

通过多媒体技术, 课堂教学内容也会更加丰富, 学生能从多个感官感受知识, 从而长久地保持学习的动力。

(二) 积极创设同学生实际生活联系紧密的物理实验情景

高中物理教学运用相应的实验和探究能够创设出更加生动、形象而直观的情景。具体的创设情景的方法有这样几种, 探究性实验、趣味性实验、展示实验等, 从而不断提高学生们的解决问题能力和探究能力。例如, 在探究轻重不同的物体哪个下落的更快的时候, 可以让学生从自身经验出发, 先做两个大小一样的纸片和铁片, 然后从相同高度释放, 让学生观察哪个下落的更快, 答案是铁片, 然后问学生为什么。有的学生可能会说是因为铁片重。然后让学生把纸片揉成小团, 再次探究, 这次的答案是纸团快, 那么学生就知道原来不是重量原因。这时候再思考, 加上教师点拨, 最后通过牛顿管实验展示, 从而使学生深刻理解自由落体运动特点, 这样学生就会对该知识点留有深刻印象。

(三) 强化高中物理教师专业素质

首先, 教师应通过趣味知识来创设物理情景。同中小学学生相比, 高中生的学习任务、课业压力都非常大, 每天都要进行长时间的学习, 时间久了, 就容易出现厌学心理, 从而不喜欢学习, 也没信心取得良好的成绩。这时候, 如果物理教师

能够通过丰富的趣味知识创设出一些物理教学情景, 就能有效激发学生物理学习的兴趣, 从而确保物理教学效率。

其次, 教师应积极提高自身综合素质。无论哪个阶段, 学生都是以教师为榜样和导向的, 要想创设出学生喜欢的教学情景, 保证教学质量, 高中物理教师必须保持积极的学习态度, 通过自学、网络、深造等多种方式不断丰富自己的知识网络, 提高自己的语言艺术与人格魅力, 从而对学生学习产生积极的、正面的影响。

结语

由上可知, 高中物理是一门非常重要的课程, 受知识内容影响, 学生们很容易对枯燥的原理、原则失去兴趣, 这就需要高中物理教师积极创设生动有趣的教学情景, 从而保证教学质量, 促进学生成长。

参考文献

- [1] 张亚宝. 课堂因情景而真实, 因情景而精彩[J]. 数理化学学习, 2017(8): 23-24.
- [2] 孟海霞. 趣味教学小妙招[J]. 中学课程辅导, 2018(2): 13-15.
- [3] 周敏. 情景创设的实践与思考[J]. 化学的教与学, 2019(13): 6-9.

思维导图在小学语文课前预习中的应用分析

邓小芳

(河源市第二小学 广东 河源 517000)

【摘要】 随着教育事业的发展, 如今的小学语文教学要求教师要以生为本地开展课堂教学, 在平时的教学过程中, 注重发挥学生的主体作用, 通过给予适当的引导, 培养学生积极主动的语文学习态度, 创设浓郁的自主教学氛围, 尊重学生的个性化差异, 让学生学会选择适合自己的学习方式。而在语文学习中, 课前预习阶段能够发挥重要的教学作用, 培养学生自主学习的习惯与能力。基于对课本知识有大概了解的情况下, 有助于学生明确教学重点难点, 从而在课堂中把握教师教学内容, 有效提升语文课堂的教学效率。

【关键词】 小学语文; 思维导图; 课前预习; 教学应用

结合现阶段的语文教学情况来看, 很多教师在教学新课前虽然也有安排学生进行课前预习, 但学生只是粗略地阅读了课文, 熟悉了生字词, 就算完成了课前预习。像这样的课前预习在正式的语文教学中存在较多的学习困难, 不能有效吸收课堂教学中的一些重难点知识。基于此, 教师应重视学生未来的可持续发展, 结合课本内容制定出具体的课前预习方案, 引导学生积极展开课前预习功课, 从自主阅读, 找到有效的预习方法等策略上, 提高学生的预习效果, 提升语文课堂的教学效率。

一、在小学语文教学中运用思维导图展开教学准备

1.1 教师引导学生认识思维导图

想要思维导图在语文预习阶段发挥作用, 教师应先让学生充分认识思维导图。简单来说, 思维导图就是通过图文结合的形式, 展现出自己想要表达的内容。可以结合小学生的心理认知特点, 搜集学生感兴趣的相关教学图片, 让学生进行自由的观察思考, 以此激发学生对图文形式的学习兴趣, 继而为语文课前预习中运用思维导图方法奠定基础。

1.2 让学生意识到思维导图的作用

在语文教学过程中, 为了让学生意识到学习过程中, 思维导图能够发挥出重要的教学作用, 教师可先将自己制作的课文预习导图给学生观看。例如, 在预习阶段的思维导图中呈现出新课中的生字、好词佳句、主旨内容、课文中心思想、阅读课文时存在的疑难点等, 让学生体会到思维导图强大的内容归纳性, 感受思维导图图文并茂的美观度, 欣赏思维导图清晰的知识结构特点。

1.3 指导学生绘制思维导图

明白了思维导图的含义与作用后, 教师需要指导学生学会绘制思维导图的方法。先让学生每人准备一张白纸, 横向摆放在桌面, 得到更为充足的绘制空间。然后, 让学生在纸的中心位置写出或画出认为最重要的主体内容或形象。从纸的中心向四周呈放射形状地延伸线条, 并用彩笔涂画出不同的线条颜色。最后在这些分支线条上, 分别提取关键性的词语作为分枝内容。

二、运用思维导图于小学语文课前预习的策略

2.1 绘制思维导图呈现预习内容

指导学生用思维导图展开语文课前预习时, 教师应要求学生熟读文本, 明确课文主体内容, 才能在绘制思维导图时做到心中有数。例如, 在预习部编版三年级语文下册中的课文《赵州桥》时, 教师可以让学生在思维导图的绘制中标注出作者的生平、赵州桥的设计者、生字新词、重点语句的理解等等。比如作者在描写赵州桥的雕刻物时, 有这样一句“有的刻着两条相互缠绕的龙, 前爪相互抵着, 各自回首遥望。”可以在思维导图中通过自己的理解地作出具体的解析。除此之外, 学生在思维导图的绘制中, 还可以呈现出对本文一些存在疑惑的地方, 如为什么说赵州桥非常雄伟? 通过在思维导图中已知与未知的问题进行梳理总结, 帮助学生理清学习课文的整体思路, 有助于提高课堂教学效率。

2.2 试填和试画出具体的思维导图枝节

在刚开始应用思维导图展开课文预习时, 学生可能对于绘制方法比较生疏, 教师可自己先绘制出思维导图的模板, 在模板上标注出主要的框架结构, 再让学生按照这份模板尝试性地填充出细节部分。

例如, 在教育部编版六年级语文上册中的《江南春》, 在安排学生预习时, 教师在黑板上大致画出主要的思维导图结构, 写出部分重要性的预习关键点, 让学生在各自的稿纸上对空白部分进行填写。教师在黑板中间写出“江南春”三个字, 再在四周运用关键词提示出学生在预习阶段需要重点阅读与理解的地方。如作者、朝代、生字词, 注释, 诗意, 写作手法等。

为了帮助学生对本诗词的记忆背诵, 教师在让学生试填出预习导案后, 还可以让学生试画出本课文的思维导图, 比如采用以“树状”或是“章鱼形”展开思维导图的绘制拓展方式, 锻炼学生从主到次地逐步构建出本诗词的内容结构。根据学生对诗词大意的理解与想象, 运用自己的形象思维绘制出独具一格的记忆方式。例如, 对于诗句中的“千里莺啼绿映红”这一句, 教师引导学生将其其中显而易见的字词通过形象的事物构画出来, 画出莺鸟的形象代替字词“莺啼”, 并用“绿”与“红”的色彩呈现出此句中的“绿映红”画面, 当学生一看到这两个形象时, 便能从脑海记忆中搜索出具体的诗句内容。下图便是学生凭自己的理解与想象绘制的《江南春》的思维导图, 运用文字、图像、颜色呈现出“千里莺啼绿映红, 水村山郭酒旗风。南朝四百八十寺, 多少楼台烟雨中”的诗句内容, 在富有含义与趣味性的思维导图运用中, 提升学生的记忆效果。



学生在预习背诵时绘制的《江南春》思维导图(图一)

三、结束语

总之, 在小学语文预习阶段, 通过思维导图方法的运用, 能够拓展学生的想象力, 拓宽学生的思维广度, 将在新课预习过程中形成的重难点知识, 通过最大化的挖掘, 以形象化的方式一一呈现。并在充满创造力的学习活动中, 激发学生的预习兴趣, 增强学生的预习理解能力, 从而提高课堂教学质量。

参考文献

- [1] 宋惠. 思维导图在小学语文阅读教学中的应用初探[J]. 课外语文, 2017.
- [2] 倪苏星. 灵动课堂预习先行——初探思维导图在小学高年级语文预习中的应用[J]. 科学大众(科学教育), 2018.

本文是广东省河源市中小学(幼儿园)教学研究课题《基于思维导图的小学语文课前预习应用研究——以中高年级为例》(课题编号: Hy19017)的阶段研究成果。