

题,并采取相应对策。这样,学生可以消除心中的疑问,强化认知,促进学习能力的提高。以教学《寡人之于国也》这篇文章为例,教师在开展教学活动之前,为了让学生了解孟子提倡的“仁”的思想,向学生提问:“从这篇文章中孟子与梁惠王的对话来分析,他们是围绕哪个问题展开讨论的?”由于这个问题比较简单,很多学生思考后就能回答:“民不加多。”教师又引导学生找出文章中相关的句子,通过提问逐渐引导学生思考,使学生高度参与到课堂教学中。

2.2 故事导入法

教师可充分利用学生喜欢听故事这一特点,在课堂导入环节融入一些奇闻异事或寓言故事,以吸引学生的注意力,激发学生学习兴趣。相关的教学实践表明,教师在课堂导入环节运用故事导入法,能吸引学生注意力,营造轻松的学习氛围,减轻学生学习压力,活跃学生思维,拓宽学生知识视野。因此,故事导入法是一种非常有用的课堂导入方法。学生在听故事的过程中,思维和情感会受到一定的触动,能发挥自身的想象力悟出更深刻的内涵。例如,在教学《蜀道难》时,笔者在教学导入环节给学生讲解了李白的趣事:唐玄宗的宠臣杨国忠,嫉恨李白的才华,心里很不服,总想奚落他一番。一天,杨国忠想出一个办法,约李白去对三步句。李白一进门,杨国忠便看着李白,讥讽道:“两猿截木山中,问猴儿如何对锯?”“锯”谐“句”,“猴儿”暗指李白。李白听了,微微一笑说:“请大人起步,三步内对不上,算我输。”杨国忠想赶快走完三步,但刚跨出一步,李白便指着杨国忠的脚喊道:“匹马隐身泥里,看畜生怎样出蹄?”“蹄”谐“题”,与上联对仗工整。杨国忠本想占便宜,却反被李白羞辱了一番,刚抬脚就被认为“畜生出蹄”,弄得他走也不是,不走也不是,十分尴尬。

2.3 结合学生特点教学

职业语文教学还要考虑学生的年龄、心理因素,此外,职业学校不同专业之间的语文教学总会有一定的相似性,这就要求教师必须根据所教专业学生的学情,科学地设计教学活动。首先,目前部分职业学生对语文学学习既没有掌握方法,也没有

付出努力,学习效果不好,这就导致了学生自信度不足的问题。教师可以先确定一个学生稍作努力就能达到的小目标,以提升每个层次学生的自信。其次,教师在教学中还要注重学生之间的交流,使学生共同学习、相互促进。相对教师来说,学生更了解学生,交流可以激发学生的竞争心理,开阔学生的思维和眼界,从而对语文学学习产生正向影响。再次,教师还要注意职业学生正处于青春期,叛逆心理严重、自尊心强、自卑感重、心理比较脆弱,往往不能正视学习当中存在的问题,遇事倾向于逃避。教师要注重培养学生的意志力,让学生感受到坚持的可贵,感受生命的顽强,培养其直面困难、坚忍不拔、奋力拼搏的精神品质。平时教师也要对学生多鼓励、少批评,让学生正视个人不足,积极改正。最后,语言表达能力对各个专业的学生来说都很重要,也是语文教学的重要内容,因此教师有必要多和学生进行语言沟通,并组织各种能够锻炼学生语言表达能力的活动,如辩论赛、戏剧节、朗诵会等。

结语

总而言之,语文学学习是一种长期的复杂的过程。我们坚信语文学学习对于学生能够产生巨大的影响,能够让学生树立起终身学习的意识。在语文教学的过程当中,教师应该充分发挥语文教学对于一个人的塑造作用,积极地培养一个人正确的价值观。教师要积极地转变过去的教学方法和教学思想,积极地探索和创新教学方法,真正意义上提升学生的语文阅读能力,只有这样才能让学生真正得到一种综合的提升。职业高中语文学教学更应该发挥其对于其他专业知识学习的促进作用,从而促进整个学校教学质量的提高与进步。

参考文献

- [1] 马淑华. 让我们的课堂快乐起来——职业语文课堂教学改革的探索[J]. 读与写(教育教学刊), 2019, 16(3).
- [2] 刘敏. 职业语文教学中综合实践活动差异性教学实施分析[J]. 农家参谋, 2018(18).

关于高职旅游教育实践性教学特色建设的研究

张红权

(湖北三峡职业技术学院 湖北 宜昌 443000)

[摘要] 实践性教学是现代高职教学中比较重要的一部分,不仅可以让学生快速地掌握教学知识,还给学生的学习提供了很大的平台,对学生的长期发展产生了很大影响。本文主要对高职旅游教育实践性教学特色建设进行分析,并结合旅游专业的教学内容、教学特点和考核方法等进行了深入探究,希望可以给高职教育研究人员提供参考。

[关键词] 高职旅游教育; 实践性教学; 特色建设

高职院校旅游管理是一门实践性较强的专业,理应给学生创建大量的实践锻炼机会,让学生在实践中获得知识的深化,提高学生的知识应用水平,这样学生才能在岗位工作中有突出的表现,更容易得到企业的青睐。然而从高职旅游教育现状来看暴露出的问题是比较多的,已然无法满足学生的职业发展需求,必须要积极实施改革和创新,建设特色教育体系,致力于给应用型人才成长创造有利环境,进而实现高职院校的人才培养目标。

一、高职旅游教育现状分析

(一) 学生的学习兴趣不高

不少高职学生都存在着知识无用的思想,他们认为在校期间内学习的专业知识未必能够应用到实际岗位中,而且高职学生的理论基础薄弱,对于旅游管理专业知识感到一知半解,他们的学习积极性会随之下降,主动学习意识匮乏,之于高职旅游教育产生了一定的负面影响。与此同时,在多元文化价值观背景下,学生的注意力过于分散,有些学生沉迷于网络,有些学生喜欢享受生活,还有些学生参加了各种课外兼职,这些都导致学生无法全身心投入到学习中,高职旅游教育效果因而大打折扣。

(二) 教学方法落后

部分高职教师没有认识到自身肩负的重大职责,对教学工作热情不高,在开展旅游教育的过程中只是按照书本进行授课,不关注学生的想法,鲜少与学生互动,这种落后教学模式的应用使得课堂气氛十分沉闷,学生昏昏欲睡,很难对教师产生信任感,向教师敞开心扉。学生的主体地位不明,其需求得不到重视,不利于高职旅游教育体系的建立和完善,教学效果很难得到保证,学生的知识和能力成长速率相对迟缓,距离旅游管理专业人有着不小的距离,在就业时就会波折重重。

(三) 教学设施不完善

实践性教学的开展需要有完备的设备设施为支撑,通常情况下高职院校建设有实训基地,专门用于锻炼学生的实践能力,提高学生的职业素养。然而还有一些高职院校的经济实力不足,在实训基地上投入有限,使得旅游管理专业学生很少能够做到实训基地中进行实践练习,没有充足的教育资源可供他们使用,学生的学习需求得不到满足,实践能力无法得到有效强化,就业时就会遇到更多困难。可以说,高职旅游教育的改革已经迫在眉睫。

二、高职旅游教育实践性教学特色建设路径

(一) 加强职业素质培育

首先,高职院校要明确旅游教育教学目标,注重对学生职业素质的培养,确保学生能够具备良好的职业道德,掌握旅游管理岗位工作所需的一切知识和技能,为学生就职做好充分的准备。其次,高职院校要在开展旅游教育的过程中渗透旅游企业文化,增加学生对企业的认识,借助文化育人功能来对学生思想进行熏陶,提高学生的人文素养。最后,良好行为习惯的养成并非一蹴而就的,需要高职院校将企业先进的管理理念应用到旅游教育中,让学生逐渐适应新的角色,顺利从学习者过

渡到职业者,充分彰显职业教育的价值功能。

(二) 构建完善的实践教学体系

一般来说,高职旅游教育实践性教学体系应包括公共管理课程、职业基础课程、核心技术课程、职业技能课程等,这些课程内容之间要具有一定的关联性,还要避免内容的重复,以此来提高高职旅游教育教学效果。在实践教学应采用模块化教学法和分层教学法,致力于满足不同知识能力层次学生的实际学习需求。在课时安排上,理论课和实践课要保持同等比例,经常性的给学生安排实践训练,促使学生快速吸收理论知识;在课程设置上,在任何一类课程的教学都不能忽视对学生职业素质的培养,还要鼓励学生积极考取导游资格证书;在教师队伍建设上,由企业旅游管理人才和高职院校教师共同负责授课,制定人才培养计划,可以让高职旅游教育更具实效。

(三) 创新教学方法

教学方法的创新能够让学生保持对旅游管理专业知识学习的新鲜感,他们在学习上也更具主动性。所用教学方法应该基于教学内容来确定,重视增强学生的学习体验,引起学生的深层次思考,这样学生才能在实践操作中考虑如何能够更加有效的应用所学知识来解决各类问题,学生的知识能力水平将会迅速提高。教师还要善于利用情境创设法来带动学生情绪,如导游实训课、客房实训室、餐厅实训室等场地都要与真实环境相符,对学生的言谈举止、服务操作进行专业化指导,用严格的标准来要求学生,促使学生尽快进入到角色之中。(四) 改革考核方法,高职院校与高校教育目标、教学理念及考核方法都存在一定的差异性,高职院校应以职业能力培养为导向,在旅游管理教学中要从旅游管理考试内容、考试形式、考试效果等方面着手,对学生的理论知识和操作能力进行考核。考核形式也需要根据考核内容的变化进行相应的调整,采取笔试、动手操作和现场问题解决相结合的综合考试形式。另外,教师应定期通过企业了解毕业生的综合情况,并进行跟踪调研,结合调研结果确定高职院校旅游管理专业知识、能力结构图,构建职业技能考核评价体系,具体包括岗位能力和必备素质评价体系以及知识技能评价体系。

三、结语

总而言之,要想保证高职旅游管理专业学生在毕业以后能够顺利就业,高职院校就要积极实施实践性教学的革新,重视加强对学生职业素质的培育,构建完善的实践教学体系,积极创新教学方法和考核方式,确保学生能够在专业性、系统性的实践教学中形成良好的职业道德和职业习惯,具备高超的职业技能,在此情况下学生的职业发展道路将会走的更加顺畅,其职业目标和人生价值都能得以顺利达成。

参考文献

- [1] 雷雨. 高职高专院校建筑艺术类专业实践性教学管理模式思考[J]. 艺术品鉴, 2019(2).
- [2] 王红霞. 高职院校《数控加工与编程》课程实践性教学研究[J]. 文理导航, 2018(17).