

在小学语文低年级阅读教学中进行有效体验性学习

肖虹

(四川省乐山市市中区童家学校 四川 乐山 614000)

【摘要】小学低年级阶段中教师想要培养学生的阅读能力是存在着一定的难度的,但阅读教学也是小学阶段最为重要的基础教学,为了有效的提高低年级学生的阅读能力,教师在教学中为学生开展了体验式教学。体验式学习是一种不同于传统的教学模式,它是以低年级学生的认知能力为基础让学生进行阅读体会,引导学生在阅读的过程中亲自感受文章的内容,有效的提高了低段学生在阅读过程中的乐趣。

【关键词】小学语文;低年级阅读;体验学习

新课标明确地指出,对于语文的课程学习而言最终的目的不是为了学生能够学习到课本上的基础知识,更多的则是要让学生体会教材中所包含的思想情感,以此来丰富学生自身的感官认知,这就表明教师在进行语文教学设计时要尽可能地让学生进行体验,让学生从教材文章的描述之中感受到人文主义情感,体验式学习便成了教师在教学过程中的首选。本文主要想要讨论的是将体验式教学运用到小学低年级阅读教学过程中的应用策略探究。

一、将学生的日常生活经验体现在文本当中

知识来源于生活生活有提供知识,小学语文知识内容更是如此,教师想要学生能够体验文本中的内容就要引导学生将自己的感受和见解发挥到阅读的过程中。由于低年级学生的认知能力,所以体验式教学还需要教师的从旁引导。

1. 以学生在以往的生活中所体会到的经验为主

学生的以往生活经验是体验文本的最佳素材,是学生感受文本感情的最有利渠道,教师通过引导回忆学生之前相似生活经历时的见解进行体验式感悟。

2. 以学生在课堂上体验到的经验为主

课堂当中的体验经验指的是学生在课堂上直接进行感受,在教师的引导下直接体验文章中所表达的感受,以学生的直接感觉为基础进行适当的延伸。

二、让学生以表演的方式去体验文本内容

体验式学习是以一种身体上的活动和已知的经验所进行的情感感悟,低年级的学生表现自己的欲望比较的强烈,教师就可以适当的以此为根据为学生进行表演活动的设计,激发学生对于文章中的情感感受,提高学生对于文章的感知能力,帮助学生提高在阅读过程中的乐趣。

1. 以多媒体和教学作为表演的辅助

多媒体和教具是在进行表演过程最常使用的辅助道具,也是帮助学生进行表演的最有力工具。两者打破了时间与空间所带给学生的限制,让学生能够全身心的投入到表演的过程当中。

例如:教师在讲解《开满鲜花的小路》这一课时,教师就可以借助多媒体的方式,在为学生准备一些道具鲜花,以小组为单位通过在多媒体上为学生播放一些轻松愉快的歌曲来帮助学生创设表演环境,学生们在表演的过程中能够清晰的感受到魅力的鲜花路和友善的小动物们,然后再让班级中的同学针对他们的表演进行适当的评价。

2. 以文本对话的方式进行表演

有时候即兴表演的方式花费的时间较多,并且前期的准备时间比较长,导致很多教师的教学工作无法顺利的展开,为了能够在提高教师的教学效率同时还能够加强学生对教材内容的理解,教师就可以采用文本对话的方式将学生带入到文章的情感内涵中。

例如:教师在讲解《小马过河》的过程中,这篇文章主要讲述了一只小马想要过河却不知道应该怎么办,最后在自己的勇敢尝试之下终于走到了河对岸的故事。在这个故事中教师就可以组织学生以小组为单位进行分角色朗读,以对话和旁白的方式将这个故事的叙述下来,每位学生都将自己对所扮演角色的感悟在对话中以语气、动作神态的方式表现出来,强化学生自身的阅读感受,也让学生能够感受到文章中来自与角色的情感熏陶,并最后懂得一个道理:在面对难题时要勇于尝试,而不是一味的听信别人的话,只有尝试了才能够知道自己是否能够做到。

三、提高学生对本文本内容的想象能力

低年级的学生本身便具有丰富的想象力,教师在面对学生的奇思妙想时不要一味的打压,而是可以适当的引导,促进学生的抽象思维和想象力得到规范化的提高,引导学生在阅读的过程中对自己的创新能力进行进一步的升华提高,让学生能够在充满趣味的氛围中得到成长。

1. 通过课本中的材料升华文本内容

利用课本中的教材来对学生想象能力的提高是最常用的一种方式,直接让学生针对学习过的内容进行想象,既可以让复习学习过的知识,也可以为学生的想象内容提高基础,帮助学生有计划地进行想象能力的提高。

例如:教师在讲解《沙滩上的童话》这一篇文章时,这篇文章所讲述的便是几个孩子在沙滩玩耍的过程中用接龙的方式进行童话故事创编,教师可以适当利用教材中的这一内容方式,让学生结合自己在日常生活中的经验以小组为单位进行故事的编撰,最后再找出小组代表在课堂上将自己编撰出来的故事完整地表述出来。

2. 通过写作创作来进行文本内容的升华

除了让学生进行口头的讲述之外,教师还可以通过让学生成为一个小小作家、小诗人真正的用笔将自己的想法表达出来。

例如:教师在讲解《我是什么》这篇文章时,作者就是通过第一人称的方式描写了一个水滴的三态变化过程,教师就可以利用这个素材,让学生描述自己生活中经常会见到的类似变化,并且以文章中的描写方式表达出来。鼓励学生积极地对日常生活中的现象进行观察,促进学生的文本能力提高。

结语

总而言之,对于小学低年级的学生而言进行体验式阅读学习是一种莫大的好处,通过在阅读过程中亲身体会百样人生,引导学生感悟生活的道理,让学生能够了解到更多的情感,提高学生对于感情的辩证能力,引导学生完善自身的人格培育,为学生未来的发展铺垫一条光明大道。

参考文献

- [1]关文信.小学语文创新性指导.吉林大学出版社,2001.
[2]孙俊三.从经验的积累到生命的体验.教育研究,2001,(2).

初中语文阅读与写作有机结合教学模式的研究

谢燕清

(瑞金市第四中学 江西 瑞金 342500)

【摘要】阅读是学生获取知识和提高自身文学素养的主要途径,也是学生巩固所学知识的手段和方式,写作则是学生内心情感的表达和创造性思维的文字形式发挥,将阅读和写作教学相结合是新课改背景下初中语文教学发展的必然趋势和要求。单一的语文阅读和写作教学模式已无法满足当前学生的成长需求,将阅读和写作教学相结合有利于增强语文课堂教学效果,并帮助学生巩固所学知识和知识体系的建立,同时还可以促进学生文学创作能力的提升。本文阐述了在初中语文教学中将阅读与写作进行有机结合的重要意义,并提出了一些优化阅读和写作结合的措施。

【关键词】初中语文;阅读教学;写作教学;有机结合;措施

在新课程改革背景下,以往的教育模式已经不能满足当前社会发展的需求,因此,必须对学校教育进行改革。在初中语文阅读教学中,学生对文章进行品读和鉴赏,通过阅读,学生能够了解文章的大致内容以及情感主线,能够摘录其中较为优美的句子,也能够掌握文章中应用了哪些修辞手法以及使用这些修辞手法带来的效果,对于提升学生的人文素养具有很大的意义。学生如果能够将在阅读课中学到的知识灵活应用到写作中,对于创作的质量将会是一个很大的提升,将两者进行有机结合能够使学生的学习效果更佳。

一、在初中语文教学中将阅读与写作进行有机结合的重要意义

在初中阶段,将阅读和写作进行有机结合具有十分重要的意义。第一,提升学生的注意力,学生在进行文章阅读时会时刻思考能否将其中比较优美的句子应用到自己的写作之中,阅读注意力就会提高,对于文章中写的较好的句子或者写作手法就会主动摘抄下来,并在自己的写作中加以应用。第二,使学生的学习兴致更高,如果将阅读教学和写作教学单独进行,学生往往提不起学习的兴趣。而将阅读和写作结合起来进行教学能够使教学模式更加多样化,学生可以边阅读边进行创作,在阅读中进行创作,在创作中应用阅读积累的素材及技巧,另外,将积累的素材应用

到创作中会使学生的写作质量明显提高,学生会有成就感,从而提升语文学习的兴趣。

二、初中语文教学中阅读与写作有机结合的措施

(一)利用阅读活动积累写作素材

初中语文阅读教学和写作教学是一个积累的过程,不能一蹴而就。所以,初中语文教师要积极利用阅读教学,教授学生如何正确地进行阅读,使学生在阅读过程中能够形成一个良好的习惯,及时对阅读内容中的句子进行摘录,使学生在阅读过程中为写作练习积累大量的写作素材。例如,在学习《春》时,这篇文章使用了大量的比喻和拟人的修辞手法,赋予了春天别样的生机,使春变得生机盎然,表现了春天的鲜艳、美丽和具有强大生命力的特点。教师可以要求学生将文章中的句子进行记录摘抄,使学生在写作练习中遇到景物描写和季节描写的题目时,能够学习朱自清《春》中的描写方式,使学生的写作作品变得丰富多彩,更具层次感。

(二)利用写作任务提高学生的阅读兴趣

在写作教学中,语文教师可以把写作任务与阅读任务联系起来,在写作作业中融入阅读任务提高学生对语文阅读的兴趣。教师可以要求学生自己选择课外读物,

根据自己的观点对课外读物进行解读,同时根据自己阅读的感受完成写作任务。例如,教师可以要求学生阅读《活着》这一小说,并针对其中发生故事情节以及阅读感受、作者情感等完成读后感受写作任务。在这一任务中,能够引导学生对小说内容进行深思,使学生体会到小说作者的情感,了解当时社会的基本情况。此外,教师还可以要求学生对自己选择的课外读物进行评价或赏析,与学生一起研究阅读内容的写作思路和写作手法,帮助学生掌握文章结构和写作方式,使学生体会到阅读和写作过程的轻松愉悦。

(三) 利用趣味阅读提高学生的写作兴趣

兴趣对于初中语文教学中阅读和写作的有机结合至关重要,浓烈的兴趣能够激发学生的求知欲和探究能力。所以,初中语文教师要巧妙利用阅读教学,提高学生对于写作的兴趣,使学生积极学习写作知识和写作技巧。教师可以在阅读教学活动中利用趣味阅读,结合学生的兴趣布置阅读任务,让学生在趣味阅读中感受作者的写作手法和语言的运用,培养学生主动运用阅读中的写作方式进行写作练习的意识,使学生体会到写作的乐趣。例如,小明同学喜欢飞机模式,教师根据小明的喜好可以为他推荐与飞行、航空、航天等有关的书籍、期刊,使小明更加深入的了解相关的知识。并让小明将书籍中描写飞行、航空等知识的语句进行摘抄,根据摘抄的语句和自己的感受进行写作练习,题目自拟。将学生的兴趣与教学活动相结合能够激发学生求知欲,使学生积极主动的投入到学习中,寓教于乐。

三、结束语

总而言之,将初中语文阅读与写作相结合进行教学符合当前教育教学的理念,对于初中生语文素质的提高具有很大的帮助。利用学生的兴趣提高学生对于阅读教学和写作教学的积极性,学生会提高自主学习兴趣,利用课外阅读活动能够扩展学生的阅读面,使学生积累更多的写作素材。同时还要结合生活素材对学生的阅读和写作能力进行训练,使学生能够亲身感受到大自然的魅力,更好地体会文章作者的情感,学习作者的写作方式,将自己的情感赋予到创作的文章中。

参考文献

- [1]白素华.初中语文阅读与写作有机结合的教学思考——以读语写[J].基础教育论坛,2020(01):16-17.
- [2]谢雨丹.试论在初中语文写作教学中运用情景教学法[J].名师在线,2019(18):66-67.
- [3]励德明.初中语文读写结合教学策略[J].文化创新比较研究,2017,1(35):48+50.
- [4]龙卫海.初中语文课内外阅读教学和写作教学结合技巧探索[J].中国校外教育,2017(21):1-2+8.
- [5]曾敏.探讨初中语文阅读与写作的有机结合[J].亚太教育,2016(16):45.

如何促进小学语文阅读教学的有效性提升

蔺容

(重庆市涪陵区荔枝希望小学 重庆 408000)

[摘要] 阅读教学是语文教学的重要内容之一,也是语文知识和其他知识综合运用过程,是语言能力、思维能力及思想认识水平的综合反映。有效的阅读教学对提高学生听、说、读、写能力,以及感受文学的美、接受文学的熏陶等有着重要作用。小学阶段是培养学生阅读兴趣的起始阶段,教师应在这一阶段加强阅读指导,促进学生阅读兴趣和阅读能力的提升,为学生的终身学习奠基。那如何提高小学语文阅读教学的有效性呢?笔者认为应从以下几方面入手。

[关键词] 小学语文; 阅读教学; 有效性

引言

随着课改的开始,课堂发生了很大的变化,全国各个地区都开展了各式各样、不同类型的研讨课。每一节课中,都能看到学生分小组合作学习、开展游戏、上台表演、师生共同探索、讨论研究等各种课堂教学形式,然而不少的课堂在欢声笑语后,孩子的阅读能力还是令人担忧,课堂教学的实效性并不高。在这种现状下,笔者根据自己这些年的理论学习和教学经验,提出了一些关于小学语文高段阅读教学的行之有效的措施。

1 小学语文阅读教学现状

1.1 阅读教学感染力不足

小学生由于年纪较小,对世界和社会的认知还不够全面,对于情感的掌握也不够全面,因此,教师在教的过程中不仅仅要注重阅读内容中知识的传递,还要关注阅读内容中情感的表达,然而从当前阅读教学来看,感染力还不够充足。

1.2 阅读教学的方法单一

小学生拥有一定的好奇心与新奇感,会被新奇的事物吸引注意力,因此,阅读教学方法的单一会影响小学生对语文阅读的学习,不能够有效提升教学效率,学生也会觉得阅读的学习毫无乐趣。

1.3 学生对小学语文阅读教学缺乏兴趣

小学阶段的学生仍旧处于心智不成熟的阶段,学生容易受到外界因素的干扰,随机性比较大。学生的积极性不高,缺乏对小学语文的兴趣,在课堂上就表现为阅读时不专心,无法聚精会神,不愿意主动的去学习,去阅读,慢慢的就更难跟上老师的步伐,从而逐渐对语文学习丧失兴趣。

2 提升小学语文阅读课堂高效进行的措施

2.1 重视实施阅读教学优化

通过实际的调研与观察,我们可以看到阅读这项内容在小学语文的课堂教学中还是非常受到关注与重视的,不论是在课内还是课外,教师都会给学生创造阅读的机会并布置相关作业,可是收到的教学效果却不是特别理想。教师强调让学生反复去阅读,并对阅读内容进行讲解,以增加学生阅读量的方式提升学生的阅读能力,可是却并没有实现质变这一目标。教师要根据学生的具体情况与学习内容选择有代表性的内容进行阅读与讲解,牢记学生是课堂的主体,教师起引导作用,教师要交给学生阅读的方法,让学生对阅读感兴趣,主动的参与到阅读中去。教师可以先对选择好的阅读材料按照文章形式进行分类,每个类型的文章都要选取几个有代表性的进行讲解,让学生明确在阅读这类文章时应该从何处入手,在阅读过程中需要注意什么,如何对文章信息进行搜集整理。学生在掌握正确的阅读方法之后,其在自主阅读时才会得心应手,提高阅读效率与阅读质量。

比如,教师可以对阅读理解中比较常见的题目进行整理与总结,如“本文的中心思想是什么?”“这个词语的具体含义是什么”等,教师在阅读教学时就可以从这些方面入手并进行分析讲解,让学生学会如何自己对文章内容进行归纳总结,并正确的理解文章的主旨。当学生再遇到此类文章时,其在大脑中就会回忆起学习此

类文章的方法与需要注意的事项,并可以快速进行自主阅读,这样在学生的阅读能力得到提升的同时,阅读效率也能得到提高,不仅为日后的阅读学习打好基础,也为其他学科的学习做好了基础与保障。

2.2 情境教学,融入生活

随着新课改的逐渐深入,教学理念、教学方式以及教学目标都有所转变,传统的教学方式是比较单一的,因此,情境教学法是一种创新的教学方式,教师根据教学内容和学生的具体情况创设情境,让学生对语文阅读内容有更深层次的理解与掌握,同时还能够加强学生的感同身受,调动学生的所有感官,让学生能够积极参与到课堂当中,营造良好的学习氛围,同时教师还可以结合生活将阅读内容呈现出来,让学生通过阅读,不仅能够学到有关的语文知识,又能够掌握作者的写作手法以及作者情感的表达,进而加深学生对阅读内容的理解与掌握,提高语文阅读教学效率和教学质量,除此之外,教师还可以根据教学内容进行角色扮演,让学生感受到语文阅读学习的乐趣,并积极投入到语文阅读的学习中,进而提高学生的语文阅读能力,培养学生的综合素养,这也是提升小学语文阅读教学有效性的有效策略。

2.3 以写促读,夯实阅读基础

阅读往往离不开写作,阅读的深入还伴随写作水平的提高。通过写作来促进阅读,夯实阅读基础。如及时进行小练笔训练。根据阅读中所涉及的写景、叙事、抒情或议论的方法技巧,抓住某一景、一事、一理、一情,运用一种手法或技巧进行练习。比如,朱自清先生的《春》这篇课文中值得借鉴的写作手法很多,可指导学生运用比喻修辞的手法进行小练笔。要求学生写“今天是个阴天”的一句话练习,学生写出了:“今天,太阳像一个害羞的姑娘躲到妈妈身后了。”语文教材中的每一单元都有一个语文要素。比如“思路要清晰”这一要素,要求学生根据本单元几篇课文共同体现出来的主题进行梳理,将几篇课文的共同点和异同点做成表格提纲挈领地梳理出来。之后借鉴某一主题进行小练笔,要求思路清晰,条理清楚,层次分明。教师要认真批阅学生的习作,指导出现的问题,并进行二次练习,直到学生基本掌握这个语文要素的习作要领。同时,学生也在一次次修改的过程中不断阅读文本,达到了以写促读的目的。

3 结语

随着新时期的到来,人们对小学语文阅读训练越来越重视。教师要想促进小学语文阅读训练高效进行,就要激发起学生的兴趣,调动学生积极性。教师还要多提问,创设良好阅读情境,增加与学生的互动。教师也要督促学生多看课外书,增加阅读量,从而提高学生综合素质,促进学生语文阅读学习。

参考文献

- [1]小学语文阅读教学中的问题与改进策略[J].逢海燕.现代交际.2016(21)
- [2]试析读写结合在小学语文阅读教学中的有效运用[J].吴寿英.新课程研究.2019(25)
- [3]关于小学语文阅读教学有效性的几点思考[J].周国昌.甘肃教育.2019(21)