

简捷实用的高职业院校数字图书馆门户网站设计与实践

——以三亚中瑞酒店管理职业学院图书馆为例

刘式妙

(三亚中瑞酒店管理职业学院 海南 三亚 572000)

[摘要] 通过对三亚中瑞酒店管理职业学院数字图书馆门户网站的功能定位、设计思路、基本功能、使用情况及使用效果的分析,提出高职院校图书馆门户网站以简捷实用为主的理念。

[关键词] 高职院校; 图书馆门户; 数字图书馆

Design and Practice On Simple and Practical Portal Website Construction of Digital Libraries in Higher Vocational Colleges

——Taking the Library of the Hospitality Institute of Sanya as an Example

Shi miao Liu

(The Hospitality Institute of Sanya, Hainan Sanya 572000)

Abstract: Through the analysis of the function orientation, design ideas, basic functions, usage situation and usage effect of the digital library portal website of the Hospitality Institute of Sanya, this paper advances the idea that the library portal websites of higher vocational colleges should be made simple and practical as their main target.

Key words: higher vocational colleges, library portals, digital library

随着科技的日新月异,尤其是现代计算机技术、网络通信技术和数字化技术的飞速发展给图书馆带来一场革命。大量数字信息资源的出现不仅给图书馆的资源建设和组织管理带来冲击,同时,还要求图书馆采用先进技术构建一种全新的文献信息服务环境来满足不断扩张的读者需求。^[1]

数字图书馆门户网站的出现正好迎合了这个需求。数字图书馆是没有时间限制、便于使用、超大规模的知识中心,读者通过数字图书馆门户网站就能享用数字图书馆的丰富资源和服务。图书馆工作人员通过数字图书馆门户平台可以方便、快捷地构建个性化的门户服务网站系统,以全方位、个性化的方式为用户提供综合信息服务。^[2]目前,数字图书馆门户网站已成为图书馆提供服务、实现价值的最主要平台。

1. 数字图书馆门户网站定位

三亚中瑞酒店管理职业学院数字图书馆门户网站是要建成服务学院教学、科学研究的网站,是面向全院师生推送信息资源发现和提供信息服务的简捷实用平台。数字图书馆门户网站不仅需要整合统一检索、统一认证、图书管理系统、电子资源数据库等,还要突出展示阅读推广等创新服务^[3]。

2. 数字图书馆门户网站设计思路

三亚中瑞酒店管理职业学院图书馆门户网站是三亚中瑞酒店管理职业学院第一个二级网站,是图书馆的重点项目。该项目由馆长牵头,组织全馆广泛参与,大家共同开展数字图书馆门户网站建设工作。项目建设前期全体馆员做了大量的调研与准备工作,包括设计理念、读者需求、界面设计、栏目设置与后台管理等方面。馆员们还在网上调研了国内十几家高职院校图书馆门户网站,通过对主导航元素设置、页面设计、主色调等进行调研,最终确定本馆设计思路:门户首页突出统一检索功能,各站点层次分明,建设成简捷实用、性能稳定的数字图书馆门户网站。

2.1 整体架构

整个网站以简捷、实用为主,注重用户体验。网站设计结合传统学校图书馆的特色和现代流行的多种网页设计风格,使得网站设计更贴合数字化时代发展趋势。由馆长提出首页框架及主导航、页面元素设置,各馆员提出栏目归并及修改意见,通过元素合并,最终主导航确定为:统一检索、线上资源、服务指南、新闻公告、三亚中瑞记忆、读者活动、馆情馆报、常用下载。

2.2 设计方案

根据网站的整体架构,确定主页的设计自上而下分为七大板块:第一部分是网站导航,能够让读者更加快速的找到自己需要了解的数据信息。第二部分是图书馆风采轮播,以体现学院与图书馆的发展历程。第三部分是统一检索板块,主要突出信息检索功能,读者只需输入关键词检索,即可找到自己所需要的资源。本板块最具本馆特色,包含有读秀的统一检索功能、汇文系统的馆藏书目检索功能(OPAC检索)、站内检索功能、海南省数图的检索功能。第四部分是“我的图书馆”登录入口,可连接到汇文系统的“我的图书馆”功能模块,方便读者及时了解借阅情况。第五部分是线上资源,汇集本馆所有的数字资源库,让读者快速的查找到自己所需要的资源信息。第六部分是服务指南,主要包括馆藏分布、入馆须知、楼层分布、读者手册、开放时间、到馆新书,使读者快速了解图书馆的资源和服务,方便读者利用图书馆;第七部分是新闻公告,主要包括图书馆通知公告、馆内新闻、行业动态,让读者快速了解图书馆的最新动态。另外,网站还支持移动图书馆APP扫码下载、安装以及微信公众号扫码跳转。

3. 基本功能实现

根据以上的设计方案,并在全面分析图书馆业务流程基础上,构建整个门户系统的功能体系,详情如下:

3.1 基本管理功能

(1) 内容发布

内容编辑过程可以实现图文混排功能,满足word、excel等office文件内容或其他HTML页面的直接粘贴并自动格式化的需求,呈现图文、视频等灵活多样的信息发布形式。^[4]

(2) 站点地图

读者可在前台通过一个单页总览面向用户的整个门户功能。

(3) 友情链接

可设定与单位性质相关的图书馆链接网站和机构网站等相关链接。^[4]

(4) 站内搜索

对读者输入的检索词在本网站包含的所有页面进行搜索,让读者能快速找到相关内容页面。^[4]

(5) 馆舍风貌

平台支持馆舍风貌、馆内视频、馆长致辞等有关本馆介绍。

(6) 图片轮播

平台支持门户馆舍风貌等图片轮播。

3.2 服务功能

(1) 读者留言

用户可通过键入标题、姓名、邮箱以及留言类别(常见咨询、建议、表扬、投诉等)内容,并可对所有已发布留言信息进行检索。^[4]

(2) 在线投票

可自动生成所需要的在线投票调查问卷,具有自动数据统计、分析等功能。能设置调查的问题,以及问题的答案选项,根据读者的选择能自动生成统计。^[4]

(3) 图书推荐

管理员可在后台添加推荐书目信息;支持与统一检索平台图书频道对接,自动进行新书推荐。

(4) 资源捐赠

前端用户可向图书馆进行资源捐赠。

(5) 文件共享

平台支持*.rar, *.zip, *.exe, *.xls, *.doc, *.docx, *.pdf, *.jpg, *.gif等多种文件的上传,供前台读者用户下载。

(6) 培训活动

平台支持在线发布培训活动报告,支持在线浏览office培训文档。

(7) APP扫码下载

平台支持移动图书馆APP扫码下载安装。

(8) 微信公众号扫码跳转

平台支持微信公众号扫码跳转。

3.3 资源管理功能

(1) 数据库导航

平台支持按A-Z、按学科和数据类型对馆藏资源进行分类导航展示。

(2) 数据库检索

平台支持馆藏数据库资源的一站式检索。

3.4 用户权限功能

(1) 权限管理

管理员可以设立多个管理员并赋予不同权限,便于馆内多级管理,还可管理其他管理员的权限如内容浏览、内容录入、内容修改、内容删除和内容审核等门户内

容管理以及栏目管理、友情链接等其他门户管理。

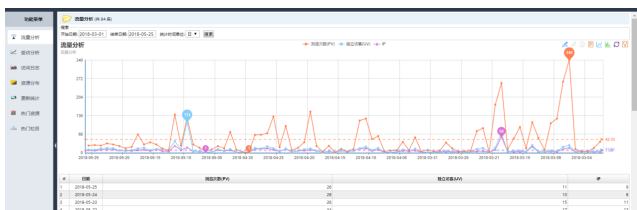
(2) 用户设置

用户设置用于管理图书馆读者用户的个人信息，如初始化账号和密码、批量导入读者账号信息。

3.5 统计分析功能

(1) 访问量统计

后台管理员可查看网站访问人次的变化趋势图，以及UV、PV和IP等指标。如图一



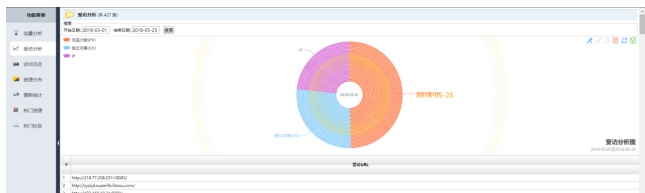
图一

(2) 网站访问分析

可记录读者访问门户具体栏目的时间、IP地址等。如图二

4. 使用情况

三亚中瑞酒店管理职业学院是2017年成立的新学院，截至到2019年12月在校师生人数1000多人，这是一座年轻的图书馆，全馆工作人员只有6人。从2017年底至2018年3月馆长带领全馆人员共同参与数字图书馆门户网站建设，于当年3月底完成门户网站的建设并上线试运行，受到读者的广泛关注。在门户运行之初，馆员通过钉钉通知、钉钉邮箱、微信等方式广泛收集意见，希望通过读者对数字图书馆门户网站的反馈意见，做好门户界面的微调及功能的完善。网站运行以来，网



图二

站浏览次数20432多次，浏览次数最大值达到416次/日，浏览次数平均值是55.64次/日，独立访客最大值达到113人/日；首页访问次数达到11484次，线上资源访问2598次，新闻公告访问1887次。数字图书馆门户网站运行数月以来性能稳定，为宣传图书馆的资源和服务发挥了重要的阵地作用，方便读者了解图书馆的服务和资源，方便读者查询信息，很好的支持全院师生读者的教学和科研工作。

5. 使用效率

通过数字图书馆门户，读者可以远程访问、统一检索，获取所需信息和服务，更有效地利用图书馆提供的信息资源。应用数字图书馆门户可以更好地提升图书馆的资源利用和服务水平^[5]。一方面，对图书馆服务而言，通过数字图书馆门户整合图书馆大量分散的电子资源，将整个图书馆的服务及信息聚合在同一门户界面中，为广大用户提供更多的电子资源及信息服务，提升读者的使用满意度。简化图书馆服务及管理，降低图书馆的日常管理成本。另一方面，对读者用户而言，数字图书馆门户提升图书馆的信息服务职能，使图书馆对读者用户的服务突破时间、空间的限制。登陆数字图书馆门户读者用户将感受到的是一个学术文化与信息服务的整体环境，可以更加方便、快捷、准确地获取教学科研信息，减少迷失和困惑。^[6]

参考文献

- [1]周春霞, 刘姝. 数字图书馆门户研究. 大学图书馆学报[J]. 2007(1): 32-37.
- [2]王涛, 荀晋, 王莉, 刘利军. 湖北数字图书馆建设研究二. 图书情报论坛[J]. 2012(4): 15-22.
- [3]朱兼白, 刘利芳. “以服务为主线”的高职院校图书馆门户网站设计研究与实践——以浙江机电职业技术学院为例. 图书情报[J]. 2016(2): 20-21, 6.
- [4]杨舒卉, 罗春华. 大数据时代高校图书馆门户网站模块设计研究. 科技创新导报[J]. 2017(25): 161-162, 164.
- [5]胡光林, 高宇等. 我校数字化图书馆建设构想与实践. 东华理工大学学报(社会科学版)[J]. 2011(1): 96-99.
- [6]屈亚文. 数字时代西部高校图书馆文献资源共建与共享对策. 新西部[J]. 2010(5): 32-33.
- [7]周义刚, 聂华, 韦成府, 吴越, 张轶雯, 张乃帅. 新信息环境下用户需求驱动的图书馆门户设计与实现——以北京大学图书馆为例[J]. 大学图书馆学报, 2014(1): 71-77.
- [8]赵球. 以用户体验为导向的高校数字图书馆网站开发策略研究[J]. 信息与电脑(理论版), 2015(15): 134-135.
- [9]肖小勃, 乔亚铭. 数字图书馆门户建设. 大学图书馆学报[J]. 2004(1): 23-24, 28.

高中历史教学中“交互式”情感教育模式初探

龚宏伟

(枣阳市白水高级中学 湖北 襄阳 441200)

【摘要】随着新课改的不断推进，对高中生进行情感教育是增强其民族自尊心和自豪感，树立正确历史文化观念的根本方式，于高中历史教学来说非常重要。鉴于高中历史教学内容非常丰富，教师可结合教材采用“交互式”情感教育模式，以历史文化资源为主体内容，以“时空观念”素养为基本能力，培养学生的历史文化素养。

【关键词】高中历史教学；“交互式”情感教育模式；应用策略

“交互式”情感教育模式主要包括两部分，分别是“素材引导”和“场景交互”，“素材引导”即借由历史文化资源调动学生的内心情感，“场景交互”即培养学生的“时空观念”素养，站定特定的历史时空中增强历史文化情感，并且还要发挥教师的引导作用，与师生互动中培养学生的历史文化素养。

情感教育中，家国情感是最为重要的思想情感，实际教学过程中，教师可利用红色资源优化高中历史教学内容，利用“时空观念”核心素养增强学生的情感体验，让学生在感受真实历史的基础上感受伟大的民族精神，增强民族自尊心和自豪感。此处以《伟大的抗日战争》为例进行分析。

一、“素材引导”——立足红色文化资源

1、收集红色文化资源中的教育素材

红色文化资源中的教育素材多种多样，上述中提到，从古老的窑洞到锈迹斑斑的步枪，从烈士纪念碑到烈士雕塑，这些都可以作为教育素材，实际教学过程中，教师应结合抗日战争前后阶段中国共产党奋勇无畏，建立抗日民族统一战线的史实，引入多种红色旅游教学资源。

比如在抗战初期，国民党对共产党进行多次围剿，红军被迫进行长征，长征路上都经历了哪些惊心动魄、扣人心弦、曲折感人的故事呢？教师可以结合红色文化资源，开展“重走长征路”活动，沿着革命老区和红军长征路线，详细了解井冈山、瑞金、遵义、雪山草地、延安、西柏坡等地发生的惊天动地的大事，结合这些历史史实深入体会我中国共产党在谋求民族独立和国家平道路上所作出的不懈努力和丰功伟绩，深刻体悟红军战士大无畏的牺牲精神，感受我中华民族同胞面临外辱时宁死不屈，奋勇抗争的民族精神。

2、发现红色文化资源与教材结合点

《伟大的抗日战争》一课中，高中历史教材中采取了文字+图片的展示方式，选取了其中最具有代表性的历史人物和事件，将抗战的整个过程简单梳理了一遍，总的来说，可以让学生对抗日战争的正义性、共产党的抗战贡献进行充分细致的了解，但教材毕竟篇幅有限，发现红色文化资源于教材结合点，并由此拓展丰富的红色文化资源，是教师优化和丰富教学内容的不二选择。

比如在教学过程中，教师讲述了我中国共产党高举抗日旗帜，团结一心，坚定不移地抵御外侮；站在抗日最前线，广泛开展机动灵活的游击战的历史史实，那学生们就会问了，游击战是什么？这时候，教师就可以引入红色文化资源，以抗战时期著名的游击战争遗址入手，给学生介绍什么是游击战，都有哪些著名的游击战斗，以说故事的方式娓娓道来，能够激发学生的学习兴趣，并且从游击战入手，教师还可以拓展地道战、麻雀战等精妙战法，通过解读这些战法说明我中国共产党在抗日当中发挥的重要作用。

二、“场景交互”——立足“时空观念”素养

1、电视剧导入历史情境

电视剧尤其是历史正剧反映的都是特定历史背景下的真人真事，通过艺术化方式对历史人物和历史事件进行深入解读，所以电视剧可以作为导入教学内容的重要素材，实际教学中，教师可选择人物导入和事件导入两种方式，也可以两种方式并行共进。比如在教学中，教师可以引入著名的历史正剧《建国大业》《建党伟业》，以共产党起家、兴兵，最终推翻国民党反动统治等故事情节生动还原历史场景，学生观看电视剧时精力要比听老师讲知识要集中的多，导入效果自然也就更好。

2、设置问题引导学生理解情境

影视剧中的情节与当时的历史现实联系密切，剧中演员对毛泽东、周恩来、蒋