

高中英语阅读与学生共情能力的培养

赵超越

(北京市延庆区第一中学 北京 102100)

【摘要】新时代的教育是立德树人,培养学生的学科核心素养,这是学生未来个人终身发展和适应社会的必备品格和关键能力。北师大王蔷教授指出:英语学科的核心素养包括“语言能力、思维品质、文化品格和学习能力”。高中英语阅读教学的目的是让学生在阅读中把握文章的基本内涵,深入理解作者的写作动机和所要传递的情感,在这一过程中,培养学生的“共情”能力尤为重要。教师在英语阅读教学中,可以通过导入环节,构建“共情”基础,搭建故事桥梁,让学生在理解文章的中心思想的同时,培养学生的深度理解的能力,让课堂有温度,有深度,进而实现学科育人的目标。本文以北京2019年海淀区期中测试题中的完形填空“The View from the Slow Lane”的记叙文为例,阐释教师如何帮助学生构建“共情”基础,从而帮助学生提高深度理解能力的。

【关键词】英语阅读; 核心素养; 共情能力

一、背景介绍

“共情”是属于心理学范畴的一个词语,源自西方。也被翻译成同感,移情,共感等。但我们一般采用“共情”一词,其基本含义是设身处地地站在对方的角度去理解他人的情绪,意志,需要等的人格特质,是“基于对另一个人情绪状态或状况的理解所作出的情感反应,这种情感反应等同或类似于他人正在体验感受或可能体验的感受。”通俗来讲,“共情”就是发生在人与人之间的一种心理活动。

作为高中生,“共情”能力的表现就是不以自我主义为中心,能够站在他人的角度去思考和处理问题,这种能力不仅要应用在如何处理一篇英语文章上,更要应用在处理日常生活中遇到的人与人之间的社交等问题上。

二、教学步骤

步骤一:找出含有“had done”结构的句子并分析题目的含义

由于是试卷讲评课,上课伊始,让学生通过回读20个空白处的单词,让学生回忆本文的基本大意,此时不用注意细节之处,只了解文章的基本内涵即可。当大多数会想起基本故事情节之后,教师再引导学生关注题目“The View from the Slow Lane”。

让学生找出含有“had done”过去完成时的句子,目的在于本篇文章是一篇夹叙夹议文,最关键的是要理清时间发展的顺序及其情感。本篇文章当时所发生的事情是用一般过去时,当作者站在过去回想起之前的事情,那些事情就是“过去的过去”,所以用过去完成时。让学生找到过去完成时的句子,可以帮助学生判断哪件事情是根源事件,即这个故事的引子,为接下来的教学任务做铺垫。

设计意图:通过教师的问题的导入,激发学生的阅读动机,同时把学生带进故事情节中,为构筑“共情”搭建基础。

步骤二:梳理故事的事件线和情感线

在上一个环节梳理过去完成时的句子时,学生会找出根源事件中“拿到驾照,作者的心情是兴奋不已”,但是通过第四段中紧跟着根源事件之后出现的“but”一词,给予学生的线索就是前后的情感发生了对比变化。如果学生能够顺利梳理出事件并体会到当时“妈妈的感受”,就会很好的把握情感的变化。以此事件为例,让学生个人活动,用思维导图的方式梳理故事的事件和感情两条线索;之后小组活动,小组内分享想法和意见;最后以小组为单位选出代表与全班同学分享思维导图。大致梳理出的事件线和情感线如下:

Events	Emotion
1. had got license	excited
2. saw mom's crying	confused
3. understood mom's feelings	guilty
4. waved goodbye & reflected himself	thoughtful

设计意图:通过梳理事件线和情感线,可以培养学生的学习能力和素养的提升;在教师不断地引导学生体会人物心情的变化的过程中,促进学生产生积极的

“共情”情感,增进了课堂的共情深度。

步骤三:找出文章的主题句及分析文章标题的深层含义

通过以上的教学活动,学生已经对文章的事件和情感变化有所掌握。再结合标题“The View from the Slow Lane”,可以让学生感受到,如果把人的一生比作道路,那在人生的生活当中风景指的就是慢慢地去体验所经历的特别的事情。

设计意图:结尾处回扣标题的含义,首尾呼应。教师引导学生走向文本的深层,从故事走向生活,让学习走向深化,教师不断地引导学生联系实际生活进行思考和表达,能供让学生在“共情”中促深化,让学生的学习生活走向生活,走向社会。

步骤四:错题解析讲解

经过之前的教学步骤,大多数的学生已经能够独立自主的分析错误的原因并自行改正,教师不需要逐个题目讲解。在课堂的最后,教师会展示错题名单,以小组活动的形式,组员之间相互取长补短去处理考试中答错的题目;之后每个小组再提出共性问题,再让同学帮助答疑解惑。

设计意图:基于已经掌握了文章的事件和情感两大主线,再利用“共情”能力解决错题,先判断出题处属于情感发展的哪一个阶段,结合该阶段的特点去解决问题会相对容易。其次,利用小组活动形式,目的在于学生可以相互影响,一些共情能力弱的学生也在此氛围中,提升了共情能力,进而整个班在共情能力的培养中都能得到进步。

三、总结与反思

阅读,尤其是英语中以记叙文为主的完形填空,是培养学生共情能力的有效手段。阅读是提升学生英语学科素养中的重要途径,它是一种周期长,见效慢,但却影响深远的教育方式。在这个过程中,教师通过多种形式的教学设计和教学手段,使学生形成“共情”思维,能够让学生在处理记叙文体的文章时能够自觉地对文本进行事件和情感两大主线的分析,深入作者的内心,洞察作者的写作意图以及作者想要传递的思想观念,教师再加以方法指导,这样学生不仅提高了阅读的能力,还能提升学生解决现实生活的问题,并能潜移默化地影响学生做一个有社会责任感的。

参考文献

- [1]王蔷:《从综合语言运用能力到英语学科核心素养—高中英语课程改革的新挑战》[J].《英语教师》,2015(16)
 - [2]潘志琴:《共情:让英语课堂更有温度》[J].《江苏教育》,2019
 - [3]甘媛:《中学语文阅读教学与学生共情能力的培养》[J].《中学教学》,2015
 - [4]解方舟,吴姗姗,杨平,等.《共情能力的作用及其培养》[J].《中国健康心理学杂志》,2019
- 作者简介:
赵超越(1992-4-27),女,黑龙江省肇东市,汉族,教师,研究生,外国语言学及应用语言学。

初中语文阅读教学和写作教学有效结合研究

许旭辉

(广东省湛江市麻章区湖光镇第二初级中学 广东 湖光 524088)

【摘要】语文的阅读和写作是初中学生学习的重点内容,能够很好的培养学生的文学素养,主要体现在学生的表达和思想上,这是学生提升个人观念的有效方法。阅读和写作是语文考试中的重要部分,提高学生的阅读和写作能力,能够很好的提高学生的语文成绩。作为初中语文教师,应该采用科学合理的方法,有效的将语文阅读与写作相结合,不仅可以提高学生的学习效率,减轻学生的学习方法,更能够帮助学生转变学习观念,促进学生语文素养的提高。

【关键词】初中语文; 阅读教学; 写作教学

引言

初中语文教师在课堂上不但要为学生讲解教材的知识,还要让学生能够自己理解教材主要表达的深层含义。写作和阅读是密不可分的,阅读的目的是为了积累素材,为学生开拓视野,丰富学生们的知识,从而提高学生的写作能力。通过阅读能够让学生更好地理解作者的思想,从而将别人的思想转化为自己的想法,能在写作中笔下生花,更好地展现自己。

1 明确目标学生自读,从而实现读写结合

以前,初中语文的阅读教学是学生自读的活动,他们可以自己规划学习时间,阅读自己喜欢的文学经典。这样一来,阅读教学指导根本没有存在的价值,初中生

形式化的“自读”甚至限制他们个性化的发展,继续深入毫无必要。想要改善弊端现状,把学生们的自读变成有意义的活动,语文教师就要明确了阅读教学的目标,运用多样化的教学方式,在以学生为中心的自读活动中点拨他们积极思考,成功调动写作热情。注意“读写结合”,初中生阅读之后开始写作,把自己的自读感受用文字记录下来,慢慢养成一种习惯,自然产生深入思考的动力,接下来,更多选择摆在面前牢牢把握,实现综合发展目标令人万分期待。比如,在学习《假如生活欺骗了你》这篇诗歌的时候,我把阅读教学的目标设定为:(1)欣赏、鉴赏诗歌,然后了解普希金的生平及创作情况。(2)流畅的、有感情的朗读诗歌,从而理解诗歌所蕴涵的人生哲理。而写作教学的目标则是:(1)仿写诗句训练中思考语言

表达的重要性,针对如何建立积极乐观的人生态度写出自己的真实想法。(2)结合生活体验,分析如何获取克服困难的信心、勇气,并在作文里畅想一下自己的美好未来。阅读教学中有写作的条件,写作则是学生感情丰富化的过程,在目标的指引下能够实现创新的发展,初中语文教学长远规划进程明显加快。

2 借助阅读教学丰富写作素材

在进行作文创作时,需要应用各种各样的素材,从而丰富作文内容,让作文看起来更加饱满。将各种写作素材通过文字组织在一起,并经过加工形成一篇优秀的作文,这也需要学生本身具备丰富的知识。通过阅读教学工作教学生如何阅读,掌握分析文章的方法,并在课后阅读更多的文章资料,能够使积累更多的素材,为作文的写作提供所需的资料。在实际的阅读教学过程中,教师应当让学生接触到更多的文化知识,让学生能够将所阅读的材料转变为自己的知识,然后再根据作文要求灵活使用素材,从而完成作文的写作,作文质量也更高。另外,通过阅读教学还能够丰富学生的写作思路,面对任何类型的作文题目都能拥有多种思路,从中选择一个最适合自己的思路进行写作,再借助平时积累的写作素材,能够顺利完成作文写作,这也解决了广大学生在日常写作时遇到的“没有内容可写”的情况。但是,在选择阅读读物时,应当尽量以教材为核心,选择与教材内容和日常生活存在密切关联的文章,不仅能够确保文章具有文学性,还能够促使其拥有更强的实用性,可用于作文的写作之中。

3 设置生活情景

文章来源于生活,写作是用来记录生活的。在初中语文的学习中,教师要积极地引导学生在生活中养成多观察、好观察的习惯。只有当学生会仔细观察,才能够写出平易近人的作文,用真情实感打动读者。例如:在教授《猫》这一课时,就可以让学生仔细地阅读课文,感受作者的细腻文笔。这篇课文看似文笔平淡,但是所要表达的情感却早已深入人心。尤其是作者描写猫的文字,从这篇课文可以看出作者是一个用心观察生活的人。在上完这一课后,教师可以让学生仿照这篇课文来写一篇有关小动物的作文。用这样的形式,不仅可以让学生熟悉课文,体会其中的真实情感,还能够培养学生仔细观察生活的能力和习惯。初中语文教师,不仅要求学生熟悉课文教材,领会其中的含义,还要让学生学会举一反三,从教材中学习到写作的方法。写作来源于生活,教师要培养学生的观察能力,使学生写的文章不脱

离实际。阅读是素材的主要来源,在阅读能力提升的情况下,写作能力也会很快地提升,作文的内容也会更加丰富。

4 教学中增强实践锻炼

在初中语文教师的阅读与写作教学工作中,要想切实有效的落实提升学生的阅读与写作能力的教学策略,不能让学生在学习的过程中单单靠“看”,还要靠“思”,更重要的是要靠“练”。阅读教学,就是为了让学生拥有更多的思考,丰富学生的写作素材,拓宽学生的思路,能够帮助学生在将来写作教学当中拥有更多的写作素材。因此,对于学生的写作教学工作,是需要阅读教学作为写作教学的辅助教学手段的。但是对于学生的写作教学来讲,往往丰富学生的写作素材是不够的,还需要让学生拥有更多的机会去参加写作实践训练,需要学生参加更多的写作实践活动,锻炼学生的写作能力,增添学生的写作经验。历史证明,每一个优秀的作家都是通过阅读大量的书籍,经过了反复的思考,再经过大量的写作实践训练磨砺出来的。例如,在学校里,每周或每月都可以举办一个小型的阅读写作比赛,要求学生参加,为学生提供一个课外写作实践的平台,让学生在比赛中锻炼学生的阅读理解能力和写作能力,对于学生来讲,这也是一个能够检验自己在阅读学习和写作训练成果的机会。对于学生来说,每一个学生都是一个特殊的个体,因此对于学生写出来的作品会呈现多样性。作为教师,应当多鼓励学生在良好坚实的写作基础上,建立自己的写作风格,培养自己的写作情感,并引导学生在写作中运用一些写作手法去彰显一些属于自己的情感价值观念,让文章更加出彩。

结语

总而言之,阅读与写作相辅相成。初中语文课堂阅读教学不仅满足了新课程标准的需求,更丰富了学生的写作资源。有效的课堂阅读教学能让学生掌握行文技巧,提升写作能力。因此,教师应正确认识阅读与写作的关系,在阅读教学中运用一定的策略,以促进写作为目的,促进两者的深度融合。

参考文献

- [1]李焱.初中语文课堂阅读教学促进写作的途径研究[J].名师在线,2020(06):11-12.
- [2]胡进勤.浅谈初中语文课堂阅读教学促进写作的途径[J].名师在线,2020(06):16-17.

浅析如何有效提高高中语文写作教学有效性

樊小瑜

(新疆新源县第二中学 新疆 伊犁 835800)

[摘要] 在当前的高中语文写作教学中,由于教师仍受传统教学理念的影响,导致教学有效性长期得不到有效的提升。对此,本文将以促进告终学生全面发展为根本,针对如何优化教学举措、提高高中语文写作教学有效性进行研究与分析。

[关键词] 高中语文;写作教学;教学有效性

一、选择合适的写作话题,在教学中强化德育教育提高教学有效性

在高中语文教学中,写作教学十分重要,不容忽视,同时,写作教学也有利于向学生渗透德育教育。为此,语文教师应该善于运用写作教育,以此来有效落实德育的渗透,让学生接受到良好的德育教育。教师可以在写作指导中强化德育体验。教师可以传授给学生相关的写作技法,而且能够将一些思想情感灌输给学生。在写作指导中渗透德育,教师必须要强调写作过程中学生的德育体验。在对写作内容、写作素材等进行选择时,教师一定要有一定的目的性和计划性,使学生能够在这一过程中得到德育体验,同时,也要充分结合学生的实际生活和内心世界,这样有利于正确地引导学生的人生观。通过一些写作话题的布置、写作思路的解构、写作技法的传授和写作思想的传递让学生在这么复杂的现代社会上重新认识自己,了解到目前的社会发展趋势,留意身边每件事情,尊重差异,平等待人,聚焦梦想,努力上进,勇于担当的高尚品质,不断提高自身的价值,学生在写作中展现其内心强烈的思想感情和主观倾向,学生在进行分析题目、认真思考写作题材、认真寻找和选择写作材料到组织写作结构等整个过程中,就完成了对自己的一次精神检阅和洗礼。教师在写作作业完成以后,还可以对学生作品进行评价,在写作评价中突出德育效果。语文教师对学生写作的评价,其实也具有导向性,能够很好地指导学生。同时,写作评价也有利于教师和学生之间的交流与互动,不仅如此,教师也可以借此对学生进行德育的渗透。在评价学生作品的过程中,教师应该强调德育评价,展开自评、互评和师评等方式。这样一来,有利于教师充分了解学生的世界观和人生观等方面的情况。在此基础上,教师便可以有效地引导学生。

二、明确读写结合的重要价值,促进写作教学有效性的提升

(一) 激发学生学习兴趣,促进学生写作素材的有效积累

兴趣是一种积极而又活跃的非智力因素,其认知的心理倾向都是乐观向上的,是学生学习的主动动力。“兴趣是最好的教师”这是爱因斯坦说的话。学生的阅读动机和阅读教学开展的成败都取决于学生对阅读对象是否感兴趣。针对学生年龄小、活泼好动的特点,在阅读教学时应该以兴趣作为导向,在教学环节上增加新意,增强教学的直观性,给学生提供一个轻松愉悦的教学环境。在一定基础上激发中学生的阅读兴趣与阅读动机,这样才能挖掘中学生的生活阅历和知识储备,让他们有自己的独特见解。阅读兴趣的有效培养,促使学生更好地理解阅读文章,从文章的欣赏过程中,得到相应的感悟,了解文章的写作风格,帮助学生构建文章写作思路,随着学生阅读量的增加,学生的写作能力逐渐增加。在阅读写作互动中,已然成为良性循环,阅读教学促进写作教学,这种教学方式将传统教学中存在的盲目性打破,为学生积累了大量的写作素材。教师通过这种互动方式,加强学生师生交流,提升阅读水平,为学生写作素养的提升奠定了坚实的基础。

(二) 提高阅读指导水平

教师是一个神圣的职业。教师在要求学生各方面能力提升的同时也要不断提高自己的综合实力,除此之外教师还要因材施教针对每个学生的不同之处选择不

样的教导方式。高中阶段的语文教师在对语文阅读这一块是比较忽略的,因此高中阶段的教师应该提高教师的指导阅读水平,对学生的语文阅读有一个全面的指导作用。比如高中阶段有很多文言文需要背诵,其与普通的白话文不同,读起来绕口别扭,更别提背诵了。因此教师就应该采取一些办法,教会同学们对文言文的断句,告诉学生用白话文来理解文言文,从而达到背诵的目的。教师如果想要提高指导阅读水平就要仔细观察学生们在阅读时遇到了哪些难题,再根据这些难题想出解决的办法,在实践中进行摸索,从而不断提高教师们指导阅读能力。教师阅读指导能力的提升,其可以指导学生高效的阅读,不仅仅要注重课堂上的阅读指导,同时还要注意课外阅读的指导,提升学生的写作能力。阅读是生活经验的一种间接积累,通过阅读水平的提升,促使学生能够主动思考,逐渐加深对阅读文章的理解,从而使得学生写作能力和文章阅读能力都得到有序提升。

三、利用逻辑思维提问,促进学生严谨写作思维的形成

品质思维的严谨性体现在学生写作时有严密的逻辑思维,如作文立意精准、表达精确无误且逻辑性强,能透过现象看本质,抓住主要内容,思维不蔓不枝,表达恰到好处。在语文写作中,教师可设置逻辑性强、层层深入的问题,培养学生思维的严谨性。这里以一则材料作文为例,来进行说明:“在奔向人生的大道上,我们每天所见、所闻、所思、所感的事物数不胜数,也许是园林里的一棵古树,也许是悬崖上的一株花朵,也许是与外人的一次邂逅,也许是父母的一句叮咛……这一切,皆可入笔,成为写作对象。”请立足自然或生活,捕捉人、事、景、物,以“是一抹耀眼的光亮”为话题,写一篇不少于800字的文章。关于这一材料作文,教师可设置如下问题训练学生思维的严谨性:(1)自然或生活,范围是什么?能写的对象包括哪些?(2)“是一抹耀眼的光亮”,光亮指的是什么?(3)自然或生活的范围很广、很虚,要全部写到吗?(4)明确了写作对象和写作要表现的哲理内涵,如何安排顺序,实现“对象”与“哲理”的精妙连接?这些问题,层层深入,有利于训练学生写作的逻辑性,让学生对问题进行独立思考与讨论后,面对材料作文,便不再思维混乱、茫然无措、不知从何入手了,而是具有严谨的逻辑思维,无论是立意,还是写作构思,都能按部就班,一步步进行,使整个语文写作也显得相对顺利。

结束语

综上所述,高中语文教师在开展写作教学时,为了提升教学有效性,既要选择合适的写作话题,在教学中强化德育教育,又要明确读写结合的重要价值,还要利用逻辑思维提问促进学生严谨写作思维的形成。

参考文献

- [1]关海君.新课改背景下如何提升高中语文写作教学有效性[J].华夏教师,2018,000(005):38.
- [2]周雨.微时代背景下高中语文写作教学的创新路径研究[J].才智,2018(07):113.