

高校图书馆公共文化服务功能的发挥

侯爽

(伊春职业学院 黑龙江 伊春 153000)

【摘要】高校图书馆本质上属于公共文化单位,不仅为高校的教育和科研提供信息资源服务,同样,也是社会公共文化服务的主要机构。然而,当前高校图书馆在公共文化服务功能的发挥方面遇到了一些难题,该文通过分析这些问题,并且提出科研实现高校图书馆公共文化服务功能发挥的有效路径,从而让高校图书馆更好地发挥其服务职能,为社会大众做出更大贡献。

【关键词】高校图书馆;公共文化服务;服务功能;路径

一、高校图书馆公共文化服务功能发挥中遇到的难题

1、社会公众参与度不高

现在,很多高校图书馆都会面向社会大众提供文献资料借阅等服务,但是,图书馆却并没有针对社会中的读者进行相应的宣传,很多社会上的读者,并不了解高校图书馆中的信息资源,读者必须要进入高校图书馆进行咨询,才能够对图书馆的情况有所了解。但是,由于读者无法通过网络等比较便捷的方式了解高校图书馆的资源,就导致了高校图书馆对于社会公众的吸引力不足,很少有社会上的读者参与到其中来。

2、公共文化服务缺乏长效性

在政府的大力倡导之下,高校图书馆意识到自身在公共文化服务方面的责任,开始有意识地向社会公众提供服务,但是,由于缺乏完善的管理机制和足够的资金支持,使得高校图书馆的公共文化服务难以长久坚持。尤其是在一些需要耗费较多的人力、物力的服务项目方面,高校图书馆难以承受沉重的负担,公共文化服务活动无法持续进行,为社会公众提供服务的效果并不理想。

3、数字信息资源的知识产权问题

在网络信息技术的飞速发展背景之下,高校图书馆的很多信息资源都来源于网络,而知识产权是当前社会文化发展中最为关注的一项问题。很多高校为了保护提供信息资源的作者的知识产权,明确规定一些特定的信息只能在高校内部使用,这就使得社会公众无法获取这些信息,虽然这种做法是出于对著作人权的尊重及其权益的保护,但由于相关制度不健全等原因,无法做到知识产权和公共文化服务两方面的平衡。

4、公共文化服务形式单一

当前,高校图书馆为社会公众提供服务主要有两种形式:一种是社会读者进入图书馆查阅资料,但也只能在相应权限范围内查阅部分书籍资料,很多文献信息既不能复制也不能借出馆外,使得社会公众读者的借阅受到很大程度的限制。另一种是通过网络图书馆为社会公众提供检索和查阅服务,但是社会公众能够查阅的范围也非常有限,相关借阅条款对社会公众的限制也比较多,这就使得在公共文化服务功能的发挥方面极其有限。

二、高校图书馆公共文化服务功能发挥的路径

1、健全高校图书馆相关法律法规

图书馆事业的长久发展,离不开健全的法律法规,为了能够让高校图书馆的公共文化服务功能更好地发挥出来,同样也需要相关法律法规作为可靠的保障。国家应当针对当前我国高校图书馆发展现状,制定相应的法律文件,来规范高校图书馆的运作,明确图书馆的责任,使其意识到自身所担负的公众文化服务责任,从而重视为社会公众读者的服务工作,在更为可靠的法律保障之下,高校图书馆能够更好地为社会公众提供信息资源服务,从而履行其作为公共文化单位的责任。

2、制定完善的图书馆服务制度

高校图书馆面向社会公众提供文化服务,并非只是简单地允许社会公众读者借阅资料,更重要的是要制定一系列完善的服务制度,为社会公众提供人性化的服务。首先,要明确高校图书馆的服务对象,除了面向高校内师生这些读者之外,还要了解社会公众之中,哪些人群对图书馆信息服务的需求比较多,并且根据读者的

需求,丰富图书馆馆藏资源。在为社会公众读者提供服务的同时,也能够让图书馆获取一定的效益,从而推动图书馆的长久发展。其次,要提升图书馆馆员的整体素质,通过加强馆员的培训,使其具备专业的服务能力和良好的职业修养,以更为专业化的服务,提升读者的感受。

3、拓宽服务经费的获取渠道

如今,造成高校图书馆公共文化服务功能难以正常发挥的最为主要的的原因之一,就是缺乏足够的资金支持。为了解决这一问题,国家应当运用财政手段,为高校图书馆提供更多经费,保证其公共文化服务工作正常开展。另外,高校图书馆也应当积极宣传在社会公众文化服务方面的作用,从而获取社会企业和个人的资金支持。除此之外,高校图书馆在为社会公众提供信息资源服务的同时,可以视情况适当收取费用,以此来减轻高校在图书馆运作方面的资金压力。

4、完善图书馆管理机制

高校图书馆为社会公众提供文化服务,并不是一项简单的工作,涉及高校、社会、政府等多个方面相互配合,另外,为了保证图书馆的政策运营,也必须要加强领导和管理。所以,高校图书馆应当设立专门的管理部门,对图书馆的运营和服务工作进行科学化的管理,制定更为完善的管理机制,保证各项工作能够正确地开展,从而不断提高图书馆的服务水平,实现高校图书馆的长久、持续发展,让公共文化服务功能更好地发挥。

5、创新图书馆服务模式

传统的高校图书馆服务模式已经逐渐地无法满足当前读者对于信息资源的需求,为了能够实现图书馆的公共文化服务功能,就必须实现服务模式的创新。一方面,高校图书馆可以面向社会公众,提供图书馆网络平台服务,让读者能够通过图书馆官网来查阅、检索所需要的信息,既能够为读者带来更多便利,又能够减轻图书馆的场馆建设负担。另一方面,要加快图书馆特色数据库的建设,结合高校特色专业,提升图书馆信息资源的专业性,从而发挥高校图书馆的信息资源优势,为社会公众提供更好的文化服务。

综上所述,高校图书馆在公共文化建设中能够发挥出重要的作用,然而,从高校图书馆对自身公共文化建设功能进行发挥的过程中,许多因素和问题都制约着高校图书馆这一功能的充分实现,为此,在完善相关法律法规的基础上,高校图书馆有必要优化自身服务制度、拓展资金来源渠道、强化自身管理并创新服务模式,从而确保高校图书馆能够在公共文化建设中体现出更大的作用与价值。

参考文献

- [1]成梅,朱源萍.高校图书馆参与基层公共文化服务体系建设的分析[J].科学咨询:科技·管理,2019(2):56.
- [2]许坚.现代公共文化服务视阈下的高校图书馆社会服务研究[J].兰台世界,2019(2):118-121.
- [3]邱翠云.新时代西部地区高校图书馆文化扶贫工作面临的挑战与应对策略[J].大学图书馆学报,2018,36(6):10-14.
- [4]赵莉娜.高校图书馆在地方现代公共文化服务体系中的定位及服务对策研究[J].图书馆学研究,2018(18):51-53.

新时期高校图书馆与大学生传统文化教育

宁卓

(伊春职业学院 黑龙江 伊春 153000)

【摘要】中华优秀传统文化是弘扬和培育社会主义核心价值观的基础,是我国社会发展到目前阶段的必然要求。如何让当代大学生重视和传承中华优秀传统文化,担负起中华民族伟大复兴中国梦的重担,是高校图书馆必须肩负的责任,要在新时期利用新技术手段,利用图书馆自身优势使之成为高校宣传传统文化的主阵地。

【关键词】大学生;传统文化;图书馆

一、传统文化教育的必要性

1、中华优秀传统文化的涵义。中华优秀传统文化是中华民族自漫长的古代社会形成和发展起来的比较稳定的文化形态,是中华民族智慧的结晶,是中华民族的历史遗产在现实生活中的展现。

2、传统文化教育的必要性。1.中华优秀传统文化是弘扬和培育社会主义核心价值观的基础。总书记就曾经指出:“中华文明绵延数千年,有其独特的价值体系。中华优秀传统文化已经成为中华民族的基因,植根在中国人内心,潜移默化影响着中国人的思想方式和行为方式。今天,我们提倡和弘扬社会主义核心价值观,必须从中汲取丰富营养,否则就不会有生命力和影响力。”2.大学生自身情况决定。大学生是社会主义的接班人和建设者,是实现中国梦的中坚力量。大学时期是一个个人形

成价值观世界观的主要时期。这一时期对传统文化的理解经常会出现一些矛盾的地方,无法通过自身很好地化解。一方面由于近代中国衰弱以来形成的对西方文化盲目崇拜,传统文化式微,西方自由主义、个人主义思想影响巨大,一些同学盲目西化,就连节日庆典也热衷西方的圣诞节、万圣节、感恩节、情人节等等,而不屑于中国传统的端午节、中秋节、重阳节等;另一方面又有一部分同学通过新媒体的导向,如汉字英雄、诗词大会、成语大会等认识到中华优秀传统文化的博大精深,对传统文化产生出浓厚的兴趣。如何引导大学生更积极地探索中华优秀传统文化,学习和传承传统文化,是我们必须要做的课题。

二、高校图书馆是传统文化教育的主阵地

高校图书馆在弘扬中华优秀传统文化,开展传统文化推广方面,有其天然优势,必

然成为有力的参与力量和推动力量。

1、资源丰富。高校图书馆拥有海量的文献信息资源，其中不乏大量的传统文化文献资源。这些是进行大学生传统文化教育的基础资源。必须加以整理和利用。通过运用新书推荐、文献导航、文化讲座等手段对传统文化文献资源进行推广，拉近传统文化与大学生读者的距离，引导大学生对传统文化的兴趣。以连云港职业技术学院图书馆为例，我校藏书70余万册，期刊1200余种。电子资源和数字资源也很丰富。通过这些资源，我校学生除了能从传统纸质文献中感受中国传统文化的魅力，还能从动态的多媒体数字资源中立体、直观地体会传统文化的丰富性，从而加深对传统文化的兴趣。

2、氛围优势。环境影响人，良好的阅读环境往往起到潜移默化的作用。营造充满人文气息的图书馆文化氛围，对大学生读者养成良好的读书习惯，树立正确的价值取向，形成孜孜不倦的探索精神有着很大的推动作用，有利于传统文化教育的开展。大学图书馆通过环境陈设、陈列展览，电子导航等很多直观的阅读体验吸引大学生来开展传统文化探索。以连云港职业技术学院图书馆为例，图书馆拥有约2万平方的面积，建立了四个文献中心、一个电子阅览中心，配有专门的公共自习室，特藏室，报告厅等等，图书馆进门处设置超星移动图书馆等电子资源终端设备，宣传图书的同时方便学生下载，随时能够进行并阅读活动。另外馆内四处张贴有中国传统文化的装饰画。这些都是潜移默化的文化熏陶。

3、人才优势。图书馆的专业馆员队伍建设是图书馆的一项宝贵财富。这些馆员具有良好的职业操守和甘于奉献的职业情怀，是图书馆大学生传统文化教育中不可缺少的组成部分。

三、新时期高校图书馆进行传统文化教育方式的新思路

1、阅读推广活动的扩展。传统文化教育是一项长期系统工作，而不是短期功利性的任务，要做好长期全面的准备。阅读活动是一项持续工作。图书馆应通过自身的工作特点，利用资源优势，优良服务和专业人才，打造具有特色的文化活动。

信息化背景下的图书资料管理创新

赵翰楠

(黑龙江省政法管理干部学院 黑龙江 哈尔滨 150086)

【摘要】图书在文化传承、文明建设方面有着不可替代的重要作用，它作为社会文化、传统文化的载体，在当今多元文化社会中，或成为社会文化的重要导向因素。信息时代，许多图书馆都已经实现了信息化图书资料管理，并取得了阶段性的成果，但是同时也出现了诸多问题亟待解决。

【关键词】图书馆；图书资源管理；信息化建设；策略

信息技术的高速发展，推动了各行业的信息化发展，图书资料管理也迎来了新的发展契机。传统的图书资料管理，受信息传递效率、途径的制约，导致图书馆的竞争力逐步下降，图书馆的访问流量不断减少。而信息时代多元信息传递理念深入人心，如何立足于信息技术，进一步拓展图书馆的服务空间，实现资料管理的变革，就是当下图书资料管理工作亟待解决的主要问题。

一、信息时代图书资料管理需要具备的特征

结合文献查阅成果，反观近几年我国图书馆信息化建设，总结出信息时代图书资料管理的主要特征，具体如下：（1）开放性。网络技术打破了时间、空间的限制，互联网信息广泛且丰富，大众借助于互联网，可随时随地获取自己想要的信息，这对图书资料管理来说意义重大，图书资料管理借助于信息技术，在任何时间、任何地点，向受众推送图书资料，同时还能够提高信息资料收集的深度以及广度，从而为人们提供高质量、高效率的信息服务，让人们享受到更加丰富的阅读服务；（2）主动性。网络对于当代图书馆来说是一把“双刃剑”，现如今，人们利用智能设备，通过互联网，在短时间内便可获取大量的咨询、信息，人们不愿意再花冗长的时间去阅读图书，这也是目前导致图书馆竞争力降低的主要原因。但是依托于“互联网”，图书资料管理可从被动变化为主动，图书馆的服务从被动变化为主动，相较于网络上质量参差不齐的信息数据，图书馆提供的图书资料在质量方面有着天然的优势；（3）多样性。如今，图书资料受众主要是16~35岁的用户，这个年龄段的用户追求多样化、个性化的服务，借助于网络，图书资料管理的形式、方法可得到有效拓展，资料的检索、模糊检索、加工、翻译、查阅均可依托于互联网进行；（4）创新性。现代社会是消费社会，在市场经济体制不断深化的背景下，人们的消费意识也发生了一定的变化，图书馆可将这种变化作为服务创新的契机，通过推出有偿、无偿的差异化服务，提高图书馆的服务质量。

二、信息化背景下图书资料管理的原则

目前，图书资料管理信息化既要解决总体建设不均衡的问题，同时也要解决盲目跟风的问题，这样才能根据图书馆的实际情况，制定出适合图书馆的发展战略。虽然近几年，在政策层面上对图书资料信息化建设有所支持，但是相应的资源较为有限，我们必须充分利用有限的资源，根据图书资料管理信息化原则，借助信息技术，让图书资料管理焕发新的活力。

1、有效评估

图书信息化管理是现代化图书馆建设中的重要构成部分，该项工作肩负着保障人们正常学习、阅读的重要任务，且在现代文明社会、人文社会建设方面的作用也较为明显。因此，在信息化背景下，图书资料管理和网络接轨，和信息技术接轨已然成了一种常态。资源储存数字化是图书资料管理信息化的重要表征，同时也是图书资料实现无缝共享的重要途径，我们一方面要满足受众随时随地获取资源的需求；另一方面也需要满足提升图书资料管理效率的诉求。因此，在图书资料管理信息化建设的过程中，需要通过成本、服务、检索、资源储存4个方面进行有效评估，判断信息化建设模式是否符合图书馆发展需求，符合图书馆用户的诉求，然后有针对性的进行调整，进而确定信息化建设的效益、经济性、效率，实现信息化建

2、与校内外活动相结合。以图书馆为推广传统文化的核心，结合大学生的个性特征，开展针对性的主题性的传统文化推广活动。1.利用传统节日和特定纪念日等特殊时期，与学校其他部门及学生社团协作，开展相关主题教育活动。通过具体、形象、生动的活动内容，弘扬传统文化。2.加强与校外社团及文化届人士的联系，联合开展有关传统文化的宣传展示。以连云港职业技术学院图书馆为例，自读者节活动开展以来，每年都会举行晨光讲坛，邀请省市文化届名家，开展一系列主题讲座。

3、适应潮流应用新媒体技术。目前移动技术充分发展，解决了读者阅读和获取知识在时间和空间上的局限。利用新媒体技术，是新兴媒介与传统内容的有效融合，可以更好地融入大学生的生活中去。1.设立图书馆微博、微信等公众号，提供了轻量化宣传平台，有利于阅读推广活动的便捷开展。2.网络直播与真人图书馆相结合。网络直播是目前年轻群体接触最热门的新媒体方式，以其直观快捷广为学生接受。真人图书馆即“HumanLibrary”是以真人为阅读内容的方式，通过对真人的生活经历尤其是知识文化经历的了解，进行一种深层次的文化知识交流和传递，是一种全新的、立体的阅读体验。将这两者相结合，以其创新来推动传统文化阅读的推广，可以加速传统文化的传播广度，不失为一个很好的尝试。

大学生是未来我们国家的主力建设者，是实现中华民族伟大复兴中国梦的中坚力量，应当学好中华优秀传统文化，具备社会主义核心价值观。高校图书馆应发挥自身的优势，利用先进的技术手段和宣传方式，加强对大学生的传统文化教育，推动传统文化的继承和发扬。

参考文献

- [1]孟玉红.阅读经典作品,加强大学生传统文化教育[J].新乡学院学报,2011(6).
- [2]赵艳萍.文化传承视域下图书馆经典阅读推广的价值与实现路径[J].河南图书馆学刊,2017(5)

设增效。

2、资源共享

首先，图书资料管理信息化建设，必然有利于图书馆实现信息共享、线上沟通平台的建设，对于提高图书馆服务水平，实现高层次服务有着重要的战略意义；其次，图书馆资料管理信息化建设，能够有效优化图书馆的服务能力，降低在管理方面投入的人力、物力、财力，这对图书馆实现可持续发展来说也意义重大；最后，图书资料管理信息化，可减少纸质资料的浪费，避免珍贵的资料在管理过程中受损。由此可见，图书资料信息化建设必须要实现资源共享才能充分发挥信息技术的优势。

三、信息化背景下图书馆资料管理案例

目前，我国各地图书馆以及各大高校的图书馆在信息化建设方面都做出了一定的探索，且获得了一定的建设成果。首都图书馆最初建馆宗旨为“以引起国民读书之爱并振兴社会教育之至意”，由此可见，首都图书馆最初就已经将自身定位为“服务大众”，随着社会的不断发展，首都图书馆又提出了“大开放、大服务”等理念，这对当代图书馆的建设、发展来说，有着至关重要的指导意义。纵观我国各地图书馆在资料管理信息化建设方面取得的成果，首都图书馆可谓是其中的佼佼者，下文主要以“首都图书馆”图书资料信息化建设为例，详尽探讨信息化背景下的图书资料管理。

1、图书资料管理框架

首都图书馆图书资料管理框架的构建，将“建设学习型社会”为主要目的，旨在为读者提供全面的阅读服务、阅读教育。在理念层面上，首都图书馆认为自身是社会的构成部分，倡导为社会大众提供学习服务，这和当代图书馆信息化建设的主要目的其实不谋而合。图书管理信息化建设并不是一个一蹴而就的过程，而是在实践中不断完善、探索，强调用户的体验以及管理效率。因此，首都图书馆图书资料管理信息化建设分为4个维度，即“管理目的、服务目的、管理层次、服务层次”。

2、特色文献资料库建设

在图书资料管理信息化建设方面，首都图书馆不仅有着优秀的资源共享库，同时还有着引人注目的《北京记忆》数据库。图书馆是青少年学习的天堂，是提高青少年信息素养的主要场所，图书资料管理信息化建设绝不可局限于管理效率的提升，而是要用信息技术来开创新的服务模式、管理模式。

综上所述，当代图书馆图书资料管理信息化建设，需要改变“盲目跟风”的情况，并结合“全民教育”等理念，在管理、服务两个方面不断探索，针对图书馆服务现状，推出特色化的信息服务，实现高效的资料管理。诚然，我国图书馆在信息化建设方面仍旧需要做出更多的尝试，笔者在文中提出的观点或较为浅薄，故广大从业者需要在实践工作中不断探究。

参考文献

- [1]杨树军.中等职业学校图书馆图书资料管理现状及图书管理信息化建设的必要性[J].河南农业,2017(6):14-15.