

# 小学英语阅读教学中英文绘本的选择及其应用

路蒙蒙

(山东省聊城市第二实验小学 山东 聊城 252000)

**[摘要]** 近年来,在教育改革的推动下,小学英语阅读教学越来越受到人们的重视。因此,在阅读教学中,英语绘本的选择与应用就是激发学生阅读兴趣和提升学生阅读能力最好的途径。本篇文章主要分析了小学英语阅读教学中怎样有效选择英语绘本,并且围绕英语绘本的特点,讨论了英文绘本在小学英语阅读教学中的应用。

**[关键词]** 小学英语; 阅读教学; 英文绘本; 选择; 应用

## 引言

在小学英语教学阶段,阅读教学是一项极其重要的环节,也是学生获取信息和知识的途径之一。英语阅读主要依靠活泼的语言文字和丰富的图案来吸引学生的注意力,从而提高学生的阅读效果,在一定程度上也能够提高小学生的英语水平。所以,合理的选择英文绘本,巧妙的利用英文绘本,可以使小学英语阅读教学突破目标的实现,达到新的高度,使阅读教学变得更加丰富,更加有意义。

## 一、英文绘本的选择

### (一) 挑选围绕学生实际生活的英文绘本

在小学英语阅读教学中,教师采用英文绘本教学之前,需要对英文绘本进行认真的选择,尽量选择小学生熟悉或者贴近生活的英文绘本故事进行教学,故事既要对学生学习有所帮助,又要兼顾他们强烈的好奇心的特点,这样才能够提高阅读教学的有效性。比如Greedy Monkey中讲述了一个贪吃的猴子,列举了许多我们生活中常见的水果,这些学生在日常生活中经常见到的事物,让学生有亲切感,并且也会激起他们想要学习这些知识的欲望。另外也要考虑小学生好奇心强的性格特点,选择一些创新性的绘本故事,不要总是局限于一些老套的每天重复讲的故事,只有这样才能吸引小学生的注意力,激发他们的兴趣<sup>[1]</sup>。

### (二) 挑选学生语言范围内的英文绘本

对于小学生来说,思维还不太成熟,所以要选择的英文绘本难度要适中,既要让学生读懂大意,又要有语法知识和新词汇供他们学习。故事还要结构简单,情节生动。如果绘本中的文化与现实有较大的差异,需要考虑学生是否能够正确理解其中的文化因素。对于那些低年级的学生,在选择绘本的时候,要注意选择以单句或词组为主的,童趣意味比较强的内容,以此来吸引学生。而高年级在教学的时候可以选择一些有趣的、由多个句子或词语组成的绘本,最好选择一些可以根据图片或上下文进行联想或猜测的稍微复杂一些的绘本,提升小学生的思考能力。

### (三) 挑选语言重复程度高的英文绘本

在小学英语阅读教学中,如果选择一些词汇和句子重复较多的英文绘本进行学习,学生可以再阅读中进行反复的积累,加深了高频词和句的进一步掌握情况,然后通过绘本阅读不断地注入新句法,循序渐进的学习,就提升了对英语知识的巩固。例如,在New Clothes这篇故事中,通过描述过生日时候得到的礼物,反复使用“I have got a box on my birthday.What’s in it?”这样的句式结构,重复的词语和句型结构可以让学生通过反复地理解和替换进行记忆,尽快掌握新知识。此外,还可以选择一些具有节奏和韵律的故事,比如一些简单的英文歌谣,读起来朗朗上口,方便学生背诵和理解,如Sheep in a Shop,用的就是一个个简短精练的句子描绘了五只小羊在商店挑选生日礼物的故事<sup>[2]</sup>。

## 二、英文绘本在小学英语阅读教学中的应用

### (一) 英文绘本具有直观性的特点,能够激发学生学习的兴趣

与传统小学英语阅读教学方式相比,英文绘本教学中图文并茂,内容鲜活,直观形象,学生通过学习之后能够获得更多的知识,所以能够激发学生学习的兴趣。例如,教师在对学生进行三年级 Happy birthday这一单元内容教学过程中,其英文绘本上所有存在的精美图片上只有两句话,其分别是“How old are you”和“I’m six”,而学生只要从诱人的蛋糕图片以及小礼盒就能明显地看出是小男孩在过生日,而蛋糕上的六根蜡烛则是代表了小男孩的年纪,这样学生就能在绘本观察过程中提高自身的观察能力,同时记住其中所存在的一些单词,得到良好的阅读教学效果<sup>[3]</sup>。

### (二) 英文绘本具有生活性的特点,能够提高学生理解能力

在小学英语阅读教学中,英文绘本中的内容较多元化,贴近学生的生活,有较强的趣味性,能够拓宽学生的视野,丰富其生活经验,提高自我认知能力。教师可以利用英文绘本的生活性特点来帮助学生理解阅读内容。例如,在Weather这一节当中,女方打电话询问男方所在地伦敦的天气,男方回答说正在下雨。天气和学生生活就存在着较为紧密的联系,教师在教学过程中还可以以伦敦的天气为背景,向学生讲述一些伦敦全年气候温和湿润,雨天较多这一特征。这样不仅能够得到阅读教学的效果,还拓宽了学生的视野,丰富了学生的生活经验,最大程度地发挥出英文绘本在小学英语阅读教学中的应用价值。

### (三) 英文绘本具有情感性的特点,能够提高学生英语阅读能力

阅读教学不仅仅要掌握文章词句,关键还是要掌握文章中心和思想。不同的英语绘本的不同的故事,会给学生带来不同的心理感受。为此,学生在英文绘本的阅读过程中,及时对故事中的人物做出判断,并结合自己的实际经验,丰富自身的情感,从而真正提升学生的阅读表达能力。例如,在What Daddies and Mommies Do Best这一文章当中,其内容主要讲的是一个较为温情的家庭故事,这时教师就可以引导学生意识到爸爸妈妈的辛苦,让学生在英语阅读过程中学会感恩,从而就能促进阅读教学情感的提升。

## 三、结束语

综上所述,英文绘本作为一种生动形象的教学资源,在小学英语阅读教学过程中已经得到了广泛的应用,因为它能够增加趣味性,丰富课堂知识,促进学生发展。我相信,如果教师在实际教学过程中,能够合理的选择和利用英文绘本,就一定能够换来学生英语阅读能力的提升。

## 参考文献

- [1]张颖.英文绘本的选择及在小学英语阅读教学中的应用[J].教育艺术,2017(12):69-69.
- [2]高俊云,张兴花.谈英文绘本的选择及其在小学英语阅读教学中的应用[J].中国校外教育,2017(2):91-91.
- [3]吴敏,任逸泓.例谈“绘本”在小学英语阅读教学中的应用[J].英语教师,2016,16(8):49-51.

# 作文时机教学法应用初探

查璞

(山东省宁阳县八仙桥西关小学 山东 宁阳 271400)

**[摘要]** 所谓时机教学法,是相对于班级授课为组织形式的作文教学而言的,是班级作文的有效补充形式。它不改变教材规定的计划作文的篇目、内容、要求、时间诸要素,又不受其束缚和限制,要求教师从学生的生活出发,抓住一切时机,因人而异,及时分别对学生实施作文教学。

**[关键词]** 作文; 时机教学; 应用

作文的时机教学包括指导、批改、评讲等环节,涉及立意、选材、遣词造句、布局谋篇等方面。而最关键的是要从内容入手,要求学生“看得见”“摸得着”“有所思”“有所感”,不失时机地激发他们的表达欲望,指导他们作文。几名亲身经历的事,让几个学生来写;仅一个学生占有的材料,则指导他一人完成。

## 一、大量阅读为基础找时机

阅读是写作的基础。这个基础,不单是指课内阅读,还应包括课外阅读在内。有许多学生之所以能写好作文,主要得益于课外阅读。因此,我利用阅读课,指导学生读书,写读书笔记。通过总结,大量读写的作用主要有以下方面:(1)为作文积累了大量的语言材料。据调查,学生作文中使用的词汇、句式和修辞手法等,有一半来自课外阅读。(2)为作文积累大量的写作材料。作文材料来自两个方面,一是阅读,二是生活。写一些联想类的作文,大部分材料来自课外阅读。

(3)为作文积累大量的思维材料。“文成于思、思源于学”。学生在大量阅读中,凭借一系列阅读材料,不断地进行思考,就能使思维的灵敏性、深刻性、广阔性得到加强与发展,使认识水平不断提高。(4)为作文积累了大量的写作知识。诸如怎样组织材料,确定详略,安排文章层次和段落,设计开头和结尾,组织过渡和照应等等,都可从课外书中学习到,在作文中和运用,使知识转化为技能。这样,学生在大量读写的基础上完成了“阅读作文”,不论是摘抄型、提纲型、感想

型还是评价型,无论从数量还是质量上看都比命题作文高出一筹。至于在什么时间写,写哪种类型的读书笔记,因人而异,因为每个人的“创作”时机不同。

## 二、留心校内觅时机

校园生活是学生生活的一个重要的组成部分,有许多富有学生个性特点的、能表达他们真情实感的作文材料,教师要捕捉这些材料进行时机教学。如本班两位学校乒乓球队的学生因担心影响期末考试成绩而不参加赛前训练。老师了解这个情况后,及时找他们谈心,使他们转变了思想,愉快地参加集训。此时,语文课上已教过描写人物思想转变的课文《可爱的草塘》,学生都已按照课文规定的要求写过一篇作文,但我仍不失时机地指导他们以《我又拿起了球拍》为题把这事写下来。由于他们确实“有所思”、“有所感”,所以很乐意写,写得情真意切。再如听一位老师说,在活动课上我们班一个身体虚弱的学生在大家的帮助和鼓励下,终于学会了跳短绳,高兴得手舞足蹈,一直嚷“我会跳绳了!”下课铃声响了,还舍不得放下绳子。我知道,这位学生作文基础很差,平时很怕写作文。我以此材料及时对他进行时机教学后,他十分愉快地写了《我学会跳绳了》这篇作文。文章富有童趣,语句也比较通顺。从此,这位学生对作文逐渐产生了兴趣,有几篇作文还获了奖。

## 三、了解家庭抓时机

进行作文时机教学，老师仅熟悉学生的校内生活是远远不够的，还必须利用家庭访问、召开座谈会等方式了解学生的家庭生活，以便掌握更多具有个性特点的时机教学的材料。在家庭访问中我了解到一位学生的外婆回大陆探亲。这位学生以前非常羡慕同龄人每逢过节到姥姥家团圆。现在自己终于盼来了日夜思念的外婆，不禁心花怒放。而最近一个时期台独分子搞“去中国化”，老师抓住这具有时代气息的个性材料对他进行个别教学。这位学生的作文《我盼亲人归》立意深刻，情感真挚。又如一次家长会有一位同志谈起他们的女儿不吃狗肉。会后，我通过与这位同学的接触，才知道她不吃狗肉的原因。原来她家里养过一条小狗，一有空她就同它玩，时间一长就产生了特殊的感情。这是一个很好的时机教学的材料。在老师指导下，这位学生写出一篇以《狗》为题的好文章。文章中写出了狗与她争食、狗为她“御敌”，狗与狗决斗等有趣的“狗事”。

#### 四、深入社会求时机

偶发事件是学生平静生活中激起的浪花。分析一件件偶发事件，不难发现这些往往都是热点问题，大都具有比较鲜明的特点和儿童情趣，较为完整的情节，在学生头脑中留下的印象格外深刻。若以此作为作文教学的材料，进一步启发学生的“思”和“感”，一定能诱发他们的倾吐欲望。一次，几个调皮学生，放学后躲到收购站仓库里玩“过生日”的游戏，不慎引起仓库失火。他们的眉毛烧焦了，衣服

烧破了，手烧伤了，还惊动了“119”消防队。这件事给这几位同学的教训真是太深刻了，他们受到了教育，提高了认识。事后，我启发他们以《深刻的教训》为题记叙了这件事。几位同学的作文令人刮目相看，文章内容具体，中心突出。

总之，学生丰富多彩的生活为我们提供了大量进行作文教学的材料，关键是教师要深入和关心他们的生活，善于观察和捕捉这些材料，要做到叶圣陶先生说的那样“老师命题的时候，必须排除自己的成见与偏好，唯据平时对学生的观察，测知他们胸中该当积蓄些什么，正触着他们胸中所积蓄，表达欲望被引起了。”

实践证明，接受老师时机教学的学生在写好作文后，都有这样的体会：真没想到，这件事能写成好文章，写这样的作文觉得“爽”。如此久而久之，学生观察生活、分析生活的能力随之得到提高，他们真正领悟到周围生活中潜在着丰富的写作材料，明白作文就是运用恰当的语言文字写自己所熟悉的事物，表达自己的真情实感，学生的习作也会从“让座”“推车”“拾钱”等千篇一律的题材中解脱出来。

#### 参考文献

[1]王晨.把握时机,应对小学作文起步教学[J].家教世界,2013,000(008):57-58.

[2]何颖青.提高小学作文教学效率的方法[J].江西教育:综合版(C),2018,1052(30):48-48.

## 核心素养视域下高中小说阅读教学策略研究

李润珍

(缙云县壶镇中学 浙江 丽水 321404)

**【摘要】**高中小说阅读教学体现在学生的积极参与和师生之间的两方互动中。课堂教学互动是老师与学生之间、学生与学生之间的共同交流与讨论，是教学组织模式的彼此发展，这样的模式体现了课堂教学共同体。教学活动中师生之间彼此互动的教学，这个过程需要师生之间有效的沟通与合作。高中小说阅读教学有助于提升语文教学品质，是高中语文教学未来的发展方向。

**【关键词】**高中语文；小说阅读；教学

高中小说阅读教学以阅读的形式为依托，加强了教师与学生之间的交流，改变了以往语文教学中以教师为主的模式，让学生能够参与到课堂中，实现语文教学质量的提高。

高中小说阅读教学模式理念面向未来，关注学生特点和个性的创造，以及知识、素养、能力的提升。美国焦旭心理学家林格伦说过：“和任何一个社会过程一样，教育是需要通过交流来提高成效的”从1980年代后期开始，基于传统模式，为了充分反映学生主导主体的状况，不断探索和发展了一些不同以往的教学模式。积极发展高中小说阅读教学模式模式的重要意义越来越受到重视。显然，它在优化课堂教学和促进学生专业发展方面具有非常重要的作用。

### 一、高中小说阅读教学模式的重要性

高中小说阅读教学模式活动中，应该把学生视为主题，现代教学理论的观点着重于，在教学过程中，学习是学生自发的行为，学生通过发挥自主性来构造知识的含义，在这一过程中，知识简单的通过教师传授是不合理的，必须通过积极构建学生的自主学习能力来获得。这种结构过程不能被其他人替代。教学，一方面需要教师传授知识，另一方面需要学生参与学习活动，这两方面的互动，是师生通过传达知识，进行相互交流沟通和促进双方进步的过程。

高中小说阅读教学的作用在于使教学双方之间相互交换信息，促进教学互动教学相长，从而共同发展，它是共同教学的终极目标，促使学生多思考勤思考是学前教育建设改革过程中的重点能力要求之一，这有助于提升学生处理和应用信息的能力，从而实现当前的教学目的，并在一定程度上促进教学质量的提升。

### 二、高中小说阅读教学模式出现的问题

1、学生方面来说，学生在学习语文的过程中，很少可以利用教学媒体进行小说阅读，使得阅读范围变得狭窄，网络阅读时代，电子书的作用不可被忽视，如乡土中国全文有电子版，应鼓励学生阅读电子书籍。教师在课堂上使用多媒体资料，学生的参与度并不高，演示性的课件，教师单方面传授，学生被动接受，缺乏互动性和执行力。在线学习的方式和共享媒体资源的途径对感官刺激增加，可以极大地调动学生的学习和参与积极性，但面对新媒体技术，在线学习的方式和访问方式已经改变，学生的特定学习行为，应付在线学习任务以及学习的自我监督都已得到变更和调整，这意味着，一方面，媒体资源是教授的渠道，另一方面媒体承载着教师反馈学生信息和态度的平台，只有教师单方面讲授没有学生反馈的媒介，在互动效果方面大打折扣。

2、高中小说阅读提问反馈被忽略。对学生提问的环节不可以被教师忽略，以被用作警告学生专心为目的的教学提问环节应该被摒弃，因为在这种状况下，面对无法回答的学生，教师即将问题抛向别的学生，短暂的停留时间，没有给学生思考的时间，老师只是在等待学生给出答案，并不在意学生思考的过程和给出的结果，问答环节，没有有效的思维沟通，知识切磋方面不够深入。

3.教师缺乏媒体资源的交互设计，媒体资源处理不仅仅是一项技术工作，一旦决定使用就需要它吸引学生的注意力，但是课堂教学是针对性的，媒体互动不仅应

控制媒体的呈现方式，还应启发学生和媒体内容，两者之间的相互意图，建立意识的关系。

### 三、高中小说阅读教学模式的促进策略

1、语文教师应转换心态，保持与学生平等的态度，传授知识的过程不是高在上单方面的传授，更多的希望学生参与讨论思考，课堂的主题地位应该还给学生，教师应主动营造鼓励学生参与教学的氛围，充分将时间给学生让他们参与其中，开发学生潜力，鼓励学生积极性，让学生勤于思考，教师在课堂的角色应是引导者，引导学生进行小说阅读。

#### 2、生活和课堂结合

在高中小说阅读学习中，教师应多关注学生生活中喜爱的小说，比如高中女生喜爱言情小说，男生喜爱武侠小说，鼓励学生广泛阅读，为学生建立有了一个广阔的思考空间。教师可以基于学生日常喜爱的小说类型，完成教学资源的整合，让学生有一个系统的研究，从而促进他们综合素养的提升。

3、促进学生口语表达氛围，学生阅读小说结束应与教师进行提问和探讨，教师提问促进学生思考参与教学过程，学生可以对小说内容进行主动思考和消化；学生主动发问，主动表达自己的想法，学生主动发展自己的主观能动性，教师多鼓励学生，并且合理引导学生有逻辑的表达想法。比如，思辨性阅读与表达章节，拿来主义这篇文章可以让学生提出自己的思考并与教师进行互动，从而达到良好的阅读效果

学生利用手机，可以更加快速的获得网络学习材料，按照线上规则，学生将被要求告知反馈，学生的学习情况和反馈内容可以通过线上更直接清晰的显示，可以利用线下向学生展示，教师利用线下课堂解决问题，回应反馈，更深入的跟学生进行沟通互动，未解决的问题，可以再返回的线上环节继续执行操作。

### 四、结论

高中小说阅读教学模式是建立在师生平等的基础上，这表示，师生应平等沟通交流，构建合作的交流平台。这种教学方式对教师来说是一种考验，教师应培养过硬的课堂教学和驾驭能力，对教学内容有扎实掌握和了解的基础上，对小说阅读范围进行扩展和创新，对教材内容进行革新，有创意的发挥教材的作用等，教师需要花费功夫进行教学模式的改革，不能将互动教学空口说说，教师应发挥自己指引者的角色，帮助学生更好的进行小说阅读，更好的参与课堂，做教学的主人。

#### 参考文献

[1]吴忠湘.核心素养视域下高中小说阅读教学策略研究[D].2019.

[2]顾陈丽.文本细读视域下高中现当代小说阅读教学策略研究[D].2018.

[3]樊新强.核心素养视域下高中古诗词教学的路径与策略[J].现代基础教育研究,2019(3).

#### 作者简介:

姓名:李润珍,出生年份:1986年,性别:女,民族:汉族,籍贯:浙江省丽水市缙云县,职称:中学二级教师,学历:大学本科,研究方向:高中语文。