

大专院校体育教学存在的问题及优化策略

沈越华

(江西师范高等专科学校 江西 鹰潭 335000)

【摘要】 体育是发展其他教育项目的基础, 体育教育可以为学生培养健康的体魄, 坚强的意志。因此, 各大高校应该注重对学生体育的教育, 优化大专院校体育教育, 既有利于培养学生的健康身体, 也有利于促进学生的全面发展。下面就针对如何更好地进行体育教学进行探讨。

【关键词】 大专院校; 体育教学; 教学问题

近些年来我国体育教育的模式正发生翻天覆地的变化, 在发展过程中呈现出了多样化的特点。对于大专院校的体育教育来说, 其关键在于提高学生参与体育训练的主动性和积极性, 激发运动兴趣, 这样才能提高大专院校体育训练的作用和效果。因此需要培养学生的主观能动性, 优化体育课堂, 由兴趣入手为学生提供体育训练的动力, 进而提升体育教学效率。

一、大专院校体育教学存在的问题

(一) 忽视体育教学的重要性

当前社会强调促进学生的德智体美劳全面发展。因此, 体育教育也是不可忽视的一项。而对于当前的教育体系来说, 大多数学校只注重学生的文化知识、能力的培养, 而缺乏对学生身体健康的重视。而对于体育教育这一课程来说, 并没有给予很高的关注度, 大多数学生认为只有知识才能对学生以后的工作和生活有帮助, 认为体育教育在以后的生活中并没有大用, 因而导致学校在体育教育的教学体系以及教育方法等方面重视程度不够。

(二) 学生缺乏学习兴趣

目前许多高校开始注重学生的身体健康, 每年都会举办体测来检查学生身体健康的状况。但在体测过程中并没有提高学生对于体育运动的重视, 学生只是为了能够通过体测而锻炼, 在体测前几天会去跑几圈等。因为学校的体育教育的教学方法太过单一, 体育教学活动也很是枯燥, 导致学生在体育教育上并没有很大的兴趣, 造成一些学生讨厌体育课, 每当体育课的时候也总是逃课。

(三) 忽视学生体育能力的培养

多数学生认为体育用处不大, 对于以后的工作生活不会产生很大的帮助, 因此很多学生并没有把体育当做一项很重要的课程去学习。导致学生身体健康状况每况愈下, 其中主要是因为学生不经常参加体育锻炼。即使有的同学会参加锻炼, 但并没有接受过体育方面系统学习和锻炼, 所以在锻炼方面并不科学。这主要是由于高校并没有将体育教育与作为一项重要内容来开展, 才会导致学生在体育方面的能力存在不足。

二、大专院校体育教学的优化策略

(一) 结合大学生特点, 优化课程设置

大学体育教育作为学生学习的一项基本课程, 大学体育的课程设置以及教学方法都应该结合学生自身的特点来开展教学。大学体育教学首先应当提高学生的身体基础素质, 在此基础上, 再根据学生的兴趣爱好, 进行个性化的发展。如有的学生可能喜欢篮球, 那就着重对学生这方面的兴趣爱好进行培养; 有的学生比较喜欢打网球, 那么就开设网球课来对学生展开专门的教学。

(二) 充分调动学生兴趣, 培养合作精神

大学的体育教育应该打破传统的教学模式, 通过多种方式来提高学生参与体育的积极性。传统的体育教学往往枯燥死板, 为了达成教学目标, 并没有从根本上发展学生的体育能力, 而且学生很少能对传统的体育教学模式提起兴趣, 去真正的学习。为了能够激发学生的学习兴趣, 应该创新传统的教学模式, 采用一些学生喜欢

的, 感兴趣的方式来开展体育教学。例如, 对于体育教学的教学内容来说, 应该选择一些学生感兴趣的, 并符合学生发展需要的教学内容, 也可以根据学生不同的需要来进行分班, 通过分组的方式展开教学。如有的学生喜欢乒乓球, 那就把喜欢乒乓球的同学组织在一个班里, 开展乒乓球专门的教学。这样, 根据学生的兴趣进行教学, 一方面可以吸引学生去上体育课, 另一方面也可以达到促进学生全面发展, 培养学生健康体魄的目的。

(三) 确立明确的教学目标, 优化大专院校体育教学

教师在进行相应的课堂设计时, 应当提前设定好相应的教学目标。一方面, 教师应当结合体育教育要求, 确定明确的教学目标, 让学生能够在教学目标的指导之下自觉开展各项体育锻炼。另一方面, 教师应当在教学目标的指导下, 对课堂当中的各个教学时间进行精准的划分, 对每一个时间段当中的教学任务进行明确的安排, 确保学生在体育课堂锻炼当中能够收到良好的锻炼效果, 促使学生体能的提升。明确的教学目标能够有效地激发学生的学习兴趣, 让学生在相应目标的指导之下加强对自身体能的训练, 根据体育发展要求加强自身锻炼。教学目标的设定需要教师根据班级当中学生的学习情况进行安排, 确保教学目标的设定符合学生的学习情况, 教学目标要有一定范围, 给予学生充足的提升空间, 避免目标设定得过高或过低, 以免打击学生学习的积极性, 从而保证教学的有效性。

(四) 实行合理的评价方案, 优化大专院校体育教学

合理的评价方案对于学生的自我提升有很大的帮助, 教师应当重视评价方案对于学生的影响。教师在进行教学的过程当中, 应当首先摸清清楚学生学习的整体状况。由于在大专教学阶段任课教师教授的学生较多, 很难对每一个学生的体育学习情况进行全面的把握, 这不利于教学的全面展开。因此, 教师在教学的过程当中应当积极把握学生学习的整体情况。教师在设定相应的评价方案时, 应当及时对学生的进行学习情况进行记录, 以便在后期的学习过程当中能够及时地根据学生的学习情况调整评价方案。科学合理的评价能够让教师准确地把握班级当中学生的学习状况, 并依照学生的学习状况来设定相应的教学方案。学生依照教师给予的评价能够不断进行自我完善, 加强对于各项体育环节的训练。教师应当不断创新评价方案, 加强对评价的技术手段, 采用创新性的教学手段对学生进行科学合理的评价, 以促进学生的自我提升。

三、结束语

总而言之, 大学体育教育作为学生全面发展的一门重要课程, 应该受到学校的普遍重视, 为了能够提高大学体育教育的教学效率, 学校以及体育教师应该不断地创新传统的教学方法, 从适应学生需要的角度进行体育教学。

参考文献

- [1] 李存东. 以就业为导向的大专院校体育教学改革对策[J]. 太原城市职业技术学院学报, 2018(06): 113-115.
- [2] 沈军. 浅谈大专院校基础体育教育对学生能力的培养[J]. 教育现代化, 2018, 5(05): 29-31.

高中音乐鉴赏课堂教学初探

邓乐云

(新疆喀什地区叶城县第二中学 新疆 喀什 844900)

【摘要】 对于高中教育阶段而言, 音乐课是非常重要的美育课程, 对于学生的创造力发展、审美鉴赏能力的提升等有着十分重要的作用。不过在实际教学中, 高中音乐教师大都注重学生的音乐演唱和技法教学, 对于审美鉴赏方面的能力相对忽视, 这样对于学生的全面发展有很大的影响, 并且与新标要求严重不符。为此, 要求高中音乐教师积极转变传统教学模式, 合理应用多样化、现代化的教学方式, 注重创新的渗透与融入, 以便更好地激起学生的参与积极性, 提升学生音乐综合素养。

【关键词】 高中音乐; 鉴赏课堂; 教学策略

随着我国素质教育的全面推进, 在高中教育阶段, 音乐教育逐渐凸显出其独有的重要意义, 能够培养学生素质并促进其良好发展。但纵观当前的高中音乐教学存在很多的不足, 大多数教师在音乐教学上依然存在着些许问题, 不够重

视审美教育, 忽视对学生审美能力的培养, 阻碍学生音乐素养的有效提升、音乐作为传达感情和带动情感的重要艺术形式之一, 音乐对学生审美能力培养具有重要作用。同时, 新课程改革中明确提出要摒弃应试教育, 以培养学生的核心素养和综合能力为主要目标。高中音乐教学以其独特的教学内容有效培养学生的审美能力, 提高学生的音乐素养, 因此教师要重视高中音乐鉴赏教学, 帮助学生朝着综合方向稳步发展。

一、目前的高中音乐教学现状

1、教学设备较为单一

当前, 我国的很多高中极为不重视音乐教学, 教学设备短缺及单一情况非常普遍, 这将直接导致学生无法真正感受音乐的魅力所在, 更无法领悟其深层次的精神

意义。除此之外, 迫于高考压力, 很多学校过分注重文化课成绩, 而忽视高中音乐教学的积极意义, 因此, 音乐教师在教学时, 只是机械地完成教学目标, 单纯靠教师讲解和演示来进行音乐教学, 同时由于高中音乐课程极不受重视, 学校很少采购新的音乐教学设备, 导致高中音乐教学设备单一。

2、不够重视培养学生的审美能力

音乐课因其涵盖音乐知识、器乐演奏、乐曲赏析、歌曲演唱等, 在学生培养方面是有很强审美教育意义, 通过音乐教学能够让学生认识到“美”, 增强学生的艺术修养。纵观当前的高中音乐教学, 部分音乐教师不重视对学生审美能力的培养, 更多的是培养演唱能力或者安排学生自行学习, 随便听歌或者做其他科目学习, 失去了高中音乐教学设置的初衷。

二、高中音乐鉴赏课堂教学的有效策略

1、推动自主与引导的结合

高中音乐鉴赏课的主要目的就是培养学生的音乐审美鉴赏能力, 所以在实际课