

# 巧妙借助多媒体优化小学音乐教学

雷燕娟

(广东省阳江市江城第十三小学 广东 阳江 529500)

**【摘要】**新课程改革明确指出,教师不仅要重视学生对科学文化知识的学习,同样重要的是对学生自身素质的全面发展,而音乐教学,就是培养小学生综合素质的一项重要内容。在科技日益发达的今天,越来越多学校的教学设备都在不断完善,而小学的音乐课堂亦在此背景下变得越来越好。在本文中,我根据对多所学校的音乐教学的了解和分析,提出了关于当下多媒体技术优化小学音乐课堂教学的具体方法,希望能对教育者有所帮助。

**【关键词】**小学音乐课堂;多媒体技术;优化手段和方法

音乐是在经历了长时间的学习和工作之后较好的一种放松方式,天性好动、对许多事情充满热情的小学生,对音乐也有着较大的热情。而多媒体技术,作为新时代的科技产物,能够以更具体化的内容介绍、更生动化的教学讲解来给学生更新的学习体验,有利于高效课堂的构建,进而有效地促进学生的学习,这一点在许多学校教师的实践教学已得以验证。在小学音乐课堂中,结合以多媒体技术的教学,能够为教师提供更直接有效地教学方式,极大的吸引学生的学习热情,进而调动其参与课堂的积极性,从而极大地提升其学习热情,这对于他们在其他科目的学习亦是十分有意义的。

## 一、多媒体技术在小学音乐教学中的意义

1. 吸引学生注意力,调动学生积极性。对于小学生来说,天性活泼好动、对许多事情均抱有极大热情是他们最大的特点,因此会很容易被新鲜的事物所吸引。学生最初要接受的是有关于乐理方面的知识,这一板块教师通常以书本内容形式讲解,因此不难想到,文字繁多的内容会使学生感到枯燥与乏味,由此对学习音乐失去最初的热情。而多媒体技术的运用,可以让教师将授课内容以更直观生动的形式展现在学生眼前,给予他们之前未有的学习体验,从而激发其学习音乐的兴趣,因此他们参与课堂的积极性也会随之提高。

2. 变抽象为具体,丰富课堂内容。小学生对知识的接受能力较弱,对于一些较难理解的概念内容不能很好的消化吸收。而若教师利用多媒体,将教学内容转变成一些易于小孩子理解的方式,或者说还可以在课件上引入其他的例如小图画、小视频之类的辅助因素,这样使得一节音乐课的内容变得充实,而不再是乏味地单方面对学生的知识灌输。并且,辅助因素的引入还能向学生们拓展与正在学习知识有关的课外知识,有利于丰富课堂内容,拓宽学生的认知领域,充实学生自身的知识储备。

## 二、借助多媒体优化小学音乐课堂的教学策略

1. 联系教材设计教学。既然是课堂,那么就不能脱离课本进行教学。课本上展示的多为文字性知识点,另外的则大部分是歌谱与歌词。而较多的文字则会给人以视觉上的疲劳甚至是厌倦,因此教师若想让学生能更好地吸收知识还需利用多媒体技术解决。教师可以将书中较为重要的知识点列出,制作成课件,可以加上一些图片,这样列出重点的方式能让学生更好掌握知识,避免学生盲目提取知识。

例如在教学生一年级基础的乐理知识时,就可以用这样的方法。如果教师是在讲解音高和旋律时,他就需要在准备课件时将关于其基本概念列出,可以在网上搜出1、3、5、6音高及手号图案插入概念知识解释的一栏中,这样学生在看课件时就容易将概念知识与图片对照,此方式无形间加强了学生对于知识与具体之间对应关系的理解和记忆,亦不会让他们因过多的文字记忆而感到枯燥乏味。因此,教师在准备课时,就可以利用多媒体课件的方式。

2. 利用多媒体对学生进行实践指导。音乐课,当然还得有学生们的歌声才算完整。小学生的音乐课,我想让他们开口唱歌或许是他们最开心的事情。而学生的唱歌最终还是得有老师的讲解与指导。课前,老师可以把计划中要教学的曲目下载在课件上,还可以在网下载关于将教学曲目的练习视频,在正式教学的时候,老师

可以根据课件来指导,教学完成时,还可以让学生们观看视频,然后再给时间让他们自由练习。

例如,若老师要教学曲目《鲁冰花》,就可以在课前准备课件时将这一曲目下载到课件上,并在网络上搜索相关的教学视频,以供学生在自主练习时参考练习。此外,教师还可以将歌曲的乐谱下载到课件中,教学的时候以多媒体展示的方式进行教学,教会学生节拍、重音等的唱法以及其他的乐理。这样的方式,一来是便于老师本身的教学,独立于书本之外的直接讲解;二来是将学生的注意力集中在展示的课件上,提高了他们的专注力,同时也是提高了课堂的教学效率。

3. 引入课外资源,培养学生对音乐的审美。对音乐的学习,欣赏音乐也是其中的一个重要部分。音乐本就是一门艺术,一种文化,教师在教学中,要将音乐与文化结合起来进行教学讲解,这样学生在学习时也能有意识地将音乐与文化艺术联合起来,学生进而能加强自己对于音乐这一门艺术的理解,也能不断扩展自己的文化认知,提高自己的审美体验。

而要想培养学生对于文化艺术与音乐之间紧密联系的认知,我认为,课外资源的引入是必要的。就比如说,在某节课上若老师的教学曲目中含有腰鼓的元素,那么教师就可以在课前准备对于腰鼓的介绍以及与其有关的民族及民族节日等,再在课上加以展示,让学生透过音乐去看到其深处的文化底蕴和民族特色,拓展自己对于文化艺术的认知领域。不仅如此,教师还可以引入关于一些著名音乐家的介绍及其著作,让学生能够了解到更多的优秀作品,充实自己的知识储备。这样的方式,不仅能够让学生通过对音乐的学习了解到和其紧密相关的文化,也在无形中增强了自己的文化意识并提升了自己的审美体验。

## 三、结语

多媒体技术在教学中的运用,已是时势所趋。作为一名小学音乐教师,不仅要教导学生对于基础音乐知识的了解和记忆,更要让他们通过对音乐的学习更深入地去理解蕴含在音乐中的文化内涵,这对于他们在未来的发展中十分重要。而要做到这些,多媒体技术在音乐课堂中的引入必不可少。教师要充分利用现有的教学设备,在如今这个科技发达的时代,改变传统的教学观念,为学生创造出一个更加优质高效的课堂,给予学生更好的学习环境,以促进他们更好的学习,深入的对于文化的探索。

## 参考文献

- [1]徐世翠.巧妙借助多媒体,优化小学音乐教学[J].读与写(教育教学版),2017(09).
- [2]谭晓蓉.巧妙借助多媒体优化小学音乐课堂[J].文存阅刊,2018(10).
- [3]李会华.运用多媒体突出小学音乐教学的生命魅力[J].中国教育技术装备,2013(16).
- [4]盛群.巧妙借助多媒体优化小学音乐教学效果[J].时代教育,2015(22).
- [5]张莉.巧妙借助多媒体优化小学音乐教学效果探讨[J].作文成功之路(上),2015(04).

# 小组合作构建初中体育高效课堂思考

刘斌

(湘西自治州古丈县芙蓉学校 湖南 湘西土家族苗族自治州 416300)

**【摘要】**学生身心健康成长是每一位家长的期盼,是教育工作者的责任,更是国家教育事业的重心。所以体育高效课堂的构建是教育重点内容,也是新课改不变的宗旨。而且,对于学生拥有健康的身体,才能更好地掌握课本学习内容,完成自己的学业,走进自己的大学梦,做国家的栋梁。为了更好地呵护祖国的花朵,教师要结合新的教育思想和模式构建高效体育课堂,从而促进学生综合能力的提高。下文,笔者将以“初中体育高效课堂的构建”为目的,采取“小组合作”的方法进行举例,希望能够为体育教师高效课堂的构建提供参考。

**【关键词】**初中;体育课堂;构建高效课堂

学习小组可是自由结合的,也可根据学生状况进行合理分配,它存在的主要目的是增加学习效率和效果,并锻炼学生组织能力,提高学生自主学习能力。同时,通过小组合作可促进学生间关系的良好发展,为和谐的学习氛围打下基础。随着年级的增大,初中学生的课本学习知识也日渐占据大部分时间,体育课也会有所减少,所以说高效体育课堂的构建十分必要。体育课通过精心设计使学生通过小组合作进行学习,可有效地提高教学质量,并使学生乐于参与体育活动,并爱上运动、习惯运动。

## 一、认清当今体育课堂现状

知己知彼,才能百战不殆,在教育事业中这一点也同等重要。作为教师应具有好的观察能力,如通过学生近期学习状况发现学生进步、退步或止步不前的原因;通过学生作业情况发现学生对待学习的态度;或从其他任课老师口中诊断学生

学习状态。只有发现问题,才能解决问题。体育课多为户外活动,这更方便教师进行观察得到反馈,并因材施教促进学生身心全面发展。

针对体育课堂,不难发现其存在漏洞。如,课堂内容过分迎合学生的口味,所以课堂技能的教学并不突出,也不能让学生认识到体育课堂学习的重点。而且还会出现这样的状况:体育课上了一节,教师不但达不到体育教学的目的,也没让学生学习到实用的知识。还有一些体育课堂恰好相反,教师只顾机械的传授教学要求的内容,而忽略了学生的感受,从而使活动内容以教师为主体,而不是学生。这样的教学模式使学生被动学习就会造成学生开始缺乏体育学习的积极性,甚至让学生失去活泼的个性。而且,学校教学环境的局限性也是当代体育课堂呈现不好的现状的主要原因。体育课堂及活动大多在操场展开,但如果操场面积过于小,就会使活动范围局限,从而使教师组织的训练受到限制,影响学生心情造成课堂效率低的原

因。除此之外，还有上课内容单一、教师上课不积极等体育教学现状。以上这些，是当今体育课堂都会存在的一些问题，为更好地构建体育高效课堂，教师更要擦亮眼睛发现课堂问题，并做出及时的更改与完善。

## 二、针对问题，合理利用小组合作构建体育高效课堂

初中体育课堂不必过分强调学生锻炼力度，因为过度的运动量会使学生丧失对体育学习的兴趣，而且还有可能是正在成长期的学生受到伤害。所以，体育课堂要以“健康”为主攻，“开心”为辅助。为了更好地改变体育课堂的现状，以下是笔者针对问题提出的以“小组合作”为中心的应对策略。

首先，为改变体育课堂的单一性，组建合作学习小组。小组合作可谓是构建高效课堂的关键步骤，通过小组合作课培养学生合作互助意识，也可减小课堂内容的难度，使学生互助学习中共同进步。与此同时，这样的学习方式还可激发学生体育技能的欲望。例如，学生在学习和锻炼“50米快速跑”时，使每个学生拥有自己展示的平台，激起学生胜利的欲望，从而爆发自己的潜力。如此一来，不仅满足了学生的表现欲望，还能提高更宽广的发展空间，使每一位同学都能够通过合作互助找到自己的特长。而且，通过小组合作还能交给学生自觉承担责任的意识，建立正确的人生观，价值观和世界观。

其次，小组合作注意合理分配。进行小组合作的关键之处在于分配的合理性，如果分配人数过少会影响互动进行的效果分配人数过多不能使互动涉及每一位参与者，从而使学生产生厌倦心理。所以在小组分配的过程中，教师要极其用心，通过了解学生特点，让小组成员做到最佳组合，从而发挥学生优势。更应该注意的是，在小组分配人数上，一般一组由六至八人组成，而且在小组安排角色上，因为每一个学生提供表现的机会，如进行组别交换，角色交换等安排。合理的分配能够使使学生更加享受运动的过程，使注意力更加的专注。

最后，教师要精心组织安排活动，并通过评价机制得到及时反馈。高效课堂可

提高学生学习的积极性和教师教学质量。对于每一位学生都会有自己独特的闪光点，所以作为教育工作者发现学生闪光点并加以修饰，使其永久发光发热是责任更是义务。在体育课堂上利用小组合作的教学方案，更加能够突出学生特点，发现学生长处。教师通过精心组织学生进行体育活动，调动学生运动的积极性，并通过了解学生在课堂的表现及时掌握学生状况及个体差异，随后可做出适当的调整，是小组合作发挥更多好处。最重要的还有，在合作优异或表现突出的小组中进行表扬和肯定，并可提供评价平台，让学生提出建议和更改方案，然后做出教学方案更改，真正做到“以评促学”的目的，从而构建高效体育课堂。

总而言之，在构建初中体育高效课堂中，教师不仅要以新课改的要求为基础，也要顺应时代发展理念，从而更新自己的教育方案，你提高学生素质为目的，以增强学生体魄为重点。让学生在小组合作中享受学习的乐趣，在互帮互助中体验自己人生的价值，在互利共赢中焕发自己自信的光芒。而且体育高效课堂的构建能使学生技能和素质共同提高，从而使其身心全面发展。最后希望每一位体育教师都能构建拥有自己特色且符合学生学习的课堂。

## 参考文献

- [1] 郑林宏. 初中体育高效课堂构建策略探析[J]. 体育师友, 2017(06): 133-134.
- [2] 薛萧红. 提高初中体育教学效果的策略探索[J]. 中国校外教育, 2018(04): 44-45.
- [3] 周晓. 提升学生体育素养: 如何围绕核心素养打造初中体育新课堂[J]. 青少年体育, 2019(2): 54-55.
- [4] 杨辉. 基于核心素养的“初中体育多样化”教学改革研究[J]. 体育科技文献通报, 2018, 26(9): 81-84.
- [5] 陈辉. 初中学校体育发展的困局与突破: “两难空间”中的路径探索和实践研究[J]. 体育教学, 2018, 38(6): 40-42.

# 小学体育足球训练的有效性策略

刘志文

(株洲市芦淞区谭家墩小学 湖南 株洲 412000)

**【摘要】** 球类运动是非常有趣的，是孩子们最忠实的玩伴。所以，足球等这些球类运动也慢慢的走进了人们的视野。对于每个青少年来说，足球运动是非常熟悉的。总书记曾明确指出，足球运动的真谛不仅在于竞技，更在于增强人民体质，培养人们爱国主义、集体主义、顽强拼搏的精神。也同时要求深化足球管理体制的改革，建立符合世界足球发展规律和中国国情、专业高效的组织管理体系，大力发展青少年足球，完善足球场地等基础设施，加强国际交流借鉴，是足球运动发展的必要措施。

**【关键词】** 小学体育教学；足球运动；相关策略

早在以前的时候，就有足球这项运动的轨迹。到现在，足球已经逐渐变成了校园体育文化的一部分。在小学体育教学中，为了增强学生的体制和保持每天一定的运动量，体育教师应该对学生展开一定的足球训练。体育教师应该及早的制定一系列的任务好提前做好相应的规划。

## 一、挖掘在小学体育足球教学中存在的缺点

对于学生来说，进行球类运动是他们的个人爱好，所以想要好好的去学习玩的技巧，对于现在的家长来说，就是只要自己的孩子学习成绩能够一直保持良好，孩子多一份技能也是喜闻乐见的。但是，在学校里，你可能更多的是看到布置的篮球框却很少的学校会布置一个广阔的足球场，这是为什么呢？是因为在小学阶段，学生没有足够的时间去进行练习，而真正能打比赛的也就只有五到六年级的学生，因为处于这个阶段的学生才有足够的体格和相对稳重的性格，还要每天通过不断的辛苦训练。而且，如今的社会人流量较大，有的学生还可能因为面临着转学和没有比赛等种种的原因而让一切前期的努力付之东流。

例如：如果学校要举办一个足球比赛，首先就是没有足够的场地给学生进行比赛，小学不像大学有足够的场地让学生进行训练，在小学，基本上都是所有运动活动集中在一个操场上，这就使踢足球有一定的局限性。再有，对于学生来说，最主要的任务就是学习，让学生踢足球就会占用学生的业余时间，学生就没有足够的时间来进行学习，学生的家长也不会同意。

## 二、在小学体育足球教学中怎样开展有效的措施

### 1. 在体育教学中以学生的身体健康为主

在学校里，教师的主要义务就是教授孩子们知识，教师所准备的一切与教学有关的活动都是围绕学生所展开的，学生才是教学的主体。要知道，身体才是本钱，如果学生身体不好就会经常请假，这样就很耽误学生的学习成绩。所以，体育教师在教授学生踢足球的过程中，学生能够得到一定的锻炼。而且，为了提高学生对踢足球的兴趣，体育教师还可以适时的安排一些训练任务，让同学们能够乐在其中。

例如：小学体育教师可以先让学生去观看一些关于足球的视频，让学生有一个大概的印象。在正式开始教学的时候，教师可以先让学生讲一下对踢足球有什么样的想法，这样方便教师可以进行留意每个学生对足球的兴趣程度。然后，教师再展开基础训练的练习。做每件事都需要打好一定的基础，就像建筑工人每建一栋房子前，都需要打好地基。基础训练对以后正式开展足球运动是必不可少的一部分。这样，同学们在保持身体健康的同时，还能培养一定的体育兴趣，为以后的发展多开辟了一条道路。

### 2. 在进行足球训练时，和学生和家长保持一定的沟通

不管是足球也好还是其他的球类活动，都需要和其他的人打配合。就像一个优秀的足球运动员是少不了同伴的结合的。足球作为一项集体运动，需要很多人打配合每一项活动都有它既定的规则，对于知识的储备还不够充分的小学生来说，

足球的运动规则会相对困难。所以，体育教师应该时刻和学生保持足够的沟通，这样，学生在遇到问题的时候才能及时地发现并得到解决。还有，和家長保持一定的沟通也很重要，这样可以让家长知道自己的孩子每天都学到了什么，让家长能够安心。

例如：体育教师在教学生踢足球的基本功的时候，可以先找几个会踢足球的同学给大家进行演示，在演示的过程中，慢慢的进行讲解要注意的一些要点。学生也可以在此发表自己的疑问，教师再进行解决。演示完后，可以让同学们先自己去练一练，找一找感觉。教师可以在旁边进行观看，当看到有的同学做错了的时候，主动上前告知并进行辅导。尽量让每个同学都不留有疑问，打下扎实的基本功。

### 3. 通过让学生观看视频来进行模仿学习

学校的体育课不是每一次都能在室外上的，有的时候会遇到一些特殊的情况，比如下雨等客观的原因就会在班级里上体育课。学习是没有止境的，在遇到这种特殊情况在班级里上课的时候，小学体育教师就可以播放一些相关的足球比赛来让学生进行观看。小学生的模仿能力是非常强的。在学生需要帮助时，教师还可以及时地进行解释，丰富同学们对足球这项运动的知识储备量。

例如：小学体育教师可以搜一些小学生的足球比赛，给同学们进行观看，这样学生理解起来也会比较容易。而且，这种会比较的贴近小学生自己，教师在实施教学的时候，会更容易找到切入点，让学生更有代入感。而且，以这样的方式，学生在班级里上体育课的时候就不会无聊，也不会浪费学习足球的时间，毕竟，学生的体育课每周就只有那么一两节，教师应该在有限的时间内设置有效的教学策略。

综上所述，对处于小学阶段的学生来说，是学习踢足球的最佳时期，在这个时间里，学生有足够的时间去学习怎样踢好足球，培养踢足球的兴趣。对于小学生来说，正是学习东西最好的年龄，学习踢足球要趁早，这样才有足够的时间去进行摸索。在这个时候，小学体育教师就可以以孩子们所需要的角度出发，鼓励学生多多参与足球运动，让学生能够在有限的时间内学习到更多的足球技巧，同时，也要为学生制定好相应的训练计划，以此能让学生在锻炼身体的基础上，能够学习到新的技能，为烦杂的学习生活增添一点有趣的色彩。

## 参考文献

- [1] 张涛. 小学足球训练教学有效策略探究[J]. 华夏教师, 2019(35): 29-30.
- [2] 林小健. 小学体育课堂足球训练效率提升策略[J]. 名师在线, 2019(08): 79-80.
- [3] 陆勇. 小学体育足球教学中的快乐教学法探讨[J]. 体育风尚, 2018(09): 204.
- [4] 杭红亮. 小学体育课足球趣味教法的探究[J]. 基础教育研究, 2018(20): 64-66.
- [5] 杨宏勇. 小学体育足球训练效率的提高策略[J]. 当代体育科技, 2017, 7(33): 32-33.