

基于新课改下的初中体育篮球教学策略探究

刘小在

(息烽县黑神庙中学)

【摘要】初中体育教学在整个初中阶段占据着极为重要的地位,教师的教学方式关系着学生体育水平的长久发展。初中体育篮球教学是大部分学生最喜爱的一个项目,但传统的篮球教学对学生体育素质发展作用不大。为了有效提高学生的体育素质,教师要积极的改变自身的教学手段和方式,优化篮球教学手段,让学生借助篮球实现自身能力的发展。本文根据知识讲解、课堂实践、篮球品德三个方面探究新课改观念下的初中体育篮球教学策略。

【关键词】新课改;初中体育;篮球教学

篮球教学在初中体育教学中受到学生的广泛欢迎,其多性能集一身的特性对学生体育水平的发展起到促进作用。教师为了能够有效培养学生的体育素质,在教学中要为学生设计一套完整、科学的教学方案。将篮球的基本理论与实践操作进行有机结合,提高学生的篮球水平,进而促进学生篮球素养的提高,除此之外,通过篮球教学让学生能够在繁重的学习之余进行适当的放松,提高学生的学习效率。

一、加强篮球专业知识的讲解

任何的实践活动之前都要有一定的理论基础,教师在进行初中篮球教学前首先要为学生传授正确的理论要领,帮助学生掌握篮球的基本技巧和规则方式。许多教师在教学过程中普遍认为,千百遍的理论讲解不如让学生进行直接实践,但如果学生没有正确的理论基础又谈何时实践活动呢^[1]。所以就目前而言,将理论讲解与实践活动相结合是教师所必须采用的教学方式。

例如:教师首先在正式开始篮球课程之前为学生安排一节理论课程的学习。教师将理论课程设置在教室之中,为学生营造出一种学习的氛围。教师在课堂开始时让学生先讨论一下自己为什么喜欢篮球,平时为了能够提高自身的篮球能力做出了怎样的努力,最喜欢的篮球明星又是哪些。这些都是学生比较感兴趣的内容,学生在课堂中的活跃性被调动了出来。然后教师就要开始为学生讲解篮球的发展过程以及一些基本的篮球常识,让学生对专业的篮球理论知识有一个大概的了解。接着教师就可以为学生播放一些比较著名的赛事视频,同时结合视频进行提问,看学生对于教师所讲的知识是否熟记于心,针对学生在问题回答过程中的不足教师有针对性的进行讲解。在这个过程中学生提高了篮球学习的兴趣,也让学生在后续的实践过程中奠定良好的理论基础,帮助学生有效提高教学效率。

二、提高学生的课堂教学实践活动

在教师传授完基本的教学理论之后,就要开始正式的篮球实践活动。教师在正式的练习之前首先要为学生进行动作示范,并不是所有的学生都能够完整地复制下教师的动作,在学生的后续练习中教师要时刻关注学生的动作变化,帮助学生纠正他们的错误行为,引导他们用更加正规的动作进行练习,有效提高学生的体育训练兴趣^[2]。

例如:教师在进行篮球教学的过程中,并非所有的学生能力都是相同的,在实践的过程中总会出现错误和不足,如果教师在这个过程中对学生的每一个问题一一纠正不光无法提高学生的体育水平,还极大的拉低了整节课的教学效率。为了能

够保证教学目标的顺利完成,教师可以以分组的形式进行篮球训练。教师在课堂上对篮球要领进行讲解演示之后,就可以让学生以小组为单位进行练习,选出本小组中比较优秀的学生作为组长指导组内学生的练习,如果组内出现了组长无法解决的问题就可以找到老师进行解决。在小组训练的过程中教师要每个小组的成员进行观察,找出他们在细节上的错误之处及时纠正,避免学生养成不规范的篮球行为。

三、培养学生的篮球品德

篮球作为一项竞技性较强的项目,在对抗中难免会产生一些摩擦。初中阶段的学生正处于情绪波动较大的时期,教师在为学生进行理论教学的过程中也要培养学生的篮球品德。教师在制定教学计划之前要根据不同层次学生的心理变化,为他们设计有利于品德培养的教学方案,在进行专业知识培养过程中也不能忽视对学生品德的培养。

例如:在进行篮球实践活动的过程中总会有一些实战性的训练,在这个过程中便会产生胜负的分别。由于初中阶段的学生正处于情绪波动较大的时期,所以输得一组会产生一些不情愿的心理或者针对某一位学生的表现进行批评指责,针对这样的问题教师要在矛盾的开始便进行及时的制止,引导学生进行总结分析,找出他们在比赛过程中的不足,让他们学会在失败之后不能够一味的抱怨别人,而是要学会去总结自己的不足。对于获得胜利的一方教师则避免他们产生骄傲自满的情绪,让他们学会自己用尊敬的态度去面对自己的对手,以一种平常的心态面对胜负之分。在此期间篮球教学已经不再是锻炼学生身体素质的教学,而是以培养学生的篮球品德,提高学生的综合素质修养为主的教学。

体育篮球教学在初中体育中占据着重要的地位,对于学生未来的身心发展都有一定的影响。教师在进行教学时要有针对性的进行教学指导,促进不同层次的学生能够在体育方面得到有效的提高。教师在教学时要提高学生的学习兴趣,力求学生能够在教学之中进行主动的德智体美全面发展,有效促进学生的全面能力提高。

参考文献

- [1]王秋云.新课标下初中篮球的分层教学模式探究[J].文体用品与科技,2013,000(022):130.
- [2]王更生.新课改下初中体育篮球教学高效性探究[J].读天下(综合),2019(21):0162-0162.

浅谈参与音乐、感受音乐、表现音乐 三步教学策略及如何构建简约有效的音乐课堂

孙晶

(吉林省珲春市第二实验小学 吉林 珲春 133300)

马克思说过:“人类在探究真理时,丝毫不动感情地进行探究的事是一次也没有的。现在没有过,并且以后也不可能有的。”

音乐是情感的艺术,任何一首歌曲或乐曲都是艺术家的情感产物。它通过音乐特有的方式来表现,或活泼、或婉转、或庄严、或凄凉的情感,使人们从中受到美的熏陶和情操的冶炼。“乐由情起”这是说音乐由情感而引起,也正是这种“情”牵动着无数颗童心,使之受到美的感染。所以我在教学过程中,首先以自己的情感去触动学生情感的琴弦,使之产生共鸣,愉快地完成教学任务。

1. 参与音乐

二十一世纪,最脍炙人口的一句话就是“重在参与”,不参与怎知它的美好。在人生的一生当中,音乐和我们息息相关,是我们最好的朋友,所以在音乐课上我以各种方法和手段去激发和调动学生的积极性,让他们参与到音乐中去,使他们受到音乐的震撼和感动,从而对音乐产生兴趣,积极主动地投入到音乐课堂上,全身心地体验音乐,感受音乐。孩子们对音乐的反应能力和程度各不相同,我根据他们各自的能力和爱好采用多种方式让其有机会、有兴趣参与到音乐之中。喜欢唱的可以哼唱或模唱;喜欢节奏的可以拍节奏或打击乐伴奏;喜欢跳的可以做律动或为歌曲创编动作,在前面做“小老师”领跳;还设计了一些可以用学会的歌曲做的小游戏,这样就可以让所有学生都有兴趣愿意参与到音乐中去,有机会和音乐做朋友,从而能够感受到音乐的美妙,喜欢上音乐。

2. 感受音乐

为了让学生更好地感受音乐,领会音乐,我首先为学生创设与教学内容的相关情境。例如在教授《保护小羊》一课时,我是这样设计的:课前在黑板上画出一幅大森林图案的背景,又准备一些色彩鲜艳、形象生动的小动物图片——小羊、狼、大象、狗熊、小刺猬、小猎狗等,然后一步一步地把这些小动物贴上去,让学生根据图片去讲述发生的故事,同时小心的播放该歌曲的旋律,使学生们在主动、愉悦的气氛下熟悉了歌曲的内容和旋律。这样不仅调动了学生的兴趣而且使他们对歌曲内容的印象极其深刻,在无意间学生们接受了《保护小羊》这首歌曲的曲调和歌词,渐渐地唱会唱准歌曲,并且还领悟了歌词的意义,懂得同情和帮助弱小,齐心协力才能战胜强大的敌人的道理。

3. 表现音乐

有了感受、领会的基础,下一步就是要让学生以他们自己喜爱或擅长的方式去表现音乐了。这种表现不是生硬的、模式化的,而是在对音乐有了极深的情感体验甚而上的发自内心的由简单到复杂、由浅入深、由实践到创造的发展过程,使学生的审美能力逐步发展与丰富。学生在老师的指导下,对美的理解和情感的冲动不断加深。老师要善于把握关键,给学生创造、尽情反悔情感的机会。还是在《保护小羊》这一课,在学生掌握了歌曲后,我启发学生用多种方式表现该歌曲。一组:有感情地演唱歌曲;二组:给不同的乐句编配合适的舞蹈动作边歌边舞;三组:用