

语文阅读教学中如何渗透心理健康教育

黄文婷

(湖南理工学院 湖南 岳阳 414000)

【摘要】 语文阅读教学与心理健康教育之间存在着千丝万缕的联系,在阅读教学中渗透心理健康教育,对塑造学生的内心世界和健全人格有着重大的影响。本文说明了语文阅读教学对心理健康教育的具体影响,着重阐述在阅读教学中渗透心理健康教育的途径。从开展情境教学、补充课外阅读和转变教师观念,发挥引导示范作用等三方面着手,思考如何在语文阅读教学中更好的渗透心理健康教育。

【关键词】 阅读教学; 心理健康教育; 语文教学

语文教学的基本特点是人文性与工具性的统一,因此,语文学科在培养学生内在情感和健全人格等方面具有其他学科无可比拟的优势。《义务教育语文课程标准(2011年版)》明确指出,“语文课程致力于为学生形成正确的世界观、人生观、价值观,形成良好个性和健全人格打下基础。”语文教学不但肩负着知识学习的任务,还承担着育人功能,将语文阅读教学与心理健康教育的结合会使心理健康教育达到事半功倍的效果。

一、阅读教学对心理健康教育的具体影响

对学生进行心理健康教育的目的旨在帮助学生形成良好的个性品质,使学生能承受挫折的打击、适应外界环境的变化、形成对自我的正确认识,发现学生可能存在心理问题时应做到及时干预,尽早疏导。语文阅读教学恰巧能从各年龄水平,通过开展情境教学、补充课外阅读和深挖教学文本等方式在心理健康教育的具体方面加以渗透。

(一) 阅读教学有助于增强学生的自我调节能力

心理健康教育对学生的自我调节能力有着明确要求,学生应在挫折中掌握和调控自己的情绪,在这种自我调解下逐步形成乐观向上的生活态度。这些情感态度的培养都能通过语文阅读材料的合理延伸得到实现。以初中课文《假如生活欺骗了你》为例,诗人以劝告的口吻娓娓道来,诉说自己在逆境中对生活的热爱和对理想的追求,教师通过对写作背景的合理延伸,能引导学生感受诗人的人生态度,帮助学生正确地认识逆境与挫折,并带领学生深入思考,当自己身处逆境时应如何应对?以何种心态应对?在阅读教学中潜移默化的影响学生的精神世界,最终达到心理健康教育的目标。

语文的阅读材料大都对学生的心理健康教育具有积极的意义,是天然的心理教育类读本,其教育的内容也是有相似性的。语文阅读教学和心理健康教育的施教对象是一致的,虽然其教学过程中的具体目标有所区别,但其塑造学生内心世界,对学生未来道路产生有益影响的最终目的是一致的。教师要尝试用心理健康教育的理论去关照语文阅读教学,在教学中凸显语文学科的人文性与温度,使每一位学生的身心都能得到全面而健康的发展。

(二) 阅读教学有助于学生形成正确的自我认识

中学阶段的学生尚未对自己形成全面而准确地认识,但我们应注意到,学生并不是独立于社会而存在的,正确的自我认识建立在充分认识他人与社会的基础上。语文阅读教学材料中,众多的人物形象和世情百态就为学生认识社会和他人提供了丰富的素材,能帮助学生在社会的大平台下客观地对自己进行评价,提高学生的心理健康水平。

在具体的教学实践中,教师可以在阅读时引导学生对阅读材料中的人物形象和社会环境进行深入分析。在了解文章的时代背景后体会诸如屈原的家国情怀、烛之武的机智善辩、苏轼的乐观旷达等不同人物的精神品格,在对阅读材料相关人物的评价中逐步完成学生对自己的准确认识和客观评价,构建对社会和他人的认识框架。

二、阅读教学中渗透心理健康教育的途径

(一) 教师引导,深挖文本

教师是教学过程的主导者,在阅读中起到榜样示范的作用,因此教师的思想转变是实现阅读教学中渗透心理健康教育的关键因素。在教学过程中,教师需要正确认识到心理健康教育对学生的重要作用和阅读教学在渗透心理健康教育上优势。教师还应善于挖掘阅读素材中蕴含的心理健康教育内容,进一步拓展自我思想,最终实现阅读教学与心理健康教育二者的有效融合。

语文阅读文本中大多以记叙文、说明文、散文这三种文章体裁为主,这类文章往往蕴含了大量丰富的有关心理健康教育的因素。以中学阶段课文《孙权劝学》为例,文章旨在让学生体会文中人物刻苦治学的精神,明白开卷有益的道理。《应有格物致知精神》提示学生学习不应只停留于书本知识,更贵在实践中。《小狗包弟》中作者自然流露的忏悔精神能引导学生对自身的行为举止进行反思,在反思中开展自我教育。在经过长期的阅读教学和阅读训练之后,学生能自主地对文章中的思想情感产生深刻的认识,利用阅读教学中情感维度的教学目标达到心理健康教育的效果,帮助学生进一步塑造健全的人格。

诗歌阅读教学同样为心理健康教育的渗透提供了载体,诗歌在内容表达上往往隐藏着诗人无限的情思。在阅读诗歌时,学生能通过诗人的情感表达体会到诗歌的内涵和诗人的审美倾向,在阅读中形成对美的鉴赏能力,提高心理健康水平。教师还应引导学生在阅读古诗时感悟古人的圣贤品质,找到诗人与学生在日常学习生活中的共性,因势利导地完成心理健康教育的渗透。

例如在对《归园田居(其一)》展开阅读教学时,教师就要通过反复诵读等方式让学生真切体会到诗人坚定的人生志趣和理想信念。在学生能与诗人共情后,引导学生将诗人不愿随俗沉浮、醉心天地山水的高洁品质转化为自身的理想与品格,完成对学生的心理健康熏陶。《短歌行》的教学中则要侧重引导学生感受诗人对建功立业的渴望,以此帮助学生树立远大的人生志向。在诗歌阅读教学中,深入挖掘文本,激发和培养学生良好的心理素养、高尚的道德品质以及健康的审美态度,全面提高学生的心理素质。

(二) 情境教学,体会情感

李吉林老师提出,情境教学是指:“教师根据教学的活动内容,通过创设典型场景,将学生的认知活动和学生的情感活动结合起来的一种教学模式。”在阅读教学中运用情境教学法,能在教学过程中促使学生获得积极健康的情感体验,从而提高学生对学习的兴趣,极大丰富学生对所学课文中核心思想的感知。在学习朱自清先生的《春》一文时,教师可以就通过多媒体手段的合理运用来展示春天生机勃勃的景象。通过图片和视频的展示,让学生直观深刻的感受到春天的生意盎然、千姿百态,进一步揭示春天的创造力和无限美好的希望。引导学生养成热爱大自然、积极乐观、善于发现生活之美的精神品质。

情境教学中常用的课堂手段还有对课文人物进行角色扮演。教师可以让学生去扮演课文中出现的主要人物,站在不同人物的角度上来思考问题,帮助学生走进人物的心理世界,从而深化学生的情感体验,完成心理健康教育的渗透。学习《廉颇与蔺相如列传》时,可以鼓励学生分别对廉颇和蔺相如这两种形象进行扮演。角色的换位更能促进学生阅读材料的理解,对文章思想情感的感受也会更加深刻。将情境教学法运用在阅读教学中,能够营造课堂中愉悦的学习气氛,在这种课堂气氛潜移默化的影响下,更易取得良好的心理健康教育和语文阅读教学效果。

(三) 课外阅读,延展补充

美国教育家科涅涅克曾说过语文学习的外延与生活的的外延相等,教师应认识到教科书只是诸多教学资源中的一种。在阅读教学时,教师选用的教学文本不能局限于教科书,还需要兼顾学生的兴趣所在,通过课外阅读的形式对学生的阅读量进行补充。选择文质兼美的读本,在课外阅读的同时影响学生内心世界。在选择课外读本时应注意学生在阅读学习时的主体地位,正确认识学生在阅读行为上的差异,尊重学生的阅读习惯和阅读偏好,在课外阅读中以学生感兴趣的内容来增加学生的课外阅读量。最后,课外阅读要注意到不同年龄阶段学生身心发展上的差异,选择适合该年龄学生的课外阅读材料。

以教育部推荐的高中生课外阅读书目《红楼梦》为例,《红楼梦》创作于清朝社会各类矛盾加剧的历史背景下,真实地展现了乾隆年间的社会百态,生动地刻画了人物群像,对本书进行课外阅读有助于学生深入认识社会。同时,书中以林黛玉和贾宝玉的感情发展为主要脉络,高中生正处于青春萌动的时期,教师可以引导学生在阅读贾林二人爱情故事的过程树立正确的爱情观。丰富学生阅读视野的同时,也完成了对学生内心世界的塑造。

《老人与海》也能作为在中学生课外阅读中渗透心理健康教育重要素材。这本书虽然篇幅不长,却通过主人公大量的内心独白,展现了老人在困境中不屈不挠的斗争精神,成功的塑造了一名生动的“硬汉”形象。当代青少年普遍缺乏抗压能力,在困境面前往往表现出畏难情绪,深入阅读《老人与海》有助于培养学生不畏艰险的精神品质,关照学生的心理健康。

参考文献

- [1] 李吉林.《小学语文情境教学》[M].江苏教育出版社,1996.
- [2] 韩雪屏.语文教育的心理学[M].上海:上海教育出版社,2001.
- [3] 迟艳杰.人文性在语文教学中如何实现:以《地震中的父与子》课堂教学为例[J].中国教育旬刊,2012(7).