

探究小学语文高年级阅读横向分层教学

赖彩群

(肇庆市高要区大湾镇中心小学 广东 肇庆 526000)

【摘要】现如今,中小学不再像以前那样只注重学生的成绩,而是更加重视培养学生的综合能力。阅读模块一直是小学语文教学的重点,同时难度系数也很高。阅读理解与学生对于知识的理解力以及感受力息息相关,是语文教学中的重中之重。本文将基于对小学语文高年级阅读教学的研究,逐步深入探究如何使用横向分层教学来有效提高高年级阅读教学的效率。

【关键词】小学语文;横向分层;高年级阅读

由于小学生的年龄相对较小,具体认知水平也比较低,而高年级的阅读教学需要学生具备一定的条件和能力,因此小学语文的阅读教学将会遇到许多门槛。不过,基于学生主体的多样性以及周遭环境的影响,每个人在阅读中存在的问题都不一样,这就需要教师采用横向分层教学来引导学生根据自身的喜好和能力找到适合自己的阅读文本。

一、小学语文高年级语文阅读教学的现状

每一个学生都是独立的个体,不管是从认知、理解能力方面,还是从性格方面,都具有许多不同的地方。同理,在语文的阅读学习中,这些学生的表现以及存在的问题也不尽相同。例如,有些学生的理解能力强,在整个阅读教学中会比较积极;然而,还有一些学生将阅读当成任务看待,毫无兴趣可言,长久以往就会导致学生对阅读失去信心,甚至产生抵触阅读的心理。当这种情况发生的时候,小学语文阅读教师的整体质量就呈现偏低的现象,这不仅对学生的学习效果有着不好的影响,甚至会导致教育目标无法切实达到。

二、小学语文高年级阅读横向分层的教学策略

(一)培养学生的阅读兴趣

当一个人对某个学科产生兴趣的时候,自然而然就有了想去学习的热情,因此,教师可以通过激发学生的兴趣让学生的阅读习惯更加完善和科学。

例如,在教学《我的伯父鲁迅先生》时,教师可以播放相关电影,让学生对鲁迅的性格以及作品都有一个比较浅显的了解,进而再进行对文章的阅读,这样一来,就可以快速对文章的内容有一个更深层次的理解和认识。此外,教师还可以在课后给学生推荐鲁迅先生写的其他文章或者著作,如《祥林嫂》、《呐喊》等,让学生去体会是如何将笔下的人物形象描绘地那么淋漓尽致,从而更加透彻地领悟阅读的深层意义。

同时,教师还可以让学生将自己的阅读笔记展示在教室的后黑板上,让全班同学都趁课后时间去阅读和赏析文章的内容,教师也可以不定期在班级里举行阅读交流会,让学生在会上积极地表达自己的想法和观点。

(二)养成积累素材的习惯

每个学生都无法预知到在考试中的写作题目会涉及到什么话题,因此教师一定要在平时督促学生多积累丰富的写作素材。专门准备一个本子,定期定量将素材摘录在本子上,从而帮助学生养成收集素材以及分析素材的好习惯,同时也能提高他们进行有效知识整合的能力。不过,不同的学生搜集的写作素材的质量也是参差不齐的,这会直接反映到他们的语言组织能力以及阅读反应能力之中去,同时也会对学生的写作质量产生影响。因此,教师一定要积极、适当地引导学生进行正确积累素材的方法,同时也能提高鉴别优质素材的能力。

例如,在教学《牛郎织女》这一课时,教师首先明确一点,这是一篇古代神话故事。那么教师就可以据此来进行进一步的拓展延伸,给学生推荐一些我国的其他神话故事进行阅读,如《嫦娥奔月》、《精卫填海》等,让学生深入了解这一类型的故事的框架以及写作手法,并从中选出自己认为比较出彩的词语或者句子摘抄下来。

因此,教师可以建议学生跨领域阅读,不要太局限或者拘泥于同一个阅读领

域,可以广泛涉猎,不仅可以阅读国内的名家著作,也可以阅读国外的经典名著,这样一来,不仅可以丰富学生的情感体验,还能增强他们表达自我的能力。

(三)全面进行阅读分层训练

在小学高年级语文的横向分层教学中,教师可以改变以往的按照顺序进行的教学方式以及策略,加入创新设计,将同类型或者相似性高的文章整合到一起,并进行同时教学。从而让学生能够更深层次了解到文章之间人物和事件的深层连续,更加深入地了解文章的具体内容。通常,在分层阅读中,我们可以将文章阅读分为四个阶段,第一步是初步阅读,先对文章的内容有一个大致的、粗略的了解;第二步是深度阅读,对文章的每一个细节都把握透彻;第三步是鉴赏阅读,对文章中的好词好句进行赏析,并积累下来当做写作的素材;第四步是写作阶段,将平时积累下的素材应用到日常写作的过程中去。

总之,这四个阶段能够帮助学生循序渐进地完成对一篇文章的有效阅读。教师也应该明确每一个阶段的具体目标,一步步引导学生从简单到复杂地进行阅读训练,不仅使学生的阅读难度降低了,还可以通过横向分层阅读教学来有效提高学生的阅读水平。

例如,在教学《古诗三首》的时候,教师就可以充分利用横向分层训练的方法将《浪淘沙》、《江南春》、《书湖阴先生壁》进行同时教学,先让学生将阅读过程分为三个层次。首先通读三首故事,依次了解作者的写作意图以及故事的主要内容,在将诗中自己不理解的词或者句子给圈出来;其次再对故事进行深度鉴赏,对古诗中的每一个字以及词,甚至句子都进行深度地学习,了解其深层次的含义;最后,可以在班级上让学生组成小组合作学习积极探究古诗中的某些句子。

此外,教师还可以给学生布置一些课外任务,让学生根据自己喜欢的句子写出赏析,并且提取其中的关键词,写出一篇读后感来,进而强化学生对整篇文章的理解。总之,通过横向分层阅读教学,不仅可以加强学生对于古诗词的理解,还可以有效提升学生的写作能力。

三、总结

综上所述,教师一定要学会运用横向分层阅读教学的方法来加强学生对于文章的总体了解以及运用,从而让学生能够逐步掌握透彻文章的主要内容,深度体会文章的中心思想,从而促进阅读效率的提高。

参考文献

- [1] 商丽君. 横向分层阅读法在小学语文教学中的运用[J]. 课程教育研究, 2016(02): 98.
- [2] 张强. 小学语文教学中激发学生文本阅读兴趣的策略研究[J]. 学周刊, 2020(16): 45-46.
- [3] 邓利群. 小学语文阅读教学中的主题概括探讨——以部编版四年级课文为例分析[J]. 科学大众(科学教育)
- [4] 晓玲. 深度学习视域下的散文探究性阅读教学——以小学语文统编教科书散文教学为例[J/OL].
- [5] 李小玲. 课内外阅读的有机结合是提高学生阅读能力的有效途径[C]. 中国智慧工程研究会智能学习与创新研究工作委员会.

试论初中语文课堂教学中的名著阅读指导

吴淑丽

(广东省湛江经济技术开发区东简中学 广东 湛江 524000)

【摘要】随着新课程的不断改革,初中语文的阅读是变得越来越重要,特别是初中语文名著阅读在初中语文阅读中占据的比例越来越大。初中名著阅读可以让中学生体会到名著的独特之处,在阅读的过程中也可以让学生学会名著中主人公的优秀品质和精神,让学生树立正确的道德观念。教师要让学生对名著产生兴趣,引导学生如何正确的阅读名著,和学生一起探讨名著带来的人生哲理。

【关键词】初中语文;课堂教学;名著阅读

“名著”就其字面意思可以理解为“有名的著作”,著作之所以有名,是因为著作本身所具有的独特性。名著与其他普通的阅读书目是不一样的。名著是历史上珍贵的文化遗产,是世界文学中的精品。因此,教师引导学生去阅读名著,同时教师还要针对名著阅读制定相应地教学策略,让学生掌握名著阅读的方法和技巧,提升学生名著阅读的有效性。名著可以丰富学生的精神世界,拓展学生的知识广度,培养学生的道德观念,由此可见,名著阅读是多么重要啊!

一、教师要激发学生对名著阅读的兴趣

现在的初中生往往都不喜名著阅读,相比于名著阅读,他们更喜欢看看电影、打打游戏、听听歌曲,这是为什么呢?根本原因就在于初中生对阅读没有较高的兴致,现在是互联网时代,初中生当然会追随时代潮流,将阅读抛在脑后。因此,教师就要利用各种有效的教学方法来激发学生对名著阅读的兴趣。教师要给学生潜移默化地灌输名著阅读的好处以名著阅读的意义,让学生明白名著阅读的重要性。在点燃了学生的兴趣之后,教师就要利用学生喜欢的方式来让学生对名著阅读产生更

大的兴趣,教师可以在网上下载名著所改编的电影,将名著转化为电影的形式,吸引学生的注意力,让学生彻底沉迷名著阅读中,体验名著所带来的喜悦。

例如,就拿四大名著之一的《西游记》来说,初中生肯定都对西游记非常的了解,但是理解并不透彻,需要教师再和学生一起理解,一起探讨。教师可以给学生播放《西游记》中的某一个片段,从片段当中的故事情节和学生以往的对《西游记》理解来总结其中人物的个性与特点,并以此告诫学生做人的道理,让学生对西游记产生浓厚的兴趣。教师再给学生专门设立阅读课,让学生有阅读名著的时间,阅读过后师生共同探究名著所带来的快乐。

学生在阅读名著的过程中,可以陶冶的情操,丰富的知识世界,通过名著阅读还可以提升语文阅读理解的水平和写作的能力,从而提高初中语文的整体成绩,语文是其他所有科目的基础,所以利用阅读名著的方法还可以提高其他科目的成绩,可见名著阅读是多么重要!所以说,教师一定要激发学生阅读名著的兴趣。

二、教师要教给学生名著阅读的技巧

学生不仅要名著阅读感兴趣,更要学会如何去有效地阅读名著。教师要制定名著阅读的策略,帮助学生更好的阅读名著,掌握名著阅读的方法和技巧,提高学生自身的名著阅读水平和能力。有了好的名著阅读技巧学生才会更加喜欢阅读名著,教师要对学生的名著阅读加以引导和指点,读的名著多了学生就可以在阅读的过程中总结出属于自己的阅读技巧,这样更加有助于学生名著的阅读。记叙性名著阅读所描写的都是一个一个的事件,详细地介绍了事件发生的原因、事件发生的过程、事件发生的结果,教师可以让学生了解这些方面,让学生对名著有一个整体的把握,进而理解名著所隐含的更深层次的内涵,让学生进行思考和推测。

例如,在阅读名著《三国演义》时,教师可以让学生打开书的目录,清晰可见的是一个一个小故事,教师让学生将每一个故事都作为一个整体,每一个整体构成了长篇的记叙性名著。教师再引导学生找出其中某一个故事发生的缘由、故事的情节、故事发生的结果,帮助学生更好的理解故事内容,久而久之,学生就掌握了这一种阅读方法,阅读的效率也会越来越高。此外,教师还让学生学会对名著进行分类,分析并且总结每一类名著的特点,帮助学生把握名著的主题内容,提高阅读的水平。

教师要鼓励学生进行阅读各种各样的名著故事,教给学生有效的名著阅读方法,在阅读中学生要对名著中的经典句型进行反复的探究,以此来开拓学生自身的思维能力,提高学生自身的名著阅读能力,帮助学生把握名著所要表达的内涵,进一步提高学生自身的语文素养和人文修养。

三、教师要提高学生对名著的认知理解能力

学生有兴趣阅读名著和有技巧的阅读名著都是为理解名著做了铺垫。阅读名著,不仅仅是有兴趣,会阅读,更要掌握对名著阅读的理解。初中生有时还难以理解名著所要表达的意思,名著阅读的效果就会降低。因此,教师就要帮助学生理解名著,提升学生对名著的认知和理解。教师要给学生分析名著的时代背景以及当时

的思想观念,让学生融入到当时的社会中,这样更有助于学生对名著的学习和理解。学生阅读名著时,教师要对准学生进行适时的引导,让学生的思想发展脉络与名著所要表达的思想相呼应,进而提升认知水平和学生的阅读修养。

例如,教师可以开展课外名著阅读,阅读书目是《鲁滨逊漂流记》。主要讲述了主人公鲁滨逊在去非洲的途中遇到了一次大的风暴,他一个人漂流到一个荒岛上,过了28年2个月零19天与世隔绝的日子。在没有任何人帮助的情况下,他依靠自己的顽强的意志生存了下来。教师可以让学生设身处地的想一下,假如自己是鲁滨逊,自己会怎么办,自己能不能生存下来,从而可以更好的阅读名著,由此想一下这篇名著带来的启示。

教师要让学生学会在阅读名著的过程中引起对人生的探索和思考,培养学生良好的人文素养。学生在阅读过程中加强了自身的品德修养,树立了正确的三观,提高了学生自身对名著的认知和理解。

四、总结

教师在初中语文课堂中要经常让学生阅读名著,体会名著阅读的乐趣。教师要意识到名著阅读对学生产生的影响,意识到名著阅读的重要性。培养学生名著阅读的兴趣,帮助学生把握名著阅读的方法和策略,从而加强学生对名著阅读的认知和理解,提高学生的语文素养和人文素养。

参考文献

- [1]姜莉莉. 中学语文名著阅读教学研究[J]. 大众文艺, 2010, (21).
- [2]朱群. 小学语文名著阅读教学现状与对策研究[J]. 小学生作文辅导, 2011, (08).
- [3]赵红娟. 初中语文名著阅读教学的反思[J]. 语文天地, 2009, (21).
- [4]古文波. 浅谈初中语文名著阅读教学的实践与做法[J]. 科教文汇, 2010, (17).

注重生活观察, 增强小学生写作能力

陈明

(广东省肇庆市德庆县九市镇中心小学 广东 肇庆 526000)

【摘要】随着小学新课程教学改革的不断深入发展,使得语文教师越来越注重加强对小学生写作能力的培养。基于此,笔者以注重生活观察,增强小学生写作能力作为选题,探讨了如何利用生活素材、生活观察等,创新写作教学方法,使学生喜欢上习作学习,提升学生的习作水平,提高语文习作教学质量。

【关键词】小学语文; 习作教学; 策略

一、树立以生为本教学观念, 制定完善的习作教学方案

小学语文教师要加强对小学生习作的认识和重视,将培养学生的习作能力作为小学语文教学的重点任务,通过树立生本教育观念,坚持围绕学生主体展开教学活动,从学生的实际生活中出发,让学生细心观察和记录身边发生的大小事情,引导学生爱上阅读,利用课余时间尝试阅读课外书籍,积累到丰富的语文知识,这对提升学生的写作水平具有积极的作用。另外,教师要根据语文习作教学大纲的要求,制定完善的习作教学方案,明确语文习作教学目标,科学合理规划设计习作教学内容,合理设置语文习作的课时,并按照学生的实际学习情况来及时调整语文习作的进度和节奏,使学生可以更好地学习习作方法和技巧。

例如,在《桂林山水》的语文课程后,可以让学生感受到桂林山水的美好,掌握一些描写山水美景的词语和句子,使学生积累到一些景物描写的习作语言,然后教师可以让学生说一说自己的旅游经历,激发学生自主思考和勇于表达的能力,给学生命题写一篇游记习作,让学生将真实的旅游生活和情感体验写出来,提高学生习作的感染力,同时教师要规定习作的时间和字数,让学生有一定的习作压力,进而转化为动力,有效提高学生的习作水平。

此外,因此教师们评价过程之中,对于不同种类的“词”、“字”、“句”也应有所区分,引导学生进行相关的积累。促使小学生们乐于接受这些优美的“好词”、“好句”,让学生能够在写作中选择性的参考,激发学生的学习兴趣,使学生爱上作文课堂。

二、采取小组合作学习习作方法, 促进同学间交流互动

由于不同小学生的语文自习作能力各不相同,为了提高班内学生的整体习作学习能力,教师就可以采取小组合作学习的方式,给学生进行科学合理的分组,鼓励同学间分工合作,共同搜集语文习作学习资料,然后相互讨论交流,使学生在小组内表达自己的习作想法,使学生可以取长补短,更好地汲取其他同学的习作学习经验和方法,以此为己所用,提高学生的习作学习水平,也能提高习作教学的效果。

例如,在学习《地震中的父与子》的语文课程后,教师可以引导学生小组共同交流分享自己和父亲在生活中的事情,使学生能够在学习课文内容,并听同学对各自父亲的描述之后,更好地体会到父子之间的亲情。然后教师可以让学生写一篇关于自己父亲的习作,在完成之后,可以让学生在小组内相互传阅,找出同学习作出出现的错别字、不通畅的句子等,让同学及时修改习作,使学生能够写出一篇感染人心的优秀作文。

三、利用多媒体技术营造生动趣味性的习作教学情境

小学语文教师要为学生创设趣味性的习作教学情境,就要转变依靠板书的传统教学方式,能够熟练使用互联网技术和多媒体设备辅助语文习作教学,提高语文习作教学的信息化水平,使学生能通过观看生动形象化的语文习作教学视频,给学生带来良好的视觉学习体验,使学生在语文习作课堂上的学习注意力更加集中,激发学生习作的兴趣,同时发散学生的语文习作思维,进而优化学生的语文习作知识结构,也锻炼学生会用电脑上网自主查询相关的语文习作学习资料,提高学生的语

文核心素养水平。

例如,在学习《白鹅》的语文课程之后,教师尝试引导学生对于文中用词的准确把握,针对白鹅生动、有趣的描写手法,教师在课堂上让学生进行举例,学会运用对比、拟人等修辞写作方法,使学生可以融会贯通。然后教师可以让学生仿照着课文内容写一篇自己喜欢的小动物,像是“小猫”“小狗”等,在学生写作之前,教师可以通过使用多媒体设备来展开习作教学,在课堂上播放一些小动物在吃食、走动时的视频,让学生投入到课堂上,吸引学生观看的注意力。同时,教师需要在旁引导学生边观察边了解,了解小动物的生活习性,对于描写动物的邢台、动作更加真实,形象。

四、加强习作鉴赏能力的培养, 采取激励性的评价方法

小学语文教师要加强对学生的习作鉴赏能力的培养,并且采取多元化的,客观公正的激励性评价制度,提高学生的习作学习信心和动力,进而提高语文习作教学效果。例如,在学习《难忘的一课》时,教师可以在课堂上让学生进行分段阅读,加强学生鉴赏文章的能力。在对课文有了基本的把握以后,让学生再深入挖掘课文的中心思想与核心表达。最后,让学生在文中找出“我是中国人,我爱中国”的爱国表达,引导学生融入中心思想,让学生体会到作者强烈的民族精神和深厚的爱国情意,提升学生的文学内涵,同时使学生能够在本课中学习写作结构要清晰、文意要深刻的技巧和方法。另外,教师可以通过开展作文比赛的活动,来客观评价学生的习作水平,对学生要热情的鼓励和赞扬,使学生能够在教师激励性的话语中,提高语文习作的信心和动力,使学生更愿意积极主动学习习作知识和方法,也使学生在良好的习作教学评比中学会成长。

结论

综上所述,笔者以注重生活观察,增强小学生写作能力作为选题,针对小学语文教师加强对学生的习作锻炼,教师可以通过在习作教学中树立以生为本、巧用生活素材、生活观念,根据教学大纲的要求和考虑学生的习作学习实际情况,制定完善的习作教学方案,并且采取小组合作学习习作方法,促进同学间交流互动,相互分享和学习习作的经验和方法,还要利用多媒体技术辅助习作教学,加强对学生的习作鉴赏和评价等措施,就能有效提升学生的习作水平,提高习作教学的效果。

参考文献

- [1]王静. 小学语文作文教学策略探究[J]. 作文成功之路(下), 2018(1): 100-100.
- [2]许恬恬. 新课标下小学语文作文教学的策略[J]. 小学生作文辅导(读写双), 2018(1).
- [3]李萍. 小学语文作文教学技巧的思考[J]. 作文成功之路(下), 2018(2): 83-83.

本论文系肇庆市基础教育科研“十三五”规划项目2018年度课题《提高小学高年级学生语文习作能力的策略研究》课题编号为: 2018ZQJYKVT387。