

统文化教育。

而在当下小学课程中,也已经开设了相关的传统文化教育的课程。比如:在山东人美版美术课本中,涉及了年画、风筝、剪纸、刺绣等多种民间艺术形式,可以结合学生所在地区的传统民间艺术的形式,选取学生熟悉的那一类艺术形式进行简单的教学,从而提升学生的民族归属感和荣誉感,同时还可以增强他们对传统文化的认知与认同。

那么,有些尚未被纳入小学语文范畴的传统文化,可以从中选取有趣的内容,将其简化,并通过参观、实践等方式,加深小学生对这些传统文化的印象,比如,传统民间工艺中的剪纸一项,经典的剪纸作品往往精美但复杂,需要非常丰富的经验和功底,也需要大量时间的投入。那么在小学语文中,可以简化剪纸的步骤,明确的剪纸形式与原理,让小学生亲自动手,剪出简单的形状,提高他们的成就感,毕竟我们将其纳入小学课程中,并不是要培养一个剪纸大师,而是要让他们了解传统工艺中的剪纸这一艺术形式。(激光雕刻技术的出现,意味着手工艺人将会越来越少,如今,剪纸工艺技巧娴熟的匠人已越来越少,挽救濒临灭绝的传统文化,亟不可待。)

#### (二)小学语文中传统文化素材的筛选

首先,我们需要认识到教学过程中,学生的态度固然重要,教师的职责同样重要。师范院校在培养新一代的教师时,不仅需要面向这些即将成为老师的学生开设传统文化教育的课程,还需要向他们明确传统文化教育的意义与目的,增强教师的使命感。

筛选过程中,需要收集并尊重学生的意愿,通过对他们进行调查问卷的形式,筛选出他们最感兴趣的传统文化领域。再结合查阅的文献资料,针对小学生的年龄特点、认知规律以及兴趣需要,从浩瀚的中华传统文化中选取适合纳入小学语文中的素材。

#### 二、小学语文中传统文化教学新模式

最有效的教学方式是观察体验法。在校方确定了对学生进行传统文化教育的整体框架之后,可以从以下三个方面营造传统文化学习氛围:①校园环境外显传统文化②课堂教学讲解经典文化③教育活动渗透文化传统,不仅仅将教学范围局限在课堂的40分钟内,而是以“润物细无声”的形式渗透到学生的每一方面。具体的实施方针可以总结为以下几点:

## 小学高年级数学作业多元化设计

韦玉克

(贵州省黔南州平塘县平舟实验小学 贵州 黔南 558300)

**[摘要]** 随着我国教育体制的不断改革,各学科的教学理念和教学方式也得到了相应的优化发展。对于小学高年级数学教学而言,不仅需要教师能够帮助学生掌握相应的基础文化知识。同时还需要借助数学作业的多元化设计来培养小学生数学知识体系的认知,让家庭作业能够起到正确的引导作用并辅助学生巩固知识内容。本文阐述了目前我国小学高年级数学作业设计的现状,并针对其多元化的策略进行分析。

**[关键词]** 小学数学; 家庭作业; 多元化

#### 引言

数学作为我国义务教育环节最为重要的学科,不仅能够让学生掌握相应的数学知识,同时也在实际生活中利用数学知识来解决实际问题。而为了能够让学生更加有效的掌握数学知识体系,就需要对其课堂教学效果进行巩固和加强。为了能够实现这一目标,既要行之有效的为学生减轻学习负担,同时又要能够提高学生的学习效率和学习质量。这就需要教师充分了解学生的实际学习情况,通过多元化的作业设计方式让学生体验数学的魅力,充分发挥自身学习积极性。

#### 一、我国小学高年级数学作业设计现状

首先,我国很多小学数学教师在教学中缺乏对作业的设计意识。通常来讲,数学教师在布置家庭作业的过程中会习惯性的利用各种课后习题以及参考辅导书让学生对具有一定难度的例题或者考试必考题型进行大量的练习,希望通过这种题海战术的方式来巩固课堂知识。然而这种作业的布置通常难以有效激发学生的学习兴趣,甚至还会由于作业量过大,学习压力过重,而让学生产生厌学思想。从这一角度考虑,这种布置作业的方式对于学生的数学能力提高有着极为不利的影响。

其次,目前我国小学数学教师在设置数学作业的过程中,普遍存在重视数量轻视质量的现象。为了能够让每个学生通过数学作业来提高自身对知识的掌握程度,教师只能利用一刀切的作业布置模式,尽可能全面的涉猎到所有的知识内容和知识体系。然而,由于每个学生对数学知识的理解能力存在较为明显的差异,这就导致了在课后作业过程中,很多已经掌握了该类型知识的学生无法通过大量的基础练习进行提高,而没有掌握相应知识的学生会在作业过程中反复出错,无法及时纠正。可以说这种作业布置的方式及效率和质量都较差,难以满足各类学生的真实需求。

最后,我国小学高年级数学作业的设计内容,过于注重书面的形式而轻视了对于学生思维能力,探究能力,创新能力,实践能力的培养。然而实际上在这一阶段,针对儿童的思维能力进行培养才是学习数学最为关键的步骤和环节。也正是由于我国教育体制缺少了对学生思维能力的开发,而导致了我国在数学领域高端人才建设中的缺失。

#### 二、数学作业多元化设计的有效策略

为了能够有效提高我国小学高年级数学作业设计的效率和质量,就需要数学教师能够更加注重提高自身作业设计的理念,通过多元化的作业设计方式,让学生重新认知数学学科,培养学生数学兴趣,激发学生的数学思维能力。

首先,数学作业内容的多元化是保证学生提高作业有效性的关键因素,尤其是针对学生的实际学习情况,如何更好的满足学生的需求和对数学知识应用的训练,

#### (1) 营造文化氛围

为了让学生更好的接受传统文化的熏陶,学校可以努力去创造以传统文化为主题的特色教学。让学生视线所及之处,均有传统文化元素的出现。可以从班级氛围和校园环境两个方面着手。例如,可以在每个教室的黑板上定期更新有趣的历史典故,为了照顾低年级学生的理解能力,可以通过图像等更直观的形式来表现。同时,也可以组织全校师生每周定期观看以中华传统美德为主题的情景短片,动画短片的形式自然是最适合的。每一节语文课,轮流分享收集到的成语故事;在校园长廊中,绘制以“礼、孝、忠、诚”为主题的墙绘,向学生讲述一个个感人的传统美德故事。学习园地中,定期更新展示学生的剪纸、绘画、书法作品,在学生的作品得到认可的同时,也向全校师生展示了传统文化的魅力。这些具体的措施也许短期内并不能带来明显的改变,但潜移默化中,学生增加了对传统文化的了解,以及传统元素的认知。

#### (2) 师生共同培养

要让传统文化走进学生的心灵,则必须先走进老师的内心。在教师还是一名学生的时候,大学教育并不是像现在这样如此重视中国传统文化的教育,因此,校方需要定期为教师的传统文化储备补充食量。可以定期定量的规定教师阅读传统文化书籍,定期写读书心得并提交报告,组织交流。同时,组织教师参与学术研讨与分享,分享的内容包括教育技术的分享以及对传统文化的学术分享,所谓活到老学到老,只有这些为人师者体会到了传统文化的魅力,才能将其通过自己的教育方法传达给学生们的它的美好。

#### 结论

传统文化如何更好的融入小学语文中,这是一个需要持久努力的问题。不仅要课堂教学中创造传统文化的学习氛围,还要讲传统文化中的元素渗透到校园环境,校外活动中的方方面面。当下,小学语文中传统文化元素种类比较少,但我们相信,只要我们坚持不断的挖掘传统元素,并寻求其与现有学科的结合方法,就能为学生创造更丰富更饱满的传统文库。

#### 参考文献

- [1] 虞婧. 小学语文传统文化引入教学策略分析[J]. 小学生作文辅导, 2019(1): 54-54.
- [2] 柯玲琴. 如何将传统文化的精华渗透于小学语文教学之中[J]. 科学, 2019(16): 117-117.

让数学作业能够帮助学生完成学以致用的目标。就需要数学教师能够将数学问题生活化,实用化。

举例说明,在认知三角形的课程中,教师可以让学生在完成作业的过程中去观察在家里常见的各类三角形,让学生比较不同三角形之间有怎样的差异,同时也可以发散学生的思维,让学生去思考为什么在这些物品当中会利用到三角形的元素。通过这种作业的设计,不仅能够让学生充分感知数学学科在生活中的实际运用效果,同时也能够更加重视学生思维能力的提高,让学生针对教学内容进行深入思考,其效果要远比埋头于题海当中,更能够让学生接受。

其次,教师还需要注重学生作业形式的多样化,除了让学生能够在书面习题中掌握解题技巧,形成解题习惯,同时还需要结合家庭作业的布置,让学生强化自身数学知识体系的应用意识,让学生能够积极主动的发挥数学知识的作用。

举例说明,相比于教师布置的固定形式的家庭作业,为学生提供更加开放式的作业内容,能够营造更加轻松的学习环境,同时也可以让学生去感受家庭作业对课堂学习内容的补充。比如在学习圆柱圆锥的过程中,教师同样可以让学生找到并记录自己生活中常见的两个圆柱形物体,并尝试运用课堂学习到的知识来计算其体积。这种半开放式的家庭作业,不仅能够充分锻炼学生的观察能力和思考能力,同时也能够提高学生的实践能力和探究能力。通过这种类型的作业设置,既能够降低学生学习数学的难度和紧张心理,同时也可以促进学生主动思考,主动探究的欲望,让学生养成良好的思维习惯,在遇到生活中的实际问题是能够第一时间想到运用数学知识去解决,而这也是新课标下我国小学数学课程开展的重要理念之一。

#### 结束语

综上所述,对于小学高年级数学课堂而言,如何设计家庭作业不仅是教师课堂教学的延续,同时也是为学生减压减负,形成对数学学科正确认知的关键环节。为了能够达到这一目标,就需要教师从设计理念、设计形式两个方面进行优化和提高,让学生注重思维的拓展,形成正确的学习习惯,为后续的学科学习打下良好基础。

#### 参考文献

- [1] 方庆荣. 小学高年级数学作业设计探究[J]. 西部素质教育, 2017, 3(21): 214-215.
- [2] 李纪元. 小学高年级数学家庭作业多元化策略[J]. 教书育人, 2017(20): 71.