

金丝笼为何养不住金丝雀

赵麒

(曹县大集镇中学 山东 菏泽 274000)

俗话说：“院内种下梧桐树，不愁凤凰来。”但就目前相当一部分农村中学来讲，还真是就存在着“金丝笼养不住金丝雀”的情况。近几年来，很多市区在投入大量人力财力的情况下，完成了国家标准化验收，实现了城乡教育均衡发展的硬件建设。可是农村小学毕业升初中的学生的进城热，依然是高温不减。作为农村中学，应如何充分发挥学校建设的硬件作用，增加学生家长的希望值，提高社会认可度，从而实现农村中学的进一步发展呢？笔者认为，我们必须要在学校软实力上好好做一篇文章：

一、校长的事业心

校长是一个学校发展的设计师，是一个学校形象的灵魂。校长的事业心彰显着一个学校的活力和生命激情。笔者想从以下三方面重新解读一下校长的事业心。

(一) 懂得继承和发展

学校的发展是一个历史过程，是一项群众性的事业。它不仅仅属于一个校长的在任阶段，更不仅仅属于在任一个阶段的一个校长。所以，一届校长必须要学会继承，尊重上届校长的优秀成绩，延续上届校长的管理内涵。这样一来，学校发展就有了它的历史性、连续性，学校在发展中就有了文化积累，就有了纵向内容。否则的话，一任否定上一任，一任排斥上一任，一朝天子一朝政，都只能使学校出现阶段性的变化，而不是有序的发展，学校只能是阵兴阵衰，时胜时败。不忘记历史，才能更好的发展，提醒遗忘，才能更利于前瞻！

(二) 辩证用好“财”和“才”

“钱财”和“人才”是学校发展的两把起关键作用的双刃剑。就农村而言，相当一部分学校，因为在在校生数较少，学校资金是比较吃紧的。但无论钱多钱少，都要注意合理性的使用，要兼顾到它的必须支配和公平支配。说到必须支配学校的经济支出一定要有一定的比例体现在长远发展上，譬如“绿化美化”，这一点一滴的投入都会带来学校的新鲜感，从而让学校师生直观感受到它的新陈代谢，感受到它的不断成长，从而对学校的未来产生一种莫名的向往和憧憬。说到公平支配，也就是考虑到每一个教师的接受心理，人不患贫而患不均。所谓“均”，决非数量平均，而是要充分体现“按劳分配”“按质分配”。对于“人才”，学校有责任和义务把每个教师作为人才来使用到位和培养到位。在人才的使用上，其码要做到专业对口、特长对口、兴趣对口等等。大学本科英语教数学，他就是高中水平，这就是人才和学业的浪费。一个教师本身既无体育专长和体育兴趣，却让他为完成学校体育课程而领着学生玩体育，对教师是折磨，对学生是伤害，对学校是不负责任。现今教育形势，国家还不可能对每个学校都安排到专业定位，况且，也不可能因学校需要古筝教师而配一个专业古筝教师，配一个音乐教师也不一定会弹古筝，这就需要站在学校需要和发展角度，学校根据实际情况制定出自己的人才培养计划，在人才上，不能惯于坐享其成。

(三) 要有胆量和肚量

俗话说：幸福的家庭都是一样的，贫困的家庭却各有各的不同。作为一个亟待发展的农村中学来说，校长真的需要问一下，我们真的比城里差很多吗？所以，校长在做好“遵命责任”的同时，更重要的还是要多一些大胆开拓的精神，每一所学校会因为其地域风情或是学校本身的特有积淀，而彰显其特有的个性。这就需要校长充分挖掘其潜在因素，走出一条适合自身特点的办学路子。“洋思”秉承了江苏的山清水秀而办成了活泼多趣的灵性教育模式；“衡水”则彰显了北方的硬气而办成了锤打铁铸般的硬汉教育模式。因而，校长有责任强化自己的学校发展胆略，不要畏首畏尾、瞻前顾后，没有长远的办学观，错失学校发展的良好机遇。“肚量”是一个校长的人格魅力和良好风貌。地势坤，君子以厚德载物。校长要有包容心，包容教师的一切存在，包容学生的一切存在。历史的阶段的评价师生的发展，不要一棍子断命。“爱”不是素质，而是一种理性思维，校长要用辩证唯物和历史唯物的观点去捕捉师生的亮点变化，并由此产生思维、点燃希望。一个校长不一定百分之百的团结百分之百的人，但要百分之百的做到别让人讨厌你的百分之百。校长不要做好人，但要做公平人。校长不要做完人，但要做有容量人。校长的公平和容量会让师生感到踏实和安全，从而让学校在和谐中发展，校长是融入了学校形象的形象，师生受益应是一切工作的出发点，利于学校发展是一切思维的归结点。

二、教师的幸福感

通俗的讲，教师的幸福感就是“走进学校快乐，离开学校失落”。教师的幸福感会极大激励教师的工作热情和校园感情，爆发出极大的工作潜力和工作责任。那

么，教师怎样才能产生幸福感呢？笔者认为，真心构建一个平台，真诚做到三个到位。

一个平台，就是尊重。学校要真正尊重每一个教师的存在价值。以此为基础，充分发挥三个到位的作用。

(一) 心到位。学校要把每一个教职工装在心里，真正关心他们，爱护他们，关注他们。分配任务，不分配责任负担。学校要敢于担当，勇做永做教师工作的强硬后台，让他们轻装上阵，零负荷工作。教师本身的物质欲不是很强，更不是很在意，他们在意的就是学校是不是在意他们。三·八节的女性教师，五·四的青年教师，九·九的老年教师，九月十号的全体教师，学校要发自内心的把学校的一份关怀与关注表现到位，而不要人浮于事。这不是物质的施舍，而是情感的投入。教师拿在手里的哪怕一块香皂也都是是一份沉甸甸的尊重。学校想教师之所想，想教师之未想，想教师之不敢想，这种真诚的关怀与在意，就会形成一种无形的幸福感。

(二) 用到位。管理的最终要点，不是禁锢，而是解放。在人才的使用上，学校要在充分人性的基础上，让教师轻松作为，快乐作为，主动作为。年轻教师渴望展示，成就欲强烈，学校要善用年轻，让他们充分展示自身价值，在工作中体会到培养和锻炼。用中培养、培养中用。这一颗颗年轻的心就会在工作受益中体会到学校这个人生平台的尊重，从而产生工作的真快乐。老年教师积年累月的奉献，他们的心力和体力已显现疲惫，在工作要求上，要适量和适当的调整，象教案的书写、课时的安排等等，这样他们会在生命的尊重中体验到一种感恩，从而产生“不待扬鞭”的生命积极。人无完人，寸有所长，学校要真正知人善用，容人之过，察人之长，用辩证的观点去用人，用历史的观点去挖掘人。把教师看死而不用尽，本身就是教师的悲哀。

(三) 激励到位。学校不是营利单位，但它是有教育资金投入的单位。学校的教育经费的多少决定于学校的规模大小，学校的规模大小决定于教师的奉献多少，因而教育经费一定要有教师之作效益奖金的体现。比例不在大小，但效益奖金的分配一定要公平细致，激励到位。它要象显微镜一样，观察到教学工作的支节末梢，体现着学校的明察秋毫。让效益奖金成为教师劳动质量的一种公平考核，这种效益奖金的公平分配会激发他们对自身工作的更大尊重，这种尊重，本身就是一种沉甸甸的幸福。

三、学生的希望值

教育是什么？就是要给学生带来希望。这种希望来自学生在校接受教育的幸福感。那么怎样才能产生这种幸福感呢？说句俗语，就是要让学生在校园里“吃得好”“住得好”“玩得好”“学得好”！

现在很多农村中学都是寄宿制的。学校教育的责任不仅在培养，还有养育，学生三年的青春时光要在学校度过，其间，他们的生理健康和心理健康都要受到同样呵护，这种“四好”的学习生活状态，会让他们生活的快乐，进而更加积极乐观，从而对未来产生憧憬和希望。学生在人生的今后是要回忆这段生活的，那种情节千丝万缕，让学生有美好的回忆，也是学校发展的使命。这种回忆，会让一师一友，一草一木，一景一点成为学校文化积淀。有这种积淀的教育会衰吗？

实现学校的“四好”，就需要我们在工作中做到“一点三到”。所谓“一点”，学生受益是一切工作的出发点。所谓“三到”，要让学生看到学校教育的良若用心，听到学校教育的苦口婆心，感受到学校教育的真心。譬如，即便学校的一片绿化，也要有它的培养深意，不要为绿而绿。在教学区种上一棵桂树和一棵松树，给学生带来的心理反馈绝对不同；在女生院栽上一棵玉兰和一棵柳树，教育心境当然异样。尤其是家长会的召开，我们要让学生感受到家长和老师的真切交流，体味到家长和老师的共同探索。家长会是在探讨，在交流，而不是一种单纯成绩汇报，一种教育任务，更不能是一种推托责任的备案。教育是朴素的，它需要的是真实。这正如母爱，平淡中是真情，平凡中见坚守。有这种真，我们说的话，学生才愿听；我们做的事，学生才想看；我们的付出，才能真正感动他们的心灵。

金丝笼养不住金丝雀，我们不能抱怨金丝笼，因为它的真实与昂贵，我们没资格；我们更不能抱怨金丝雀，因为它的灵性和洞察力，我们没理由。解决办法，只有看金丝笼的主人啦！

作者简介：

赵麒（1971-），男，汉，中学一级教师，本科学历，市级优秀教师，研究农村中学基础教育的发展方略。