

小学语文阅读教学中学生审美能力培养途径

黄熙

(四川省内江市市中区史家镇中心小学 四川 内江 641000)

【摘要】培养学生的审美能力一直是语文教学中的重要教学目标之一,小学阶段的语文教学不仅是学生在文学领域最基础的启蒙途径,更是从小培养学生审美能力的主要方式。在现阶段小学语文阅读教学中找到存在的主要问题,不断提高教师的综合能力,创新优化教学方法,努力挖掘学生的审美能力培养途径是小学语文教师应该关注的问题。

【关键词】小学语文; 阅读教学; 审美能力; 培养途径

1、小学语文阅读教学中存在的问题

1.1 学生对语文文章的阅读兴趣低下

在小学语文阅读教学中,不少老师都发现篇幅较长的文章是学生兴趣最低的部分,能够主动去阅读和欣赏的学生很少。这是由于这类文章不如小说、诗歌有耐读性和趣味性,没有跌宕起伏引人入胜故事情节,加上长篇文章的生字词较多,给学生阅读带来了一定的阻碍和困难,因此学生缺少主动阅读的兴趣。所以就算有些是非常优秀的文章,学生也很难提起兴趣,更不用说在文章中与作者达到情感的共鸣,也就达不到培养审美能力的目的。

1.2 小学语文阅读教学的课堂模式化现象

除了文章本身文体形式和生字词两大影响因素导致学生主动阅读和欣赏的可能性低下之外,造成小学生审美能力低下的原因还和固化的课堂教学模式化现象有关。在小学语文教学课堂中,学习文章时普遍存在的一种现象是老师为了方便教学,不顾文章整体的美感和表达的情感,人为将文章进行分割,比如“总一分一总”,这样一段一段给学生讲解文章。被划分得支离破碎的文章毫无美感可言,对学生而言只是一堆堆砌在一起的文字,更谈不上从中得到审美体验。^[1]

2、小学语文阅读教学中学生审美能力的培养途径

针对目前小学语文阅读教学中学生审美能力出现的问题,主要可从以下三方面寻找突破点来解决:

2.1 借助多媒体器材教学,再现文章情境

要想培养小学生的审美能力,小学语文教师在教学中要不丰富课堂教学方法,想办法帮助学生想象文章中描绘的情境,利用多媒体来还原场景是一种不错的教学方法,能够有效培养学生的审美能力。^[2]比如在学习《威尼斯的小艇》这篇文章时,由于很多小学生没有亲身到过威尼斯,单凭文字很难想象出威尼斯迷人的样子,这时老师可以给学生播放有关水城威尼斯的影像资料,给学生大概介绍有关威尼斯和小艇的情况,介绍威尼斯的历史和当地的风俗习惯等等。当学生在脑海中有相关的画面感之后,才能从自己的角度去欣赏文章的美,才能培养自己的审美能力。让学生凭空想象、凭空捏造并不是培养他们审美能力的正确方法,只会耽误他们的进步和发展,因此老师要重视多媒体器材的使用,结合文章内容来教学,将多媒体功能发挥出来。

除此之外,老师还要重视培养学生的语感,在小学语文阅读教学中,很多古诗词都是极富音韵美的,让学生大声有感情地朗读出来,能够帮助他们感知诗词中描绘的形象,体味语言的节奏和韵味。比如在学习杜牧的《江南春》时,老师可以带领学生反复朗读,先通读一篇,然后带领学生学习这首古诗,在了解了作者描绘的景象后,老师可以让学生边读边想象,最后再配上音乐让学生品读。通过多种不同的方式读诗,能够让小学生充分领悟诗词的情境美、形象美和语言美。尤其是语言美,学生由于生活阅历有限,很多事物都难以在脑海中勾勒出完整的形象,但是音韵美却是不需要生活经验的,学生可以仔细琢磨体会文章的押韵、韵脚,通过这种

形式让古诗的情感渗透进小学生的心灵,帮助他们从小培养审美能力。

2.2 根据文章内容扮演角色,启发学生审美想象

小学语文阅读教学中的文章大部分都是可读性较强的叙事性文章,故事情节较强,老师可以根据这一特点安排学生进行角色扮演,让学生更加深入地理解文章的内涵。比如在学习《狼牙山五壮士》时,老师可以举行角色扮演的活动,在班级随机抽取5位同学在课堂上扮演课文中的5位壮士,让另一部分同学扮演敌人,扮演壮士的同学需要根据课文情节,熟记自己的角色、台词和动作等,通过角色扮演,给全体学生呈上一场小型的情景剧,学生也更能表演中体会人物的思想感情,培养自己的审美能力。

为了启发学生的审美想象,老师可以先让学生通读文章,自行分析总结文章的情感,并鼓励学生大胆发表自己的意见,说一说从狼牙山五壮士的身上,我们学习到了什么精神等等。在学习完文章后,老师可以带领学生观看相关的影视视频资料,让学生通过视频更进一步感悟文章表达出的悲壮精神,通过这样的对比,学生在下次阅读文章时便能够从更多方面去挖掘文章的思想感情,从而慢慢产生自己的看法,培养自己的审美能力。^[3]

2.3 利用课外书籍扩展知识,激发学生的阅读兴趣

要想在小学语文阅读教学中培养学生的审美能力,有一个非常关键的前提条件,就是需要学生对阅读有着由内向外散发出的不可自拔的阅读兴趣。如果学生对阅读毫无兴趣,看见文章就头疼,那么老师教得再好、做得再多都是徒劳无功,因此想办法激发学生的阅读兴趣十分重要。小学阶段的学生,正处在活泼好动、对外界充满好奇的年龄阶段,老师可以根据这一性格特点,结合学生的兴趣推荐符合他们阅读爱好的书籍,慢慢培养起学生的阅读习惯。如果学生不喜欢语文教材中的文章,老师不用强迫他们去阅读,可以让学生自行选择感兴趣的课外书籍,故事类、寓言类、天文地理之类的都可以,这样一方面可以扩展学生的知识面,同时也至于让学生对阅读产生反感情绪,在学生阅读课外书籍的过程中,老师一样可以帮助学生培养审美能力。

3、结束语

综上所述,小学生的审美能力不是短时间能够培养起来的,但是小学阶段的确是培养学生审美能力的重要时期,因此老师在教学工作中既要引起足够重视,也不能盲目地给学生一味增压,加大学生的学习负担和心理负担,只有找到正确的培养途径,学生才能逐步提高自身的审美能力和水平。

参考文献

- [1] 孟利芬. 浅谈小学语文阅读教学中学生审美能力的培养[J]. 新课程学习: 上, 2014, (003): P. 155-156.
- [2] 蔡玉祥. 小学语文阅读教学中学生审美能力培养初探[J]. 当代教育实践与教学研究(电子刊), 2018, (007): 775.
- [3] 熊财慧. 让美学引领阅读教学——小学语文阅读教学中学生审美能力培养初探[J]. 新教育时代电子杂志(学生版), 2018, (038): 95.

让阅读照亮每一寸心田 ——高一语文拓展阅读的思考与实践

李小芳

(四川省南充市仪陇县第二中学 四川 南充 637000)

【摘要】课外拓展阅读是高中语文教学中极其重要的一部分,通过课外阅读,学生可以进一步的拓展视野,积累知识,陶冶情操,还能提高自主学习的能力,从而提高自己文学鉴赏能力和语文表达能力。作为高中语文教育者,需要提高学生的阅读兴趣,把课内外知识紧密结合,开展丰富多彩的读书活动,为学生的课外阅读保驾护航。

【关键词】拓展阅读; 思考; 实践

引言

对于语文学科的学习而言,大量的阅读量是必不可少的。语文学科最看中的就是广泛的积累,在阅读中不断提高自己的分析能力,表达能力以及文学鉴赏能力。尤其是进入高中之后,语文的学习更不能简单的依赖于死记硬背,而是要更多的注重分析鉴赏与表达,那么这时阅读量的重要性就显现出来,成为高一语文教学中极其重要的一部分。

一、拓展阅读的重要性

众所周知,语文是一门极其强调平日阅读积累的一门学科,究其原因是在语文学科的学习中扮演中极其重要的角色,因而才成为广大教育者都强调的基础。

(一) 开拓眼界

广泛的进行课外阅读的首要优点就表现在开拓眼界,积累知识方面。阅读每一本书,就像是在与一位名人对话,亦如同与一段历史交流。学生通过阅读不同的书

籍,可以了解到在课本上学不到的知识,领略不同的风土人情,感受不一样的人生百态。书读的多了,掌握的知识也自然变得丰富起来,眼界也随之得到拓展。

(二) 陶冶情操

广泛阅读的第二个优势体现在学生的情操得以陶冶。每一本书都不是简单的文字堆砌,它不仅是作者的所想所感所悟,也是作者价值理念的体现。通过广泛的阅读,学生在潜移默化中会得到熏陶,从书籍中充分吸取营养,从而形成正确的人生观、世界观和价值观,自身气质也会得以改变,进而提升自己的思想品格。但是,情操得以陶冶的前提是基于阅读的书籍适于青少年阅读,并能对他们的成长产生积极的影响。由于高中生识别能力不强,难以对书籍的优劣进行辨别,这就需要我们教育工作者他们能对他们的阅读书籍提供合理的参考意见,让课外阅读能更好的发挥其真实的作用。

(三) 提高自学能力

阅读一本好书，就是一次自我学习的过程。在阅读的过程中，我们会进行各种各样发散思维的思考：作者这样安排的用意？这个表达的安排的深意？接下来的情节进展？这也是一次深刻的自我学习，是一场在阅读过程中不知不觉的学习。大量的阅读无形之中也提高了我们自主学习的能力，同样得以提升的还有发散性思维能力，自主探究能力，总结归纳能力以及文学鉴赏能力。此外，通过广泛的阅读，写作表达能力在学习模仿中自然得以提高。

（四）巩固课堂知识

进行高中学习之后，我们语文的学习篇目更加深刻，会对中国各个时期的文学巨匠的代表性篇目进行全面的分析，显然课堂的时间是不足的，那么就需要同学进行广泛的课外阅读。不仅仅要阅读课本上的指定篇目，也需要对文学大家的其他篇目进行阅读分析，读的多了，鉴赏分析起来自然得心应手。并且，课内外文章相互融会贯通，帮助消理解，对课内学习也会有不小的帮助。

二、促进推动拓展阅读

通过以上的分析，我们可以明确课外拓展阅读对于高中语文的学习有着极其重要的意义，作为高一语文教学工作者，必须要认识到这一点，并且要尽自己所能但对学生的课外阅读进行正确的指导。

（一）激发学生阅读的兴趣

兴趣使最好的老师，要想学生可以自主的进行阅读，首先要做的就是激发学生的阅读兴趣，能自觉地主动地阅读课外书籍。一是可以利用课余时间进行名著的推荐，为学生提供广泛的课外读物选择。二是可以利用一些纪录片，视频等内容，把纸质书籍具体化，生动化，提升学生阅读的积极性。作为老师，有责任也有义务为学生提供全面的阅读指导，促进学生更好的开展课外阅读。

（二）课堂内外阅读结合

高中学习的很多篇目都是节选于一本书籍之中，我们在课堂上的所学少之又少，面对这种情况，身为老师就可以把课堂内外的知识进行相互联系，推荐与课堂内容有关的其他篇目或片段，作为学生课外阅读的最佳素材。一方面可以拓展学生的课外阅读量，另一方面也可以巩固课内知识的学习，帮助学习掌握课内知识。

（三）开展趣味性的读书活动

课外阅读不仅仅是枯燥的阅读理解，同样可以开展多种多样的形式使其丰富化。一是可以在教室内设置图书角，让同学们把自己的课外读物带到教室里，互相分享交流，增添班集体的阅读氛围。二是可以定期开展读书分享会活动，每位学生就自己最近读书的感受情况进行分享交流，不仅可以锻炼自己的分析总结和表达能力，还可以在这个过程中通过聆听他人的分享，从而找到自己的兴趣点，相互之间不断提高。第三，是可以采用读书笔记的方式，把阅读的感受写下来，从而不断加深印象。

三、结束语

课外阅读是高中语文教学中必不可少的环节，高中语文教师必须要做好阅读领跑者的工作，鼓励学生多进行课外拓展阅读，在阅读中领略文化魅力，提高自己的综合能力和文化素养，并将阅读的习惯保持下去，成为终身阅读，终生学习的践行者和践行者。

参考文献

- [1]杨青青, 朱会珍. 高中语文开放式阅读教学的实践与思考[J]. 写作旬刊, 2018(1).
- [2]周学龙. 基于核心素养的高中语文拓展性课程开发与实践[J]. 读与写(教师), 2019(8): 215.

有效的英语阅读的教学策略与方法

刘然然

(河北省石家庄市阳光小学 河北 石家庄 050000)

【摘要】有效教学策略可以让教师花尽可能少的时间、精力和物力，而取得尽可能高的教学效果。阅读教学是小学英语教学中的一个重要环节，小学英语阅读教学的主要目的是通过阅读，教予学生阅读的方法，训练其阅读技巧，培养和提高学生的阅读理解能力。因此，阅读教学不仅仅是理解其内容，更重要的是培养学生自主学习的能力，发展学生的学习策略。

【关键词】 英语阅读；策略；方法

在当下时代，以往那种“填鸭式”教学模式已经不适应这个时代。英语阅读对于学习英语来说是一个非常重要的，英语阅读一直是中国学生的一个薄弱环节。因此我们要从小就开始培养学生的阅读能力。教师应该丰富学生的英语阅读积累，教师应该教会学生掌握阅读教学的策略，丰富学生的知识积累，提高学生阅读学习的才能。教师应该加强学生阅读的训练，逐渐丰富学生学习的策略，给学生更多的阅读学习的好方法和点子，让学生更加灵活高效地开展学习活动，积淀学生的英语学习素养，提高学生的学习才能，并帮助学生打好英语的基础，发展学生的可持续性的学习能力。我们通过阅读，教予学生阅读的方法，训练其阅读技巧，培养和学生的阅读理解能力。有效教学策略可以让教师花尽可能少的时间、精力和物力，而取得尽可能高的教学效果。小学生掌握的相关知识和能力有限，随着年段的升高，阅读篇幅的加长，特别到了五、六年级阶段，学生遇到的困难越来越多，部分学生越学越吃力，并且逐渐丧失了阅读的兴趣。

（一）、阅读的准备阶段——演悟教学法

在阅读开始前我们要根据阅读的内容，找到合适的方法来激发学生的阅读兴趣，善于运用技巧如果阅读内容涉及学生熟悉的主题，他们就能顺利理解文章中的信息。利用表演的方式，为阅读作好铺垫。例如，在教学PEP英语5B《WHAT ARE YOU DOING》一课时，我首先表演，让学生猜猜我正在做什么？学生的好奇心瞬间被激起。学生在看我表演时都积极的举手回答我在做什么。然后我在屏幕上打出drawing pictures doing the dishes cooking dinner reading a book answering the phone等关键词。除此之外我利用多媒体先播放课文的动画片段，要求学生试着为动画配音，学生在观看时特别留心，积极地模仿片中人的语音、语调和语速。他们饶有兴致地观看了两遍后，跃跃欲试。配音时，为了减少学生的配音障碍。为接下来的阅读打好基础。然后要激活与阅读材料相关的文化背景知识，扫清语言障碍。例如西方国家节日、习俗与我们国家大不相同，阅读材料中人物的背景和场景跟我们国情也存在差异，教师通过相关知识的讲解，学生可以了解和比较中西的文化差异，并预测阅读文章的内容。

（二）、阅读的呈现阶段——分享阅读教学法

在英语阅读教学过程中我经常遇到这种情况：小学生在看到英语短文时往往有种害怕的心理，特别是在读的过程中遇到一些不认识的单词时就不知所措。往往一些简单的问题也会回答错误，或者干脆放弃不读随便填写答案。小学生阅读时往往缺少整体把握，喜欢逐字阅读。针对这种情况我都是采用分享阅读教学法。让学生通过文章图片、设置的情景和课件，根据上下文的联系，先整体明白文章的大概意思。在教学PEP英语5B《WHAT ARE YOU DOING》READ AND WRITE B 学生先快速看一遍。如遇到writing a letter不认识时我们可以根据下面的图片到猜意思。然后才是带着问题，精读文章。带着教师布置的几个问题，详细阅读，掌握详细的信息，也可以是小组活动的形式，讨论问题，通过解决问题，加深对阅读材料的理解和运用。

（三）、阅读的拓展阶段——交叉阅读教学法

教师可根据阅读材料的实际情况，提高学生的理解水平，训练学生的想象能力和创新思维，检测学生的语言输出能力。小学生所认识的单词有限，这时我们要教指导学生巧用交叉阅读教学法。让学生从图片和句子结构来了解文章的大概意思。在英语教学中，教师要多鼓励学生阅读课外英语报刊和英语书籍，或进行网上阅读，并给予学生必要的阅读技巧指导，使学生的课内语言知识得以不断巩固，从而培养学生的阅读能力。这就需要教师耐心、细致、循序渐进，由扶到放的一个指导过程。具体来说，就是要对学生多角度、有创意的阅读检测，重点考查学生记诵积累，以及凭借注释和工具书理解短文大意的自学能力。为此我在班级开展了形式多样的英语活动，如英语故事会、词汇大比拼等。在活动之前，学生都要积极准备资料，兴趣浓厚。通过活动评选出“小小交际家”“故事大王”“博学之星”等，既锻炼了学生的口头表达能力，又激发了学生爱英语、爱阅读的情感。好记性不如烂笔头，平日里，我还常督促学生做好读书笔记、写好英语日记或积累卡，记录下他们阅读之路上的点滴进步，读写并重，使学生的语言宝库更加充实，还学生一个色彩斑斓的英语学习天空学生可以复述课文和写作。

（四）阅读的反思阶段——小组互助

英语是实践性很强的学科，教师应该丰富学生的交际才能，拓展阅读教学，教育学生重视课外阅读，也教育学生在课外阅读中掌握知识，在教学过程中，教师应该改变教学时间，重视将班级分成一些阅读小组的形式，教育学生成为阅读小组的组长，让课外阅读在学生的组内学习中得到全面的反馈，教育学生在小组内分享信息，重视个性化的感悟，实现学习的快乐感和满足感。阅读后的活动还要和学生的生活紧密联系起来，鼓励学生利用自己的生活经验和情感去思考问题，培养学生良好的价值观念和情感态度。设计多样化的阅读后活动要做好两个方面的工作：第一，为了进一步深化学生的阅读理解，提高学生的阅读能力，教师可以根据学生的学习能力设计读写活动，发挥阅读和写作的促进作用。故事阅读在小学英语课堂中占有举足轻重的地位，对此，英语教师在设计教学内容和教学方案时，需要针对学生的学习特点以及英语阅读教学目标，联系学生的实际生活，为学生营造良好的学习情境，提升学生对英语阅读学习的兴趣，帮助学生养成良好的阅读习惯，使学生的英语阅读能力以及英语语言素质得到质的飞跃。小学生阅读能力策略的培养需要一个较长的过程，学生在阅读的实践中，词汇量得到增加，积累了丰富的语句，开阔了英语的视野，养成了良好的阅读习惯，阅读能力和写作能力也得到不断的提高。

参考文献

- [1]张炎石. 英语学习活动设计的实践思考[J]. 考试周刊, 2019(51).
- [2]洪玲. 英语学习活动观视域下的小学英语阅读教学设计[J]. 校园英语, 2019(27).