

们身上注入我点点滴滴的师爱：帮没爹没妈的孩子学会生活；帮调皮小子克服困难；帮自卑的小丫头树立信心；帮羞涩的小男孩敞开心怀……

清楚的记得上班后的第二学期，我上的一年级第一个班的第一节室内课。一上班上课就观察到了一名小男生不认真听讲，坐在凳子上东摇西晃，同学们都不愿和他同桌，他一个人在最后面。出于我的爱心和责任，我不能放弃。针对他的情况，我课后找班主任了解情况才知道他叫杨聪睿，他妈妈是我同事一名美术老师，他爸爸是自来水厂的一名工作人员，是班上的学困生。在下一节室外体育课教学过程，我主动找机会和他一起做游戏，说说话消除他的戒心，让他认为我不

是一个高高在上的老师，而是一个可以信任的朋友。没有几天我们成为朋友，我告诉他：“每个人都会有缺点，有缺点不重要，只要你改正了还是老师的好学生，同学们也都会喜欢你的。并且给他取了一个美丽的名字“杨聪头！”他眼睛一眨一眨的看着我，好像在问“为什么取这个难听的名字！”我笑笑，告诉你你名字的“睿”字是明智，智慧，通达，英明的意思！而“头”是人的司令，指挥我们一切行动，司令是最高指挥官，你要指挥好你自己，做司令努力第一！从此

“杨聪头”就传开了！以后的体育课他喜欢上了，而帮忙我拿器材，我的身后多了一个小跟班了。对他的一点点进步，我给予及时的表扬和鼓励。慢慢地，上课后他认真了，爱运动了，还能和同学们一起做游戏。一个月后，我大胆地让他做班里的体育副委员。我对他说：“作为一名班干部，是班里的带头人，自己首先要做好表率，才能管得了别人。”他干劲十足，向我保证自己一定会做好的。一学期下来，他没有失言，在期末体育测试中，他在50米和一分钟跳绳项目上获优的好成绩。而且语文和数学也过了60分，他用自己的行动和成绩证明了自己是一个好学生。看到学生的进步，我感到无比的欣慰。

是呀，孩子们虽然还小，可他们都是有感情的，一份真诚的关爱，一句鼓励的话语，一份难得的信任，都会让他们留下不可磨灭的印象，也会让我们的教学取得意想不到的成果！学生，需要老师关心，更需要老师的爱，你给他一粒真诚而充满信任的种子，它一定会在阳光下生根发芽开花结果。站在他的角度体验他的感受，你会发现爱心会悄悄地生长，像甘露一般滋润着他们的心灵，同时也灌溉了自己的心田。每一个学生都蕴藏潜力，拥有着美好明天！我们为老师，有理由有义务引导学生向更高层次的生活迈进。当然，人非圣贤孰能无过。当他们犯错时，我们不能一味的责怪，对于学生，我们多给他们一次机会，对他们的将来产生很大的影响。给学生多一点宽容，有助于树立学生的自尊心和自信心，有助于增进师生关系。老师对学生的宽容，决不放纵，任其自流，而是要把尊重、信任、理解留给学生，让学生从自卑感、恐惧感中解脱出来，减轻心理压力，恢复师生之间的正常交流，还给学生一份尊重、信任和理解。师生之间的关系就会得以改善和升华，学生就会主动靠近老师，敢于质疑，敢于发表自己的观点。当学生体会到“老师原谅了我”后，就会减轻压力，由被动的学习转为积极主动的学习，成为学习的主人继续不断努力学习。这是我自身的一点教育体验“立德树人，做个中国好老师”。总

书记在讲话中指出：教育是一门“仁而爱人”的事业，爱是教育的灵魂，没有爱就没有教育。好老师应该是仁师，没有爱心的人不可能成为好老师。

学生的未来取向决定了未来整个社会的未来取向，而小学阶段是学生行为习惯形成和确立的时期，抓好这一时期的行为习惯养成十分重要。在很小的时候，我们都是父母长辈的指导下，学会了穿衣服和扣扣子：扣子要从上到下对齐扣好，不然衣服就会不对称，歪歪斜斜的，不仅穿的人不舒服，看的人也不舒服。

现在，扣扣子这项再平常不过的技能，却升华出了小学生要注重价值观养成的另一层深意，正如总书记告诫少年儿童的那样，“第一粒扣子扣错了，剩余的扣子都会扣错”。

少年儿童之于国家，如初春，如朝阳，不仅是少年儿童人自己人生中最珍贵的时期，也在一定程度上决定着国家的未来。总书记非常关心少年儿童，不仅用亲身经历劝解“少年儿童不要经常熬夜”，还专门告诫少年儿童“人生的扣子从一开始就要扣好”。

作家柳青曾说：“人生之路是漫长的，但紧要处只有几步，尤其当人年少的时候。”西方也有一句谚语：“人生有怎样的开始，就有怎样的结束。”人生的“第一粒扣子”怎么扣，少年儿童时代的第一步怎么走，决定着一个人能否走好一生的路，同时也是每一代青少年都必须答好的一道人生考题。这就像穿衣服扣扣子一样，如果第一粒扣子扣错了，剩余的扣子都会扣错。人生的扣子从一开始就要扣好。我们为老师，有理由有义务引导孩子向更高层次的生活迈进。

树叶黄了又绿了，燕子飞回又飞走了！我早不在当初的小学任教了，在黄香小学又工作两年了。在我来北京的前一个月中的某一天遇到了“杨聪头”的爸爸。十多年没有见面，见面后的热情搞的我怪怪。他特意叫来几个朋友一起在一个小饭馆聚一下，席间大家正吃的高兴，突然杨聪头的爸爸举起酒杯站着说，“谢谢许老师！没有许老师当初给杨聪睿取的那个名字就没有他的今天！”这突如其来话语让在坐的所有人停住了手中的杯筷，大家的眼中充满疑惑和期待。

我们被杨聪睿的爸爸带到了十几年前的场景中，那时候杨聪睿上一年级，他习惯不好，爱动而且学习成绩也不好，加之班上学生又多，老师们见他就头疼。好在一年级下学期刚刚开学，许老师分到了一年级上体育课。许老师了解到杨聪睿的情况鼓励他关心他并且告诉他名字的意义，也为杨聪睿取了一个好名字一直激励他至今，杨聪头当司令挣第一！杨聪头小学毕业了，中学毕业了，高中毕业了，他考了一所普通的大学。正因为他他是杨聪头，他在大学期间继续努力学习，大学毕业后他考取了清华大学的研究生……

回忆自己任教路程，让我感悟到教育就是善存于心，爱在于行！爱心架起桥梁，爱心凝成阳光，真心传递幸福，时光铸就未来道路，爱指引方向的过程。静待花开，不功利，不放弃，用教育者的爱心、助人之心、成人之心、容人之心，面向全体学生和学生的全面，教己育人，为孩子成长创设更多可能。成功道路上的每一步，成功之后都算数！

浅谈如何在历史教学中培养学生的人格

朱秋娥

(江西省宜春市樟树第二中学 江西 宜春 331200)

【摘要】人格是一个人立身的基础，孔子说：“修身齐家治国平天下”，又或者“一屋不扫何以扫天下”。人之所以为人，之所以与动物的最大区别在于，人有能够区别于动物的人格。培养人格，并不是一朝一夕的简单事，需要日积月累将生活的所见所感所得内化成为个人内在的骨骼与精神。学生正处于蓬勃发展的阶段，人格尚未定型，此时教师若能够通过历史教育加以正确的引导，学生必然能够达到修身的目的。

【关键词】历史；学生；人格培养

引言

古人说：“己欲立而立人，己欲达而达人”，之所以将“己”放于第一位，是因为没有个人就没有社会，个人站起来，国家和民族自然也会站起来。“知礼仪，讲廉耻”，礼仪不是外在的表面的东西，需要内化成为内心内在的认识，是知行合一，不是行一套，心里藏着另一套。如何达到正心诚意的理想人格呢？我们可以把目光转向源远流长、博大精深的中国历史文化。取中国历史文化之精华，育中华儿女之品格，以下浅论历史教育对学生人格的培养。

中国上下五千年的文明是一笔丰厚的资产，从先秦的《诗经》《楚辞》、诸子百家的理论、汉代《史记》、唐诗宋词等等这些浩如烟海的文化财富，是塑造人格最好的辅助品。文学作品是历史的一部分，文学作品是古人鲜活思想的所在。历史丰富无穷且产生了许多令人敬仰的先人，在历史教学中培养学生人格，也就是将上下五千年的文明精髓糅合到学生的骨肉之中。如何筑造一条可行的道路，让学生跨越时间的障碍，领会历史博大精深的魅力呢？

一、以历史育人格

历史是一个广博的话题，“吾生也有涯，而知也无涯”，如何在如此悠长的历史中择取最具精华的部分来培育学生的人格，我认为应该从先人留下的文学作品入手。抛开功利性的教学质量、学生成绩、把目光投向真正真正的人格塑造，走向最高的境界，无所为而为，人格自然而然在优秀历史文化熏陶中慢慢养成。比如，历史课本中的唐诗宋词，杜甫、李白、陶渊明之所以被誉为伟大的诗人，原因在于他们不仅给后人留下了丰富的诗歌遗产，照亮中国文坛，他们的伟大人格也时时激励中华儿女不断学习成为一个真正的人。杜甫的《春望》家喻户晓，“国破山河在，城春草木深。感时花溅泪，恨别鸟惊心”，悲愤之极，对国家没有深厚的感情写不出这样的“血书”。李白的《子夜吴歌》：“长安一片月，万户捣衣声。秋风吹不尽，总是玉关情”，思念之情溢于言表。学习历史，不光为了获得知识，更重要的是学习古人珍贵的品格，古人文学作品中字里行间那些敦厚的感情，使人向善的精神，以及作者的品格对学生人格的熏陶有着极强的力量，这是一个循序渐进的过程，在日积月累的熏陶之中，学生性情也会慢慢地向善的方向走去。

二、塑造师者的榜样形象

古人说：“言传身教”，言传与身教结合，是教学最理想的境界。教书与育人都不可以割裂。先立己，再立人。教师在学生成长过程中扮演着这么一个至关重要的

角色，万不可误子弟。因此，教师必须先表里合一，才能教学生表里合一；必须先有高品格，才能教学生向善。一个心邪身歪的老师如何对学生谈品格教育？一切只会变成空谈。学生大部分时间都在学校中与教师度过，教师的一言一行都会对学生产生影响。教师必须要严格律己，塑造高品格的自己，再对学生谈人格教育。最好的老师不是书本里的老师，是活生生地站在面前的老师。跟着老师学习，最重要的并不是学习知识，而是老师的灵魂。师者，必须要有值得学生学习的可贵灵魂。这就回到孔子所说的“己欲立而立人”上了。

三、人格教育的内化

人格教育不是知识教育，人格教育在教学中最复杂最困难。首先，要明白，人格是什么？人格是立身成人的基础，是人之所以为人的象征。什么叫做有人格？这是一个很难有明确答案的问题。人格不是具体实在的东西，它体现在一个人的一言一行中，体现在为人处世的態度上。有各种各样的值得称道的人格：孔子为恢复天下秩序周游列国、司马迁忍辱负重著《史记》、屈原因国亡而投江、杜甫一生忧国忧民、陶渊明不愿违背志意而辞官、岳飞背上的精忠报国等等，中国历史上触目所见皆是伟大的人格。人格之所以伟大，是在物以稀为贵，芸芸众生大都是普通人，那么，普通人如何拥有内在人格？即在一言一行中，日常的一言一行就是人格的体现。知行合一，知善行善就是人格；知恶行善，就不能称为人。既然做人，就做真人。中华文明五千年的历史留给后人教育的大概是这样：知行合一。

结束语

品格的塑造与知识并不相同，知识可以轻松获得，品格则要经过经年累月不断地修身，在成长之中不断形成个人的修养。活到老即学到老，品格修养也无穷尽。中华文明的历史道不尽说不完，远流长的文化、丰富的精神遗产，对后人是一笔巨大的财富。在浩瀚的历史之海中遨游，感受古人的品格修养，在历史的熏陶中，不断地往善的方向走去。此外，教师的榜样作用也不可忽视，教师人格与历史精神对学生的品格塑造都是极为关键的因素，这是历史教育给后人最大的启发。

参考文献

- [1]史磊.历史人物在中学历史教学中的价值与策略[D].首都师范大学,2011.
- [2]黄莉.历史人物教学与初中生人格教育的研究与实践[D].广西师范大学,2005.
- [3]蔡旭群.国民教育体系中的民族精神教育研究[D].华东师范大学,2006