园教育与家庭教育有效结合,是幼儿健康成长的要求。所以,在幼儿教育中,幼儿园教育与家庭教育要结合起来,汇聚幼儿教育的重要力量,打造相互协作的局面,以提高幼儿教育质量,为幼儿全面发展、健康成长提供良好的条件。

参考文献

- [1]刘军,陈艳.论现代教育中家庭教育与幼儿园教育的合作[J].课程教育研究,2019(18):117-120
- [2]张晓东,杨菊花.浅谈幼儿园教育和家庭教育的有效结合分析[J].学周刊,2017(18):207-208
- [3]高玉明,赵逸.幼儿园教育和家庭教育有效结合的路径探析[J].读与写(教育教学刊),2018.15(09):225-226.

游戏多元化教学方法在幼教中的实践

邢元艺

(威海经济技术开发区皇冠街道办事处九龙湾幼儿园 山东 威海 264205)

[摘要]幼教中的游戏教学并不是指单纯的娱乐活动,还需具有教学意义和作用。在幼教的发展过程中,开发游戏教学受到幼师的重视。教师要结合不同阶段的幼儿特性,并将游戏多元化教学模式运用教学中,有效提升教学质量,并加强游戏多元化教学的实践探究。下面笔者就对此展开探讨。

[关键词]游戏;多元化;幼教

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2019.11.728

一、游戏多元化教学内涵和特征

1. 游戏多元化教学内涵

游戏多元化教学主要是针对幼儿进行各个方面培养的教学方式,以游戏活动作为教学的载体,把教学内容融入各种游戏中。游戏要与教学目标相结合,与实际生活相结合,并深思如何在游戏中加入教育理念和目标,实现幼教中游戏多元化教学。并根据游戏多元化其独有的特点实施教学,推动教学目标的实现。

2. 游戏多元化教学特征

1) 幼师在游戏角色中多重特性。幼师常会根据不同的游戏化身不同的角色和孩子进行互动,引导孩子参与游戏,所以幼师的角色具有多重特性。幼师在有趣游戏中充当孩子的哆啦 A 梦百宝箱,随时能提供游戏器材给孩子;幼师还可以在有趣游戏中充当孩子的指路明灯,指引孩子绕开困难,推进游戏进行等。幼师在游戏多元化教学中具有多重角色特征,要参与并引导幼儿进行游戏的有效互动。

2) 游戏教学方式变得更形象化。孩子对事物的认知是从我“兴趣是最好的老师”,只有学生感兴趣了才能够积极主动地参与进来,教师要抓住学生的这一心理特征开展教学活动,将游戏和教学有机结合起来。在开展游戏的过程中教师要提前深入到学生之中,了解学生的兴趣爱好、认知水平等,将此和教学内容结合起来,设定游戏活动,确保学生能够对此感兴趣,可以积极参与进来。例如学习成语,教师可组织学生在课堂中玩“成语接龙”的游戏,促使学生在游戏之前就会提前准备成语资料。在准备的过程中,学生可以多搜集资料,增加自己对成语的积累;在游戏的过程中增强小学生对成语的记忆。游戏不仅能调动小学生的积极性,还激发了学生对成语的兴趣,也提高了学习效率。

3) 教学方式从认知向交往转变。游戏多元化教学是更好引导学生运用交往式和世界互动,促进对知识的探知和自身的理解。所以幼师应多使用交往性教学方法,引导学生对事物的认知学习,充实孩子的心灵世界。

二、游戏多元化教学中存在不足

1. 授课方式单一

如今单一的授课方式使学生感觉无趣。要想让学生对学习感兴趣,首先就要改变目前的授课方式,注重多种多样的方法,激发学生的学习动力。若为了成绩教学,教师就会忽略课堂的互动交流。传统地站在讲台上传授知识,学生无法理解其中的内容,就会慢慢失去兴趣,升学率和知识的掌握情况自然就会降低,因此抓住学生对于课堂知识的兴趣是关键。

2. 游戏教学的开展受影响

古人云“业精于勤,荒于嬉;行成于思,毁于随”。部分家长对游戏教学持有反对意见,也会影响游戏教学的有效开展,认为孩子的大好时机就用在玩游戏上,是在浪费宝贵时间,久而久之担忧孩子玩性较大丧失学习热情等。家长的意见很多时候也会影响幼师的教学开展,有的幼师还认为家长的观点是正确的,使游戏多元化教学渐行渐远。

3. 游戏教学手段没有创新

幼师在开展游戏教学中,往往是为了做好游戏,而忽略了教学主体幼儿的个性特点和爱好习惯。盲目设计游戏,激发不起孩子的兴趣爱好。孩子从游戏中也领会不到游戏的意义价值,使得游戏教学效果很不理想。

4. 游戏教学的规范较笼统

游戏教学没有相应的规范制定,幼儿园也未曾设立相关游戏教学的标准。很多

时候家长、幼师关注的是孩子学到了什么内容,并不深入了解孩子是否开心地在教学环境中学习成长,将学生反馈所学的知识内容作为考核教学标准,从而影响游戏多元化教学的有效开展。

三、游戏多元化的教学方式

1. 结合孩子的兴趣设计游戏

游戏可以激发孩子的情感,教师要有效根据不同年龄段的孩子进行游戏设计。太难的游戏孩子不会,参与度低也会影响孩子的自信心,太容易的游戏对孩子而言也会觉得没有挑战性,玩两下就不玩了。所以游戏要符合孩子的生活特征、兴趣爱好、培养目标、是否与年龄相符等原则进行设计,只有适合的游戏、多元化教学才能针对性地激发学生积极参与,促进孩子的身心健康发展。

2. 与实践相结合

实践是检验真理的唯一标准,现代科技日新月异,将教学方式与现代信息技术联系在一起也是一种新的教学方式,可以为学生提供一些平台,让学生积极参与进去,强的带弱的,少数带领多数,进而提高对学问的兴趣。例如,可以在学校成立各种与语文相关的小组:诗歌组、口语组等,给学生安排题目,让学生利用课余时间去完成,可以询问家长,与同学讨论,请教老师,可以自己查阅资料,让学生在完成任务的过程中学到新的知识,实践与教学相结合也是一种不错的教学方法。

3. 充分利用多媒体,吸引学生的注意力

我们生活在一个信息技术高速发展的时代,网络化、数字化时代的到来,对我们的日常生活和生产工作产生了一定的影响,信息技术和教育相融合的趋势越发明显,多媒体逐渐成为幼儿园教学中不可或缺的教学工具。在游戏教学过程中,教师可以借助多媒体设备,找寻一些与教学内容有关的魔术视频,让学生进行模仿,教师可以随机说出一个字母,然后让学生拿一根铁丝快速地折出与之相对应的字母形状,对于反应最为迅速的学生教师可以给予奖励。教师可以借助互联网上的丰富资源开展教学,为学生播放一些字母儿歌,让学生在观看的过程中认识拼音字母,在儿歌播放结束之后,教师可以让学生写出自己在听儿歌过程中学到的新单词,最后看看哪个学生学到的单词最多。多媒体教学具有很强的直观性,将此和游戏教学结合起来,可以打造生动的游戏场景,图片、视频、音频等形式不仅可以吸引学生的注意力,还能够提升课堂教学效率,激发学生的学习热情。

结束语

综上所述,幼师应重视游戏多元化的教学意义,转变传统的教学观念,积极思考如何将教学目标与游戏活动有效融合,让孩子在不知不觉中接受教育。游戏多元化教学不但能提高学生对社会世界的认知能力,还能提高学生的团结精神,促进孩子的全面发展。

参考文献

- [1]王仙芳.多元化教学法在幼儿园语文教学中的应用漫谈[J].魅力中国,2019(43):122-125.
- [2]杨木春.运用多元化方法焕发幼儿园语文课堂活力:多元化教学法在幼儿园语文教学中的应用分析[J].语文课内外,2019(12):139.
- [3]赵宇群.多元化教学法在幼儿园语文教学中的应用探究[J].神州,2018(29):152.