

浅谈新课改下中学体育教学方法的创新

胡水

(辽源市第十七中学校)

【摘要】 随着经济社会的快速发展,现代社会对于人才体育素养的要求越来越高。在中学教育体系中,体育学科是提升学生综合素养的重要载体和平台。在中学体育教学实践中,仍存在着教学效率低下、学生参与度不高等问题。通过创新多种教学模式,可以提升教学趣味性,提高学生的综合身体素质,为学生将来的学习生活做好准备。鉴于此,本文主要分析探讨了新课改下中学体育教学方法的创新情况,以供参阅。

【关键词】 新课改; 中学体育; 教学方法; 的创新

引言

当前的初中体育学科教学应适应时代发展需求,以新课程标准为教学目标。教学中,以学生的全面发展为出发点,实现学生终身体育目的。在教学中通过情感教学,让学生在获取快乐,达到更好的学习效果,让学生的身体和心理都能够得到更健康的成长。将学生从被动学习中解脱出来,让学生能够自主学习,在体育学科学习中发挥学生的主观能动性、创造性,培养学生的主体学习意识和学习能力,让学生在体育锻炼中磨炼自身的意志,陶冶学生情操,身心得到更全面的发展。

1 创设多情景教学模式,激发学生体育学习的兴趣

中学生体育活动以玩乐为主,因此体育教师要善于利用各种教学因素,创设多种学玩相结合、寓教于乐的教学情境,引导学生在自主学练中提高体育能力。教师的教不能代替学生的学,学生是学习的主人,激发他们学习的求知欲望,把被动的要我学,变为主动的我要学。这就需要教师根据教材的内容、学生的实际,精心设计组织教学。教学中,教师通过语言的引导和激励,使学生以饱满的情绪、强烈的参与意识投入到活动中,真真切切地感受到学习的乐趣。如我在进行《跳山羊》教学时,通过学生尝试各种跳跃方法—集体交流—指名示范—教师纠正示范—学生总结—学生跳跃比赛,学生一堂课下来技能掌握情况良好,更重要的是通过贴近生活实际的体育课教学,让学生尝试了合作交流,跳跃动作的归纳总结,并体会到了成功的喜悦。另外,我在教学中在练习的器材上贴上靶心和卡通大灰狼图片,并调整了投准目标的远近,这样学生的练习兴趣始终不减。看到漂亮的毽子飞向不同的方向,学生们纷纷快速找到本组的毽子,依据老师的图形提示,在最短的时间内快速组成相应的图形,学生的身心都得到了放松和愉悦。他们共同体验体育活动中与他人合作带来的快乐,最大限度地发挥了学生的潜能,体现师生创造性地发展。

2 教学内容和氛围上的创新

在代课老师考虑到新课改中学体育教学的各项规定要求后,为了保证学生能积极和热情地参与到体育教学活动中,代课老师要保证各项教学的规定和要求能够落实到位,要对每一个学生进行关爱和照顾。在开展中学体育教学活动中,要把学生视为整体教学的主体,通过构建良好的教学氛围来保证他们在心理上的压力缓解能够得到保障。如果能让学生充分的参与到教学活动中,那么这对老师的工作开展也会带来更大的促进作用。除此之外,代课老师要把理论和实践充分结合起来,通过做好一些措施来保证教学的形式是直观和形象的,从而方便学生在接受起来认可且满意。另外在课堂教学中,要注重学生的体质提升和技能掌握,保证他们能良好完成教学任务,从而保障中学体育教学的目标能够实现。

3 创新教学方法

虽然新课改对体育教学做出了要求,但是大部分教师依然在用传统的方法进行教学。中学体育教师在教学中,通常采用的是先向学生讲解训练的动作要领,在此基础上亲身示范或者是让学生进行动作示范,最后班级学生单独训练。这种教学方

法比较枯燥单一,容易引起学生的反感。因此,中学体育教师应该根据现代学生的特点,创新教学方法,寻求适合现代学生要求的教学模式。比如说体育教师可以选取网络平台上,学生喜爱的讲解方法,把学生的思维引入课堂中去,在此基础上,发挥学生的主观能动性,让学生作为教学主体,也可以尝试让学生轮流做小教师,为同学讲解示范动作。只有创新教学方法。寻求适合现代学生的教学方法,并把学生引入教学中来,才能在整体上提高中学体育教学效果。

4 注重培养学生团队意识

团队合作能力培养是中学体育教育的重要内容。通过创新教学模式,恰恰可以培养学生的团队意识,提升学生综合素养。教师在设计教学内容的时候,要做好突破教学重难点的准备,把小组合作的形式作为一柄利刃,真正解决体育教学实际问题,让学生在体育运动中培养团队意识,提升体育素养,切实提高教学的实效性。中学体育课堂教学的合作形式各有差异,主要体现在活动设计上和方案的选用上,通过让学生的团结合作,提升学生的团队意识,实现体育教育目标。在传统教学中,一般教师都注重学生个体的训练,通过引入多种团队项目,不仅可以实现锻炼身体的目标,还能提升学生的团队意识,包括球类竞技项目及田径接力项目等。

5 提高体育教师的素质

在中学体育教学中,要想提高课堂教学质量,学校要注重引进一批教学经验丰富、思维活跃、创新观念强的高素质体育老师。只有比较扎实的体育教师队伍,才能严格按照新课改的要求,加强中学体育教师的创新教学,在整体上提高体育教学质量。另外,学校还可以经常组织体育老师,进行专业的技能培训和教学管理,比如,可以进行优秀体育教师的观摩、进修学习、针对性培训等,这样不但可以加强体育教师的理论知识掌握,而且还能提高体育教师的教学技能,同时也能增强教师的教学管理能力。提高中学体育教师的整体素质,才能使他们在课堂教学中,根据自身的经验灵活采用科学合理的教学方式,创新教学,真正落实新课改对体育教学的各项要求,进而提高课堂教学效果。

结束语

综上所述,新的体育与健身课程标准强调以学生发展为本,重视激发学生体育健身的兴趣,增强学生的体质,促进学生身心全面的发展。当然,新课改下的中学体育教学还处于摸索阶段,许多问题还有待于我们在教学实践中去解决。因此,广大体育教师要用我们对体育教学的那份挚爱将体育教学改革进行到底,为中学体育教学贡献自己的一分力量。

参考文献

- [1] 李文辉. 新课改下中学体育教学方法的创新[J]. 高考, 2018(15)
- [2] 骆文斌. 新课改下中学体育教学方法的创新[J]. 试题与研究: 教学论坛, 2018(19)
- [3] 李进. 新课改下中学体育教学方法的创新[J]. 新教育时代电子杂志(学生版), 2019(41)

浅谈儿童国画社团教学

陈聪

(山东省泰安市实验学校 山东 泰安 271000)

2012年3月,为全面推进素质教育,丰富校园文化生活,根据学生的兴趣和爱好,我校组建25个社团。我担任了学校的国画教学工作,从此我开始了儿童国画的学习与探索。

一、认识国画,了解绘画材料

首先应让学生知道中国画、京剧与中医合称三大国粹,是我们中华民族文化的重要组成部分,在世界美术史上也占有重要地位。国画又称“中国画”,它是用毛笔、墨和中国画颜料在特制地宣纸或绢上作画并且依照长期形成的表现形式及艺术法则而创作出的绘画。中国画融诗、书、画、印为一体,代表了一个国家、一个民族的文化修养和内涵,是我们中华民族的国之瑰宝和骄傲。国画工具和材料,毛笔:毛笔种类很多,按材料可分为三大类:羊毫笔、狼毫笔和兼毫笔。儿童初学国画可备大白云、小白云和提斗笔各一支。墨汁:墨分油烟和松烟。我建议孩子们用北京墨汁或一得阁墨汁。纸:儿童国画以写意画入手,学生用生宣纸即可。颜料:管状国画颜料。如马利牌的。

二、从体验入手,激发兴趣,让孩子们喜欢上笔墨创作

在国画教学中,从孩子们喜闻乐见的绘画题材入手,努力给孩子们营造愉快轻松的学习氛围,让每个孩子都在愉悦中接受国画的独特魅力。我告诉大家墨分五彩,引发孩子的兴趣。通过实验,证明墨有焦墨、浓墨、淡墨、干墨、湿墨之分,当水、墨画在上面,根据水和墨的多少就会呈现出不同的变化,这便是水墨的韵

味。我先让孩子们把原墨倒进调色盘,再依次不同程度的加上水。学生们小心翼翼地拿出毛笔,蘸点水和墨在宣纸上点画。“大胆画嘛,宣纸上出现什么变化,水多一点,少一点会有什么变化呢?画画你喜欢的花,小动物试一试……”在我的鼓励下孩子们开始尽情地在宣纸上“玩”了。我们应该相信孩子,他们的表现力和创造力是无穷的,他们叽叽喳喳,你一言我一语,把很多发现告诉了我。甚至有的孩子发现了毛笔中锋、侧锋、逆锋、散锋的用法。同时鼓励孩子加上颜色,画面果呈现出奇异的色彩,点燃了孩子的激情,引起了孩子们的共鸣。

三、临摹感悟,学习国画技法

中国画在长期的发展过程中产生的笔墨技法形成了一套较严格的程式语言。它构成了中国画艺术形象不可缺少的骨架和灵魂。在教学中我在不背离传统的前提下,将程式化的语言简化成儿童能够听懂,乐于接受的方法去教学。国画的题材十分广泛,有花鸟、人物、山水。其中每一领域又有许多小的分类。对儿童进行国画的教学,要从儿童熟悉又感兴趣的形象开始,由简单至复杂。我们可以选择儿童喜欢的,有生活感悟的、易于表现和创造的内容进行学习,如荷花、小金鱼、小狗、小鸟等。也要选择那些适宜儿童学习的艺术家的作品,如齐白石、吴作人等画家的许多作品。这些画家的作品常常造型概括,特点明显,技法简练,色彩明快,充满趣味,儿童易于接受和发散。其次,在临摹的教学中,要做到“临而不死”,引导学生在对原作进行分析感悟的基础上,理解地画,创造性地画,允许和鼓励与原作