

职业教育为先导的高职体育教育创新探讨

宋欣晏

(广西壮族自治区柳州城市职业学院 广西 柳州 545000)

【摘要】 高职体育教学应该结合国家教育部门提出的职业教育发展理念,结合当前职业教育环境和顺应发展趋势,融合工学结合的教学理念,不断提升高职体育教师的综合素质和学生身体素质,实现体育教育的机制转变与创新。本文主要从构建特色课程体系、全面丰富课程内容、有效发挥健身功能、启发学生竞技意识共四大方面进行探讨,高职体育教师可以根据地区的实际情况,以及校区的体育教学资源,以职业教育为先导创新高职体育教育。

【关键词】 职业教育; 高职体育; 教育创新; 特色课程; 教育意义

高职院校主要是培养社会需要的高素质技能型人才,我国高职教育经过几十年的发展建设,取得了非常好的效果。体育教育对于提高高职学生的身体素质、帮助学生以健康体魄参加工作、培养学生综合素养等具有重要的作用,但是高职体育教育中没有体现职业教育的特点,通常是按照高中或普通本科体育教育模式展开,无法更好地满足职业教育的人才培养需要。因此,高职体育教育中应该以职业教育为先导,进行针对性的改革与创新,深入挖掘和运用不同体育项目和体育教学形式对于高职教育的重要意义,从而为学生职业发展助力,促进其更好参与就业和走向工作岗位。

一、构建特色课程体系

基于职业教育为先导的高职体育教育创新,教师首先应该结合当前高职体育教育中针对性差、单一化、无法激发学生参与兴趣、教学效果不佳的问题,结合高职体育教学内容与目标。教师可以运用各项理论信息与各类资源,有效构建体育特色课程体系,在传授体育理论知识、指导学生体育运动技能的同时,开展一些针对性的体育特色课程,从而有效防止不同工作状态下引发的职业病,有效缓解今后的工作压力,更好地促进学生身体健康,以更好的状态参与工作^[1]。

例如,教师可以先选择一些对于运动场地和体育器材要求比较低的运动项目,以此开展体育教学、进行体育锻炼做好准备,从而更好地增强学生的体质和培养学生运动技能。在此之后,体育教师可以不同专业的学生,侧重不同体育项目的教学,比如:文秘、会计、计算机类的专业,这些专业对于灵活性、手部力量的要求较高,所以教师可以加强体操类和球类运动的教学,比如可以引导男学生练习篮球和足球,女学生练习排球和羽毛球等,从而更好提升学生肢体的灵活性和提高反应速度;车辆工程、交通运输、建筑工程、机械加工类的专业,对于体能和身体素质要求较高,可以加强足球和体能训练的项目教学;营销和导游类的专业班级,对于耐力的要求较高,可以开展长跑训练和有氧耐力训练等项目。

二、全面丰富课程内容

为了更好地突出体育教学的趣味性,更好吸引更多的学生积极参与到体育学习与体育锻炼中,更好锻炼学生的身体,教师应该创设生动的体育教学环境,全面丰富体育课程内容,将体育理论知识教学、体育运动技能教学、开展体育竞技比赛等有机地结合起来,改变传统高职体育教学中单一与乏味的教学模式,更好吸引学生注意力与激发学生参与体育运动兴趣,有效提高高职学生身体素质^[2]。

例如,在排球运动理论知识的教学中,为了更好地让学生了解排球运动,培养学生参与排球运动的兴趣,教师可以引入排球规则介绍的微视频,引入奥运会和排球联赛的视频片段,特别是中国女排参与的各项赛事视频,结合这些内容教授学生排球理论知识,为实践教学做好准备。除了传统的球类运动和田径类运动外,教师还可以根据时代特点引入一些流行的运动项目,比如滑板、旱冰、街舞等各种运动,让学生认识这些运动的发展史和现状,教授学生基本的技能和规则等。同时,体育教师还可以互相合作,以二级学院和专业为单位定期组织开展各种竞技比赛,比如像跑和跳田径运动会、篮球比赛、半场足球赛、滑板比赛等,吸引学生更加积

极地参与到这些赛事中,使其感受体育运动的魅力。

三、有效发挥健身功能

体育运动本身是一种激发人们活动兴趣、增强人们身体素质的项目,但是在体育教学中却将其看作一种非常严肃的项目,这与体育精神和体育职能不符^[3]。在高职体育教学中,教师应该转变以教学任务主导的教学理念,通过有效的指导教育,将不同的体育运动融入到学生的日常生活中,选择一些简单易行、器材简单的体育运动项目,有效发挥体育的健身功能和部分娱乐功能,激发学生运动兴趣,促进学生更加积极主动地参与到运动中,不论是在课堂上还是在生活中。

例如,教师可以指导学生参与跳绳和体育游戏等,让学生在掌握基本的运动规则和技巧后,自主选择与参与不同的项目,进行有效地锻炼。比如对于跳绳运动,既可以在体育课堂上开展也可以在课下开展,教师应该注意指导学生有序地参与这项运动,及时解决学生提出的各类技术问题,更好发挥跳绳的健身功能。

四、启发学生竞技意识

现代社会面临着非常大的就业压力,每年的毕业生数量都屡创新高,从新闻报道上看几乎每年都被称作“最难就业季”,从这些内容可以看出当今社会严峻的就业形势,不论是在就业应聘时还是在工作岗位上都面临着竞争,因此提升竞争意识,形成积极进取、拼搏向上的思想是非常重要的,才能更好地成长与发展。体育教师可以结合体育竞技精神,通过开展竞技活动启发学生竞技意识。

例如,教师可以选择田径中的100米跑、200米跑、4×100米接力、800米、1500米、3000米和5000米、跳高、跳远等运动项目,选择足球、篮球、排球等球类项目,分阶段在不同时期开展竞技比赛活动,通过这些竞技比赛启发学生竞技意识,让学生认识到今后的就业与工作就像在赛场上,只有更好适应环境和提高自身能力才能更好地成长与发展。

结束语

综上所述,本文主要探讨职业教育为先导的高职体育教育创新,通过探讨可以认识到高等职业教育与其他高等教育具有不同之处,国家教育部门对于高等职业教育的要求也不同,高职体育教育中应该以职业教育的特点为先导,开展形式多样的体育教育活动,体现职业教育的特点,比如构建特色课程体系、全面丰富课程内容等,同时发挥体育的健身功能,以及启发学生竞技意识,进而更好地提高学生身体素质,让高职学生更好地发展与进步,以更好姿态走向工作岗位。

参考文献

- [1] 张海英. 试论职业教育为先导的高职体育教育创新[J]. 城市地理, 2015(20): 205-206.
- [2] 杨杨. 试论职业教育为先导的高职体育教育创新[J]. 现代职业教育, 2017(03): 64.
- [3] 彭万里. 试论职业教育为先导的高职体育教育创新[J]. 体育时空, 2017(06): 184.

流行音乐与中职音乐课堂教学的融合探索

龚明洁

(湖南省永州市祁阳县职业中等专业学校 湖南 永州 426100)

【摘要】 随着社会的不断发展,人们的精神需求也逐年在增多,而流行音乐就是现阶段比较受欢迎的一种音乐类型。它本身具有独特的特征,并且由于流行音乐的旋律容易受到青年人的喜好,因此他也变得越来越受学生的欢迎。流行音乐与人们的生活密不可分,因此在教学中流行音乐也是作为一个新型的教学内容,特别是在中职院校的音乐教学中。教师应该进一步探究如何将流行音乐融入其中,从而使流行音乐能够得到更好的传播与发展。流行音乐在中职音乐教学中的融入,不仅能够提高学生对于音乐学习的积极性,同时也能够丰富音乐教学的教学内容,可以让中职音乐变得更加生动有趣,提高学生的音乐鉴赏能力。

【关键词】 流行音乐; 音乐课堂; 融合探索

引言

音乐在我国有着悠久的历史,在很早以前,我国的古典乐就非常的流行,并且音乐发展至今已经相对完善了,而现今的音乐处于一个成熟的阶段。虽然音乐发展逐步成熟,我国的艺术文化背景也是非常的辉煌,但是音乐还是需要与时俱进不断更新的。而现在流行音乐是受到学生欢迎的一种音乐,所以我们对于如何把流行音乐引入到中职音乐教学中应该更加注重。使流行音乐与中职音乐教学相融合发展是现阶段对于中职音乐教师的要求。本文主要就如何将流行音乐与中职教学相结合提出了一些策略。

一、更新教学理念,改变教学模式

随着音乐的不断发展,现在的流行音乐经过了一段时间的发展之后,已经吸收各种类型音乐精华,并且在流行音乐的基础上得到了不断的发展和升华。中职教师在把流行音乐引入到音乐教学中时,应该首先要注重的是流行音乐本身的特点。必须要抓住它的特点,才能够更好的进行教学。这样就要求音乐教师必须有较高的

专业水准,只有这样才能更好地把握流行音乐的特点,并且在教学中能够追求本心,而不是一味的去追求如何将流行音乐融入到教学中。如果教师不能够准确把握流行音乐的特征,在教学中出现偏见,无法切实感受流行音乐的特点是流行音乐与音乐课堂相脱节,那么就会本末倒置。因此要求教师在融合过程中必须注重你一个更加积极的心态去调整教学模式,不断地提升自身的音乐欣赏水平,跟上时代的步伐。只有这样才能更好的对学生进行教学,让中职学生对流行音乐有着更深刻的感受。教师不仅仅要对学生进行知识的灌输,同时应该注重学生本身注意学生的状态要去用心倾听学生的意见。在教学过程中不仅仅是教学生知识,同时也应该有一种更加享受和无私的心态来表达音乐,与学生共同感受流行音乐的魅力。教师要转变自己的教学理念,更新自己的教学方式,在流行音乐与中职音乐教学相融合的过程中,应该让学生去感受音乐,同时提高他们的音乐基础知识,可以举办一些课外的教学实践活动,让学生能够学习到更丰富的知识,也让自己的教学方式与时俱进。在教学之后还要对自己的教学进行反思总结,更好的调整自己的教学方式。