

# 浅谈如何通过看图说话来增强大班幼儿口语表达能力

李璐

(广西壮族自治区河池市南丹县车河镇幼儿园 广西 河池 547200)

**【摘要】**看图说话是幼儿园语言教学的主要内容之一,也是幼儿园语言教学活动中的一个重要形式。它通过让幼儿观察图片、分析画面,把自己对图片内容的理解,用完整连贯性的语句进行讲述,提高幼儿的口语表达能力。

**【关键词】**看图说话;观察;讲述;口语表达能力

《新纲要》指出:“语言能力是在运用的过程中发展起来的,发展幼儿语言的关键是创设一个能使他们想说、敢说、喜欢说、有机会说并能得到积极应答的环境。”

以看图说话活动为重点,如何更好地组织看图说话活动,有效地培养大班幼儿的看图讲述能力,以使每位幼儿在语言表达能力上得到不同程度的提高。

## 一、看图说话活动的组织要点

### (一) 创造轻松愉快的环境

要发展幼儿口语表达能力,必须设法为幼儿创造一个轻松愉快的环境,使幼儿心情舒畅,有话想说,有话敢说,有话敢说,有话会说。首先,无论幼儿的表达水平怎样,教师都应抱着积极、鼓励的态度,增强幼儿说的信心和勇气。尤其是对少言寡语的幼儿,更应给予关心和帮助。同时应丰富幼儿的生活,为幼儿创造说话的机会和条件。例如:晨间接待幼儿入园时,教师观察每个幼儿的表现及情绪变化,寻找话题与幼儿做一次简单对话。又如游戏活动中,让幼儿“做前说”——先说说自己的计划、打算,然后按自己的构想去做等等。

### (二) 提供适宜的材料

图片是现实生活中的实物和事件的再现,具有一定的直观性。首先,选择色彩鲜艳、主要角色特征突出、有一定感染力的图片作为看图说话的材料,这是开展看图说话活动的关键。如看图说话活动“好朋友”,图中公鸡咕咕、老鼠吱吱和胖猪噜噜的可爱形象深深地吸引了幼儿。由于幼儿被画面所吸引,参与活动的兴趣就提高了,也就有了表达的愿望。由此,在观察第二、第三幅图时,教师采用引导幼儿带着问题观察并讲述的方式,对画面尤其是对公鸡咕咕和老鼠吱吱的面部表情、动作仔细观察,大胆想象,尝试利用适宜的语言描述图中的情节内容,在互动表演中感受三位好朋友玩海盗游戏的愉悦心情,讲述效果良好。因此,生动形象的图片,最能诱发幼儿的视图兴趣,激发幼儿讲述的兴趣,促使其大胆表达。

其次,选择看图说话活动的图片还应具有教育价值,主题要鲜明、生动,有助于对幼儿进行某方面(如社会性情感、知识、能力等)教育,符合时代要求,促进幼儿身心健康发展。例如大班看图讲述“快乐的合唱团”,通过让幼儿观察、讲述孤单的小驴如何到外面的世界寻找快乐,使幼儿在讨论中感知朋友的重要性;在延伸活动中,通过故事创编的形式,促进幼儿与同伴合作,感受与同伴相处的快乐。

### (三) 引导正确的观察方法

大班幼儿的观察能力还是比较微弱,常常缺乏细致有序的观察方法。这就需要教师好好引导,首先引导他们看图要有顺序,或从上到下,或从远到近,或从左到右,或从中间到四周。对画面所表达的主要内容先有一个整体性的了解,再从整体到局部,从主要情节到次要情节,从具体到抽象。使幼儿做到言之有序,让整幅图或多幅图变成一个完整连贯的故事,故事情节才能更加曲折动人。

### (四) 艺术的提问

在看图说话活动中,教师提问的艺术对幼儿观察、理解、想象和表述构思均有重要影响。因此,在设计提问时:

1. 多提一些启发性的问题,不为幼儿提供现成的答案,让幼儿自己学习和发

现。

2. 多提目的性强的问题,这样不至于幼儿无从答起,使活动陷入困境。

3. 提问要注意灵活机动。每个幼儿都是活动的个体,具有各自不同的特点,虽然教师在备课中也做了多方预设,但还是很难捕捉到每个幼儿的灵动。因而,当计划和实践出现差异,个体差异显著时,我们就要及时调整教学设计,包括提问的范围大小,难易等,使每个幼儿都有表现和发展的机会,在原有水平上都得以提高。

### (五) 评价

评价对幼儿起到激励和导向作用,同时可促进幼儿间的互相学习。因而在活动过程中,应用“肯定、鼓励”等语言支持、吸引幼儿。对孩子们的回答,不要求他们一定要用多么准确或优美的语言,而是鼓励每个幼儿大胆地说,哪怕是不成熟,甚至是错误的想法,都不要去否定他们,而是更进一步的去鼓励他们。这也是《纲要》所体现的教学精神“要用支持和鼓励,与幼儿共同体验语言的乐趣,享受语言学习的过程”。而在活动结束时,考虑到幼儿的注意呈消退状态,可以经常向幼儿提一个小任务或设置一个小悬念,激励幼儿下次再参加讲述活动的兴趣。

## 二、运用多种看图说话活动方式,提高幼儿的口语表达能力

### (1) 创造性看图说话

一般的看图说话,主要是对画面的观察分析,而创造性看图说话主要是由画面引发的想象。创造性看图讲述是发散型的,其答案是不确定的。在活动中,教师无论用什么方式、提供什么样的图,在指导幼儿观察、理解和进行讲述时,需要帮助他们联想静止之外活动的形象和连接的情节。

### (2) 迁移性看图说话

在看图说话活动中,仅仅会讲述图片提供的內容是不够的,还需要提供幼儿实际操练新经验的机会,以利于他们更好地获得这些知识。巩固和迁移新的讲述经验,便是在教师用隐性或显形的示范,用归纳方法向幼儿展示了新的讲述经验之后可以让幼儿用同种思路方法说一说的内容,进一步巩固迁移所学的新的讲述经验。

### (3) 续编故事讲述

续编故事讲述是在幼儿对提供的图片本身的学习、理解和体验已经到达了较好的程度。这时候,教师可以进一步创设机会,让幼儿扩展自己的想象,并创造性地运用语言去表达自己的认识和想象,续编故事情节。例如教师可以在故事情节推向顶峰时突然停止,让幼儿积极想象,编出可能出现的发展进程。或在组织幼儿建构“有趣情节”时,有目的地引导幼儿理解故事情节的发展线索,感受故事中人物形象的特点以及这种特性的人可能做出的事情,让幼儿顺利地编出故事情节的高潮与结局。

总之,通过创设轻松愉快的环境、提供适宜的材料、引导幼儿正确地观察方法等组织要点以及运用不同的看图说话活动形式,来增强大班幼儿的口语表达能力是一种较为有效的方式。

### 参考文献

- [1] 柴海霞. 幼儿园看图讲述教学活动有效实施策略[J]. 神州, 2012(03).
- [2] 邢振迎. 利用看图说话培养幼儿的语言表达能力[J]. 读写算·教研版, 2014(07).

# 以感恩教育培育学生家国情怀

马希平

(富裕县逸夫学校 黑龙江 富裕 161200)

**【摘要】**感恩教育作为中华优秀传统文化的重要组成部分,以其内在的精神追求,为培育学生家国情怀提供了一个新的切入点。教师应做到以家庭感恩教育增强学生家国一体意识;以学校感恩教育涵育学生的仁爱之德;以社会感恩教育提升学生的爱国之情。

**【关键词】**家庭教育;传统文化;情感;感恩

## 一、感恩教育与学生家国情怀的内涵

### 1. 感恩教育的内涵

感恩作为人类的情感表达方式之一,体现了个体人与人、人与社会、人与自然之间一种正确的认知关系。学生的感恩教育就是要引导学生在感恩父母、老师、朋辈、党和国家、大自然等的过程中形成系统化的感恩体系,教育其在感恩中提升家庭和社会责任感、民族自豪感、国家认同感及文化自信意识,为实现中华民族伟大复兴的中国梦提供精神支撑。

第一,感恩父母的养育之恩。血缘亲情关系的传承是中华民族的优良传统,正所谓“爱其亲,不敢恶于人;近其亲,不敢慢于人”。父母恩,大于天,这种恩情源于父母对儿女的悉心呵护,如“临行密密缝,意恐迟迟归”;源于父母对子女的无私付出,如“母苦儿未见,儿劳母不安”;源于父母对子女的殷切期盼,如“老母一百岁,常念八十九”。感恩父母的养育之恩就是要做到孝顺父母,以真心呵护父母、担赡养父母之责,对父母做到精神和物质需求双向满足。

第二,感恩老师的教诲之恩。学生对基础知识的掌握和道德情感的升华需要科学理论指导和正确“三观”的引领,而它们一定程度上来源于老师的谆谆教导和倾囊相授。都说“教师是太阳底下最光辉的职业”,但其背后披星戴月,熬夜备课、为学生做好学习规划、兼顾每位学生的身体和心理健康是老师日常的生活状态。一句“老师,您辛苦了”看似蜻蜓点水,但实际上对老师来说却能获得心灵上的慰藉和精神上的极大满足。

第三,感恩党的培养之恩。新时代的中学生生活在安定、和谐的社会环境下,享受着提升自身的理论素养和道德素质,要时刻以社会主义核心价值观为价值指引,要有爱国爱党爱社会主义的情怀,锤炼本领,立志为中国梦的实现而奋斗。

第四,感恩大自然的馈赠之恩。感恩自然就是要维护人与自然的和谐相处,保护自然而不是征服自然,以行动落实生活中的大事小情,诸如绿色出行、节约用水等日常行为的践行。中学生是未来社会的开拓者,要教育学生在日常生活中做生态文明建设的倡导者和忠实践行者,保护环境、节约资源,珍惜大自然给予我们的