

# 高中英语阅读与学生共情能力的培养

赵超越

(北京市延庆区第一中学 北京 102100)

**【摘要】**新时代的教育是立德树人,培养学生的学科核心素养,这是学生未来个人终身发展和适应社会的必备品格和关键能力。北师大王蔷教授指出:英语学科的核心素养包括“语言能力、思维品质、文化品格和学习能力”。高中英语阅读教学的目的是让学生在阅读中把握文章的基本内涵,深入理解作者的写作动机和所要传递的情感,在这一过程中,培养学生的“共情”能力尤为重要。教师在英语阅读教学中,可以通过导入环节,构建“共情”基础,搭建故事桥梁,让学生在理解文章的中心思想的同时,培养学生的深度理解的能力,让课堂有温度,有深度,进而实现学科育人的目标。本文以北京2019年海淀区期中测试题中的完形填空“The View from the Slow Lane”的记叙文为例,阐释教师如何帮助学生构建“共情”基础,从而帮助学生提高深度理解能力的。

**【关键词】**英语阅读; 核心素养; 共情能力

## 一、背景介绍

“共情”是属于心理学范畴的一个词语,源自西方。也被翻译成同感,移情,共感等。但我们一般采用“共情”一词,其基本含义是设身处地地站在对方的角度去理解他人的情绪,意志,需要等的人格特质,是“基于对另一个人情绪状态或状况的理解所作出的情感反应,这种情感反应等同或类似于他人正在体验感受或可能体验的感受。”通俗来讲,“共情”就是发生在人与人之间的一种心理活动。

作为高中生,“共情”能力的表现就是不以自我主义为中心,能够站在他人的角度去思考和处理问题,这种能力不仅要应用在如何处理一篇英语文章上,更要应用在处理日常生活中遇到的人与人之间的社交等问题上。

## 二、教学步骤

步骤一:找出含有“had done”结构的句子并分析题目的含义

由于是试卷讲评课,上课伊始,让学生通过回填20个空白处的单词,让学生回忆本篇文章的基本大意,此时不用注意细节之处,只了解文章的基本内涵即可。当大多数会想起基本故事情节之后,教师再引导学生关注题目“The View from the Slow Lane”。

让学生找出含有“had done”过去完成时的句子,目的在于本篇文章是一篇夹叙夹议文,最关键的是要理清时间发展的顺序及其情感。本篇文章当时所发生的事情是用一般过去时,当作者站在过去回想起之前的事情,那些事情就是“过去的过去”,所以用过去完成时。让学生找到过去完成时的句子,可以帮助学生判断哪件事情是根源事件,即这个故事的引子,为接下来的教学任务做铺垫。

设计意图:通过教师的问题的导入,激发学生的阅读动机,同时把学生带进故事情节中,为构筑“共情”搭建基础。

步骤二:梳理故事的事件线和情感线

在上一个环节梳理过去完成时的句子时,学生会找出根源事件中“拿到驾照,作者的心情是兴奋不已”,但是通过第四段中紧跟着根源事件之后出现的“but”一词,给予学生的线索就是前后的情感发生了对比变化。如果学生能够顺利梳理出事件并体会到当时“妈妈的感受”,就会很好的把握情感的变化。以此事件为例,让学生个人活动,用思维导图的方式梳理故事的事件和感情两条线索;之后小组活动,小组内分享想法和意见;最后以小组为单位选出代表与全班同学分享思维导图。大致梳理出的事件线和情感线如下:

Events	Emotion
1. had got license	excited
2. saw mom's crying	confused
3. understood mom's feelings	guilty
4. waved goodbye & reflected himself	thoughtful

设计意图:通过梳理事件线和情感线,可以培养学生的学习能力和素养的提升;在教师不断地引导学生体会人物心情的变化的过程中,促进学生产生积极的

“共情”情感,增进了课堂的共情深度。

步骤三:找出文章的主题句及分析文章标题的深层含义

通过以上的教学活动,学生已经对文章的事件和情感变化有所掌握。再结合标题“The View from the Slow Lane”,可以让学生感受到,如果把人的一生比作道路,那在人生的生活当中风景指的就是慢慢地去体验所经历的特别的事情。

设计意图:结尾处回扣标题的含义,首尾呼应。教师引导学生走向文本的深层,从故事走向生活,让学习走向深化,教师不断地引导学生联系实际生活进行思考和表达,能供让学生在“共情”中促深化,让学生的学习生活走向生活,走向社会。

步骤四:错题解析讲解

经过之前的教学步骤,大多数的学生已经能够独立自主的分析错误的原因并自行改正,教师不需要逐个题目讲解。在课堂的最后,教师会展示错题名单,以小组活动的形式,组员之间相互取长补短去处理考试中答错的题目;之后每个小组再提出共性问题,再让同学帮助答疑解惑。

设计意图:基于已经掌握了文章的事件和情感两大主线,再利用“共情”能力解决错题,先判断出题处属于情感发展的哪一个阶段,结合该阶段的特点去解决问题会相对容易。其次,利用小组活动形式,目的在于学生可以相互影响,一些共情能力弱的学生也在此氛围中,提升了共情能力,进而整个班在共情能力的培养中都能得到进步。

## 三、总结与反思

阅读,尤其是英语中以记叙文为主的完形填空,是培养学生共情能力的有效手段。阅读是提升学生英语学科素养中的重要途径,它是一种周期长,见效慢,但却影响深远的教育方式。在这个过程中,教师通过多种形式的教学设计和教学手段,使学生形成“共情”思维,能够让学生在处理记叙文文体的文章时能够自觉地对文本进行事件和情感两大主线的分析,深入作者的内心,洞察作者的写作意图以及作者想要传递的思想观念,教师再加以方法指导,这样学生不仅提高了阅读的能力,还能提升学生解决现实生活的问题,并能潜移默化地影响学生做一个有社会责任感的

## 参考文献

- [1]王蔷:《从综合语言运用能力到英语学科核心素养—高中英语课程改革的新挑战》[J].《英语教师》,2015(16)
  - [2]潘志琴:《共情:让英语课堂更有温度》[J].《江苏教育》,2019
  - [3]甘媛:《中学语文阅读教学与学生共情能力的培养》[J].《中学教学》,2015
  - [4]解方舟,吴姗姗,杨平,等.《共情能力的作用及其培养》[J].《中国健康心理学杂志》,2019
- 作者简介:  
赵超越(1992-4-27),女,黑龙江省肇东市,汉族,教师,研究生,外国语言学及应用语言学。

# 初中语文阅读教学和写作教学有效结合研究

许旭辉

(广东省湛江市麻章区湖光镇第二初级中学 广东 湖光 524088)

**【摘要】**语文的阅读和写作是初中学生学习的重点内容,能够很好的培养学生的文学素养,主要体现在学生的表达和思想上,这是学生提升个人观念的有效方法。阅读和写作是语文考试中的重要部分,提高学生的阅读和写作能力,能够很好的提高学生的语文成绩。作为初中语文教师,应该采用科学合理的方法,有效的将语文阅读与写作相结合,不仅可以提高学生的学习效率,减轻学生的学习方法,更能够帮助学生转变学习观念,促进学生语文素养的提高。

**【关键词】**初中语文; 阅读教学; 写作教学

## 引言

初中语文教师在课堂上不但要为学生讲解教材的知识,还要让学生能够自己理解教材主要表达的深层含义。写作和阅读是密不可分的,阅读的目的是为了积累素材,为学生开拓视野,丰富学生们的知识,从而提高学生的写作能力。通过阅读能够让学生更好地理解作者的思想,从而将别人的思想转化为自己的想法,能在写作中笔下生花,更好地展现自己。

## 1 明确目标学生自读,从而实现读写结合

以前,初中语文的阅读教学是学生自读的活动,他们可以自己规划学习时间,阅读自己喜欢的文学经典。这样一来,阅读教学指导根本没有存在的价值,初中生

形式化的“自读”甚至限制他们个性化的发展,继续深入毫无必要。想要改善弊端现状,把学生们的自读变成有意义的活动,语文教师就要明确了阅读教学的目标,运用多样化的教学方式,在以学生为中心的自读活动中点拨他们积极思考,成功调动写作热情。注意“读写结合”,初中生阅读之后开始写作,把自己的自读感受用文字记录下来,慢慢养成一种习惯,自然产生深入思考的动力,接下来,更多选择摆在面前牢牢把握,实现综合发展目标令人万分期待。比如,在学习《假如生活欺骗了你》这篇诗歌的时候,我把阅读教学的目标设定为:(1)欣赏、鉴赏诗歌,然后了解普希金的生平及创作情况。(2)流畅的、有感情的朗读诗歌,从而理解诗歌所蕴涵的人生哲理。而写作教学的目标则是:(1)仿写诗句训练中思考语言