

也对他们的看图成效进行检验,让他们掌握更多的地理知识内容。在这样的情况下,教师需要引导学生绘画较为简单的读图,也可以由教师简单进行绘制以后,让学生对空白的位置进行填空。经过这样的方法,带动出他们投入到课堂当中的主动性以及自觉性,让他们掌握更多的读图技巧。

学生在对简易地图进行实际绘制的时候,教师应该加强对他们的引导,让他们意识到地图绘制并不需要非常逼真,可以使用笔勾画出其基本轮廓,掌握地理信息的有关方位。在初中地理课程教育的时候,学生会碰到许多的空间分布图,例如,大洲大洋的分布图等。学生为了绘好图,就需要先对其具体的方位进行了解,确定其实际轮廓、经纬度以及山川河流的具体走向等,最终进行绘制,进而达到我们地图教学的目的。比如,教师在实际教学“中国的河流”过程当中,让学生对黄河的轮廓进行绘制,此时,学生就需要了解黄河展现出来的“几”字形走向,表明其实际发源地,经过的高原以及省份等。

### 三、挖掘地图中的深层信息,提高学生的分析能力

在对学生的读图能力和水平进行实际培育的时候,只是让学生对读图当中的信息内容进行辨认并不足够,也需要让他们对这些信息内容展开整合,之后展开深入思考以及探究。只有这样,学生才可以在地图当中获取更多具备价值的信息内容。在地理考试过程当中,对题目进行设置的时候不只是基础知识,也要包含展现出能力的题目内容,经过深入挖掘地图当中的信息内容展开设置。所以在学生平时的读图过程当中,教师需要引导他们挖掘更加全面以及深入的信息。例如,教师在实际教育“中国的气候”过程当中,需要让学生根据课本内容或者是地图册掌握我国气候的三个具体特征,这样的知识内容主要是学生经过自学方式获得的,在此前提下,教师也需要发挥自身的引导者作用,不断指引学生对每个气候特征形成的规律及其原因进行探究分析,这对学生而言具备一定程度上的难度。但是却可以让他

们深入挖掘地图当中的潜在信息或者是更加深层次的内容,不断提高他们的分析水平与地理素养。

在学生进行读图训练的时候,教师需要指引他们经常提问,在地理课程当中,某些较为表层的地理现象都是因为某些原因导致的,这些原因需要学生深入挖掘与探究。在学生学习地理课程内容的时候,思维水平、观察水平与联想能力至关重要,要求学生在读图的时候强调知识之间存有的关联性,实现知识内容的有效整合,让学生可以更加准确的认知与掌握地理现象。

### 结束语

在初中地理课程实际教育的时候,对学生的读图能力进行培育至关重要,它可以让学生对地理空间拥有全面以及感性的认知。在教育过程中,我们必须让他们掌握相应的读图技巧和方法,并让学生主动投入读图识图活动当中,只有这样,才能够让他们掌握更多的读图技巧,提升他们的读图水平,让他们掌握更多的地理知识内容,让地理概念知识更加直观,从而实现自身掌握地理知识的全面贯通与灵活运用。

### 参考文献

- [1] 戚艳萍. 初中地理教学中如何培养学生的读图能力[J]. 新课程(中旬), 2017, (8).
- [2] 路聚恩. 浅谈初中学生地理读图能力的培养[J]. 新课程学习(基础教育), 2018, (11).
- [3] 钱春红. 在初中地理课堂教学中如何培养学生的地理素养[J]. 亚太教育, 2018(32): 87.
- [4] 刘平华. 浅谈初中地理课堂教学中如何提高学生的读图能力与技巧[J]. 中国校外教育, 2019(01): 179.

## 谈情境教学模式在初中语文课堂教学中的有效应用

汤志华

(江西省宜春市樟树市阁山初级中学 江西 樟树 331205)

**[摘要]** 语文学科是学生中学阶段的主要学习科目之一,学生步入中学后,课程多、作业多,学习任务重,很难积极主动学习,对于语文课堂上教师讲解的内容也不能完全掌握,学生学习、教师教学效果不理想。情境教学法作为一种新型教学手段,通过创设合适的教学情境,让学生融入情境中,能有效地激发学生兴趣,从而达到语文教学的目标。本文基于谈情境教学模式在初中语文课堂教学中的有效应用展开论述。

**[关键词]** 情境教学模式; 初中语文; 课堂教学; 有效应用

### 引言

随着国家政策的改革,在新课标下,教学应该注意教学的创新。适当的情景教学不仅可以提高教学的效率,还可以在很大程度上让学生爱上语文,慢慢的学生就对语文产生了兴趣,这样在以后的教学中,就可以起到事半功倍的效果。语文教学注重培养学生思想的提高,增强学生的人文素养,适当的情景教学可以提高学生的思维,促进人文素养的提高,这样学生不仅仅能够学到课堂上的理论知识,还可以学习到做人的道理。让学生在浓郁的学习氛围中,不断的加强自身的修养,提高自己的认知能力。所以,在我看来,情景教学对于改善课堂教学质量,提高学生的修养都有着不可替代的作用。

### 一、结合文章内容创设情境

导入环节是语文教学的重要环节,好的课堂导入能有效提高语文教学的效率。传统的语文写作课堂上,教师不重视课堂的导入,依然采用陈旧的教学模式,教师在课上讲,学生在下面听的模式。教师在课上教授完知识后,学生需要很长的时间才能进入学习状态,虽然学生对讲授的知识理解了,但是依然激发不出学生的学习兴趣,就不会深入地思考,很难进行知识的迁移和把注意力集中到学习过程中,对学习效率提高产生了不利的影响。情境教学模式在初中语文课堂教学中要想得到有效应用,其最为关键的一点还是在于情境的创设。情境创设的好坏会直接影响学生的语文学习兴趣,也会影响情境教学模式的应用效果。为此,教师在初中语文教学过程中,一定要结合语文教学内容来进行具体的情境创设,借助课堂氛围来为学生构造出能够突出文章整体情感以及思想内容的情境,从而促进学生对于文章的理解。例如,教师在对学生进行《背影》教学的时候,为了能够让学生更好地把握文章所表达的内在情感,教师就可以在在教学过程中借助一张张月台照片以及父亲的背影来让学生谈一谈看完这些照片之后的感受,然后再让学生分析文章作者所表达的情感。这样学生就能对文章的中心思想有一个深刻的理解,同时还能激发学生对于父母的感恩之情。

### 二、利用情境教学营造浓厚的学习氛围

在语文的教学中,教师要充分地让学生有独立思考的时间,自觉的让学生发现问题、解决问题,在学习过程中可以提高学生的独立思考能力。在语文教学中,教师要充分引导学生主动去思考和探索,调动学生的主观能动性,引导学生全面探求知识,这样学生能够有更好的学习体验。例如,我们在学习《社戏》的时候,很多同学都对江南的景色没有概念,这样教师在教学的时候,就可以利用多媒体技术将江南的美景图片在PPT上展示出来,再配上一些优雅的江南的音乐,这样学生能够学习得更好,有利于形成浓厚的学习氛围。在这样的浓厚的学习氛围之中,教师还可以让学生畅所欲言,回忆童年的趣事,然后可以和其他同学交流分享,以一种快乐交流的形式来调动学生参与进来,这样学生就会主动的去思考,产生探究的欲望,从而会积极的配合教师,去探索课文的内涵,这样也有利于提高语文教学的有效性。

### 三、构建角色扮演情境,提高学生学习能力

语文教学的主要目的是一方面要通过教学教授学生文化知识,另一方面要培

养学生自主分析和理解的能力。语文知识本身涵盖的知识范围广,且内容复杂,学生很难系统进行理解。而使用情境教学,一方面构建了良好的教学氛围,增加了学生学习的欲望和学习乐趣,另一方面也能很好地帮助学生在短时间内接收到语文知识。一个好的教学氛围对教师提高教学效率具有重要帮助,师生之间的和谐关系可以有效推动学生学习。初中语文教师通过创设情境进行教学,诱导学生融入情境中,通过情境学习课文,能够使学生更好地理解 and 掌握知识。如讲到《〈论语〉十二章》这部分内容时,教师可以让学生根据课本内容发挥想象力,进行分组角色扮演,将孔子语录通过故事形式展示,通过学生的实践表演帮助学生更好地理解文章的含义,也切身体会其中所蕴含的人生道理。教师要引导学生将学到的知识落实到实际行动中,从而促使学生逐渐形成语文素养。可见,情境教学法能够帮助教师实现教学效益最大化,提高学生语文学习的能力。

### 四、借助多媒体设备构建学习情境

在初中语文教学课堂之上,要想有效运用情境教学模式进行教学,教师在教学中还可以借助多媒体设备来构建学习情境,这样也能有效提升语文课堂教学质量。传统语文教学课堂之上,教师运用多媒体设备进行教学,大多是运用其文档功能来进行教学,从而减少板书时间,尚未将多媒体设备价值充分发挥出来,严重影响了教学效果。为此,教师在语文教学过程中,应该要多熟悉多媒体设备,在教学过程中用多媒体设备来创设出一个真实的学习情境,这样就能够让学生更加认真地学习,从而有效提升语文教学质量。例如,教师在进行《皇帝的新装》这篇课文教学的时候,就可以在网络上下载相关动画,在课堂上播放相关动画片段,这样就能将单一的文字借助全新的形式呈现出来,从而有效激发学生的学习兴趣,让其能够更好地把握文章内容,真正有效发挥出情境教学模式的价值来。

### 结束语

在初中语文教学中,许多学生感到写作比较困难,依赖于模板进行写作,不能表达自己的真实想法,同时一些教师的教学方法过于单一,很难激发学生的学习兴趣。通过在教学中出现的一系列问题,教师就可以借助情境化的教学方法,创设多样化的教学情境,拓展学生的写作能力,可以解决作文写作教学中的一些问题。运用情境化教学,不仅可以提升学生的整体写作水平,还可以培养学生良好的阅读习惯,以便增加学生的写作词汇量,进而从本质上提升学生的写作素养。

### 参考文献

- [1] 杨文勇. 初中语文课堂教学中情境教学法的有效运用[C]. 教育部基础教育课程教育研究中心. 2019年“区域优质教育资源的整合研究”研讨会论文集. 教育部基础教育课程教育研究中心; 教育部基础教育课程教育研究中心, 2019: 282.
- [2] 张维维. 情境教学在初中语文课堂教学中的应用[J]. 中国校外教育, 2019(23): 130+133.
- [3] 李丹. 情境教学法在初中语文古典小说教学中的应用研究[J]. 兰州教育学院学报, 2019, 35(07): 172-174.