

果教师坚持这样的观点,那么心理健康教育必然无从实施。此外,有些教师迫于各方面压力,认为让学生多学会几首诗,多学会几个字更为重要,在这样想法的驱使下,就算有心理健康教育的内容也只是流于形式。第二是教师没有足够的力量支撑心理健康教育。如果教师想要在课堂上进行心理健康教育,那么教师应当把学生摆在主体位置,在课前积极备课,要考虑到课堂上各种可能出现的情况,这就要求教师有着特别扎实的基本功。一旦教师没有能力解决课堂上可能发生的问题,那么课堂的效果也会大打折扣。

三、如何在低年级语文教学中进行心理健康教育

(一) 积极与学生交流,活跃课堂气氛

心理健康教育的进行,一定要以学生为主体,教师需要观察学生的想法,及时掌握学生的心理健康状况。同时,教师需要积极和学生互动,活跃课堂气氛,让学生在课堂上勇敢表达出自己的想法,真正参与到课堂之中。只有让学生融入课堂里,他们才能够积极地思考,提取出教师想要表达的重点,从而高效地学习到心理健康知识。例如,在学习寓言《揠苗助长》时,教师可以通过这篇课文让学生明白做事要循序渐进,不可好高骛远的道理。但如果只是教师的照本宣科,给学生讲大道理,低年级的孩子必然不会对课堂内容感兴趣。所以,教师可以通过设置问题,和学生积极地互动,比如,教师可以提问:“大家在日常生活中有没有做过或是遇到过揠苗助长的事情呢?”在遇到和自己生活相关的事情后,学生会快速开动脑筋,思索在生活中遇到的事情,然后在课堂中发表出自己的想法。在这个问答互动的过程中,学生的思维能力、表达能力都得到了锻炼,而且“揠苗助长”的含义也在学生的印象里加深了。

(二) 设置适当的场景,帮助学生体会文中感情

语文教学可以十分灵活,教师可以尝试多种多样的方式帮助学生语文知识。而学生想要让学生感受课文中传达出的积极向上的情绪,从中学到心理健康知识,那

么没有什么方法比设置文章场景,让学生亲身体验更好的了。例如,在学习课文《吃水不忘挖井人》时,教师可以适当扩展课文内容,让学生来演绎毛主席、战士、乡亲,或是多年以后带领旅游团前来观摩的导游等等角色,让学生在演绎中,感受当年毛主席和战士们帮助乡亲挖井时的亲切、无私,感受乡亲们得到这口井之后的感恩之情。在经历完课文的学习后,学生们的爱国之心、感恩之心都会得到培养。

(三) 建立良好的师生关系,为心理健康教育铺平道路

低年级的小学生心智还不够成熟,无法分辨出该做和该不该做的事情。因此教师应当和学生建立良好的关系,这样学生才能配合教师的教学工作。如果学生对教师产生厌恶之情,别说心理健康教育了,就连对语文课的兴趣也会消磨殆尽。教师在教学时可以鼓励学生,例如,让学生读完课文后,教师可以表扬学生:“你的声音很好听,感情很充沛。”在学生提出问题后,教师可以鼓励到:“你很好学,继续保持下去。”即使学生在平常没有十分出彩的表现,教师也应当鼓励学生继续加油,争取进步。久而久之,学生会变得十分自信,在学习面前也会变得游刃有余。

结语

总之,在小学低年级语文课堂上进行心理健康教育有助于学生建立正确的三观,帮助学生在以后的学习道路上越走越远。教师应当在不断的实践中找到自身存在的问题,并加以改正,为我国的教育事业做出贡献。

参考文献

- [1] 关毓琳.小学语文阅读教学渗透心理健康教育的研究[J].名师在线,2019(19):48-49.
- [2] 艾岷.小学语文教学中心理健康教育的有效渗透分析[J].创新创业理论与实践,2019,2(04):37-38.
- [3] 王霞.心理健康教育视角下小学语文教学策略研究[J].理论观察,2015(08):167-168.

小学道德与法治教学中融入赏识教育的策略初探

叶卉妍

(广州市荔湾区西关培正小学 广东 广州 510150)

[摘要] 在“中国学生发展核心素养”中提到了“健全人格”,要求学生具有积极的心理品质,自信自爱,坚韧乐观;有自制力,能调节和管理自己的情绪,具有抗挫折能力等。小学道德与法治教育课堂是培养少年儿童良好思想道德品质的主阵地,是塑造学生人生观、价值观、世界观的重要场所。在小学道德与法治教学中融入赏识教育,可以帮助学生建立自信心,形成积极的自我评价,可以激发并保持学生的学习兴趣,从而使教育教学工作达到预期的良好效果,具有深远的实践意义。

[关键词] 道德与法治;赏识教育;策略

在“中国学生发展核心素养”中提到了“健全人格”,要求学生具有积极的心理品质,自信自爱,坚韧乐观;有自制力,能调节和管理自己的情绪,具有抗挫折能力等。美国教育家雷思·赫奇说:“激励能扬起孩子生活的风帆。孩子自信心的培养,尤其需要父母、教师、朋友的激励。”如学生无法受到应该有的赞扬,在很大程度上会打消部分学生的创新心情,学生感受不到认可,创新就被扼杀在摇篮中,这不仅对教育是一大损失,对人类的发展更是一大损失。因此,学生需要适当的鼓励、赞赏和一定的认可。

一、挖掘利用教材,找赏识融入点

教材是根据课程标准编写的,是课程标准的具体化,是教师教和学生学的主要内容。道德与法治的教材体现了新一轮基础教育课程改革倡导的课程理念,选取的都是学生比较关心,并对学生发展有积极意义的现实和社会问题,是学生道德学习活动的资源。教师应该在教材中挖掘赏识内容,在课堂中践行赏识教育。

二、多元肯定认可,营造赏识氛围

赏识教育起源于家庭教育中父母对孩子的肯定和赞赏,当孩子学走路,学说话时,父母鼓励的话语带给孩子充分的肯定,期待的眼神带给孩子更多的希望。实际上在小学生的心理中,老师和同龄人的评价反而会起到更加重要的作用。小学道德与法治课的评价体系中,学生积极参与评价有利于进一步提高学生参与课堂的积极性和主动性,从而提高课堂教学质量。身为小学道德与法治课教师,我注重在课堂教学中提供更多学生相互评价的机会,让他们客观地认识他人、评价他人,取长补短,共同提高和完善自我。因此,在道德与法治课堂营造良好的赏识氛围尤为重要。

三、尊重独立差异,发现赏识亮点

美国心理学教授霍华德·加德纳提出的多元智能理论和孔子的“因材施教”观点,让我们认识到每个学生都是一个独特的个体,学生存在各个方面的差异性,从外在的五官长相、身材、体格,到内在的性格、习惯、智力等等都有很大的不同,都有其擅长的方面。教师要改变原来用一把尺子作为衡量学生标准的传统做法,善于发现学生的优势,赏识他们的点滴良好表现,促进其个性发展。

作为教师,我们可以怀着一种平静的心情从多方面、多角度看待学生,善于发现学生的美,学会欣赏每一个差异。每个学生在内心深处都很在意教师对自己的看法和评价,哪怕外表看上去桀骜不驯的学生也对教师的肯定充满了期待。有的教师习惯把一个学生的短处和另一个学生的长处对比,甚至过分夸张了长处,本意是想让榜样的力量更加强大,殊不知却极大地打击了学生的自信。我们应该看到学生自己的特点的表现,尤其是与他人存在差异并且值得肯定的地方。

四、赏识方式充分,物质精神结合

马斯洛需求层次理论指出人有五大需求,教师应该根据学生的生理心理发展特点,既要有物质奖励,又要有精神的激励。与其他学科相比,小学道德与法治课的

学业压力相对小一些,有的教师为了调动学生上课的积极性,会给予物质奖励,比如回答对了问题贴个小红花,有的还根据班级规定实行积分换取文具等方法。这些方法对付低年级的学生可能有用,学生一旦自我意识增强,到了高年级就可能不吃这一套了。因此,要注意正确使用赏识的方式,把物质奖励和精神激励结合起来。

在教学过程中,教师同样要善于运用体态语言。美国著名心理学家艾伯特·赫拉别恩曾提出过一个公式:信息交流的效果=7%的语言+38%的语调语速+55%的表情和动作。赏识教育不仅仅只是一个竖起大拇指的教育,而是深层次挖掘学生内在价值的教育。一切的赏识都不能只看表面,也不能是不走心的一句“你真棒”。心理学上有个专业术语叫做表情。它是肢体语言中的一种。人与人之间在交流过程中,视觉信息会最先被捕捉到,面部表情和肢体动作能加深师生之间的沟通和理解。学生可以通过教师有声语言的讲解而“察其言”,也可以通过教师的教态而“观其色”。眼睛是心灵的窗户。赏识时教师的眼睛应随时看着学生的眼睛,这样能建立起直接的、积极主动的联系。同时,学生们也希望教师能够看着自己说话,这样才是一种尊重,才能真正感受到教师的表扬。教态应和赏识教育联系在一起,做到真切、自然、得体、大方、亲切、诚恳,培养学生的审美能力,熏陶学生性情,并调动学生的学习积极性,提高学习效率。

五、讲究一定方法,做到赏识有度

赏识教育要注意分寸,把握好尺度,针对学生的实际情况进行肯定和欣赏,更加肯定他们背后的努力,从而促进学生的长期发展。小学道德与法治课由于自身学科的特点,知识体系不复杂,对学生的智商要求不是那么明显,反而更加看重学生的努力程度,对待学习的态度和是否能够持之以恒,这恰恰是小学道德与法治课教师赏识学生的关注点。对于学生的赏识和肯定,应该根据平时上课学生的参与度,听讲是否认真,发言是否积极,尤其要与学生自身作纵向的比较,与以前的自己相比有没有进步,尽量减少学生之间的横向比较,因为每一个人都是独一无二的,都应该被尊重和肯定。

无论是挖掘教材里的内容,还是课堂上的随机应用,每位教师都应注意赏识的细节、把握赏识教育理念。素质教育下的赏识教育,是充满爱和尊重的,它强调平等即人人都是最棒的,每个人都可以变得更好,它可以促使学生重新认识自己,挖掘自身潜能,树立自信心。对于小学道德与法治课程来说,把学生培养成一个真正意义上的全面发展的人是重中之重,这不是用知识去堆砌的,而是需要用爱去感化的。只有在教师和学生之间建立一个情感上的联结,有情感的认同,相互尊重和欣赏,小学道德与法治课才能真正发挥它的价值。

参考文献

- [1] 李慧军.名师最有效的赏识教育细节[M].重庆西南师范大学出版社,2009.
- [2] 孟繁华.赏识你的学生——最贴心的教育艺术[M].教育科学出版社,2010.