

交互模式符合现代中职生的交流和习惯。因此探索将其运用到中职机械专业课程的教学中,既有助于克服当前的教学难点并提升教学成效,又能够通过强化计算机等技术的应用,提升学生对信息技术的运用能力,使其能够熟练运用计算机绘图以及机械设计软件等工具解决学习和工作中面临的问题。

#### (一) 全视角和多层次的动态呈现教学内容

运用现代信息技术能够根据信息交换和呈现需要,将想要传达的信息加工成三维实景模型、影像资料或者图表,甚至可以创造虚拟现实场景,使得接受方能够运用所有感官感知信息。所以首先可以针对机械基础课程中较为抽象的机械传动等内容,利用计算机技术制作三维动画,在课堂上使用多媒体设备播放,通过旋转、定格和缩放,让学生可以从多个视角观察细部结构以及齿轮等传动系统的运动<sup>[2]</sup>。其次从线上共享资源中收集相关视频、图像资料,弥补课堂教学中实物和图片等资源的不足,为机械专业学生创造更好的学习条件。

#### (二) 录制视频或创建虚拟现实场景指导实训活动

实训课程通过组织学生拆装机械设备以及观察典型零部件的构造、相对位置关系,能够加深其对机械运用原理等知识的理解,强化其技术应用能力。针对可供学生拆卸、观察以及组装的实训资源不足、学生在实训活动中把握不住技术和知识要点的问题,首先可以利用信息技术录制实训活动教学视频,讲解拟进行的实训活动的流程、以动画形式演示机械设备或部件的拆装过程,从而让学生的实训过程更加顺利并有更多收获,提升其实践操作能力。其次可以引进软硬件设施和系统,搭建

虚拟现实的实训教室,让学生利用可穿戴装备进行虚拟现实的设备拆装操作,或者感知机械设备的应用场景。

#### (三) 构建线上平台建立师生间的课后互动

目前中职学校也大多有了线上教学管理平台,因此机械专业教师还可以通过多种方式为学生提供课余时间的学习资源,并且根据和学生之间进行交流互动。首先可以收集或自行开发机械专业的教学课件,以PPT或微课等形式讲解核心教学内容,让学生可以在线学习。其次与所教专业的学生之间建立线上交流群组,就课堂教学、实训以及实践活动进行事前事后的交流和探讨,指导学生进行创意设计等活动,提高中学生的核心素养并使其成为创新型人才。

#### 三、结束语

现代信息技术让机械基础等课程的教学信息容量显著提升,弥补了实物与实训教学资源的不足,使得学生能够运用所有感官快速接收和理解抽象而复杂的知识,从而有了更强的学习动力和信心。此外基于线上平台让师生建立了更密切的互动,使得机械专业课程的教学效果得到了明显改善。

#### 参考文献

- [1]王胜.浅析现代信息技术在中职机械专业教学中的运用[J].现代职业教育,2017(14).
- [2]张晓东.信息技术在中职机械专业教学中的应用分析[J].现代职业教育,2016(29).

## 中职课堂实施“让学”策略探讨

唐平

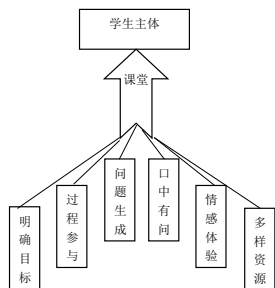
(重庆市统景职业中学 重庆 401120)

**[摘要]**所谓“让学”就是把课堂的时间、场所、机会尽可能让位给学生的学习,努力使学生的自主学习贯穿于课堂教学全过程,使课堂每分钟尽可能成为学生自主学习的时间,使每个环节尽可能成为学生自主学习的机会。文中提出六条实施途径,实现“让学”目的。

**[关键词]**让学;课堂;实施途径;探讨

#### (一) 明确让学目的,做到心中有“标”。

“让学”要求教学目的尽可能让学生明确,就是尽可能让学生知道自己的学习任务和要求,并围绕目标选择合适的方法展开。学完之后又能围绕目标进行自我反思,检查目标达成度。



现行教材中,多数在每节课文前都有单元学习提纲,教师可引导学生关注本单元学习重点、难点。不少教师采用单元整体设计推进教学,可帮助学生更好把握整组教材的学习目标。如中职高二数学,教师先利用一课时引导学生浏览整单元所包含的内容。让学生通过浏览课后练习题、思考题等,初步了解本单元将围绕“数列”开展一些课程设计。这有助于学生在对学习任务有整体了解的基础上提早规划,有目的地去开展相应的学习活动,使教学取得较好效果。

#### (二) 优化让学过程,做到身在其中。

“让学”不仅仅要关注教学结果,更要注重学习过程。要站在学生的角度,尽可能通过让学生自主参与学习全过程,以获得提高。

首先,在课堂引入时,教师不要只为“好看”而将模式化、表演化的东西堆砌起来,要尽可能考虑从学生真实的学习起点切入。比如中职数学《对数》一课导入时,教师先询问学生 $2$ 的多少次方等于 $8$ ?学生很快能够回答出答案。随即,又抛出 $2$ 的多少次方等于 $9$ ?学生发现这一问题不易解决了,形成了认知冲突。就这样,教师在引导学生联系已有认知水平的基础上导入本课主题,既让学生参与了思维过程,又让使教学更具有实效。

其次,在教学的重点和难点处,教师要更加注重引导学生参与学习过程,将学生的语言习得、情感情绪体验、思维等过程尽可能展现出来,以便根据不同学情,提供最佳学习环境和必要的学习指导。

最后,在课的结束环节也应尽可能引导学生参与。不少教师常在课结束前或因时间关系草草收场,或为追求高潮大肆抒情,很少真正站在服务学生的角度展开教学过程。教师尽可能地让学生参与到课堂结束环节,可以帮助学生更好地实现课内外学习的延伸。

#### (三) 生成让学问题,做到随机应变。

理想的课堂教学应建立在“学多于教”的基础上。知识尽可能让学生生成,要求教师关注课堂动态生成的情况,能根据学生学情随机调整教学。“让学”要求教师尽可能鼓励学生自主学习,使学生能联系其原有知识经验,对新知识形成深度理解。教师既要及时把握来自学生的生成资源,又不能任学生牵着鼻子走,要因势利导,促进学生开展有效的学习。

如笔者在教学《等比数列前 $N$ 项和》一课时,发现通过公式法来化解题目会出现一元三次方程,对于中职学生而言,遇到了“拦路虎”。随即,在不抱希望的时候,随口询问学生是否有其他方法。此时,有一生,从定义法的角度给出了方案,使解答的方程变成了一元二次方程,回到了熟悉的知识,并给予该生充分的发挥空间。此过程虽然影响了预设教学任务的完成,却帮助学生突破了难点。这样的教学是顺从学情,让学生尽可能在自主学习的过程中生成掌握。

#### (四) 激发学生思维,做到口中有“问”。

课堂上多鼓励学生质疑问难,已成为越来越多教师的共识。可时下的课堂教学有以教师设计问题代替学生提问的伪“问题教学”现象。“让学”要求教师不仅是传授知识和技能,更要运用有效的教学策略引导学生自己发现问题、形成问题、表述问题、提出问题和解决问题的能力。只有学生心中有疑,才能激起他们学习探索的兴趣。

在课堂教学中应尽可能鼓励学生边思边学,初读后能提出真问题。教师的职责是组织学生梳理问题,找出主要问题。如笔者曾在执教初中物理《影响浮力的因素》时,引导学生大胆提问,“和物体材料有关”“与液体种类有关”“与浸在水中的体积有关”“浸没的深度”等等,面对众多猜想,最后引导学生的聚焦到两个问题:“液体的密度和排开液体的体积”。这样,既不是完全跟着学生走,又从学生真问题切入,同时,又把准了教学重难点,提高了教学的有效性。这样的教学就是在学生真实的问题情境中展开,将学生的疑点和教学重点有机结合,促进了思维的发展。

#### (五) 营造让学心境,做到情感体验。

学生的年龄特点决定其情感体验具有外显性、趣味性、情境性、感染性、突发性等特点。在引导学生进行情感体验时,教师尽可能结合学生的这些特点,挖掘教材的情感因素,发挥教师的情感诱导作用,加强学生的主体情感体验,展开情感交流过程。通过激发学生情感,引导其体验情感,最终达到以情内化,升华情感。

如有位教师在教学《荷花》一课前,教师首先用荷叶、荷花饰品精心布置了教室,并播放《采莲曲》,投影课文插图,给学生营造了置身于满湖荷花池中的情境。教学时,结合品读课文词句,引导学生把自己想象成画中人,自由畅想自己的神情、动作、语言,由此体会作者欢快、喜悦的心情。这样的教学,学生入情入境,内心不断掀起情感波澜,从而进一步升华情感,与文本、作者产生强烈共鸣,更好地理解了课文内涵。

#### (六) 提供让学资源,做到自主选择。

“让学”理念下,要求教师为学生提供的教学内容不再是单一、僵化的,而应尽可能多样化。让学生有自主选择适合自己兴趣、能力、特点等学习内容的余地,促使课堂教学尽可能依据学生的个别差异来实现因材施教。

总之,教学实践告诉我们,以学生为主体是教学的基本出发点,是进行综合教育,培养核心素养,提高教学质量的必要条件。课堂教学发挥学生的主体性,是教学改革的必然趋势。只有充分调动“教”与“学”两方面的积极性,并着力构建学生的主体地位,才能真正把课堂让学生,让学生成为学习的主人。

#### 参考文献

- [1]陈旭.“让学引思”课堂模式的构建策略[J].基础教育论坛,2018(28):41-42.
- [2]张新高.“让学引思”催生“以学定教”教学新生态[J].江苏教育研究,2018(21):23-25.