

话剧《飞越疯人院》：飞出了医院牢笼，越不过自由边界

杜子栋

(中国国家话剧院 北京 100076)

话剧《飞越疯人院》改编自1962年Ken Kesey的同名小说《飞越疯人院》，同名电影和舞台剧曾在国际上获得多项殊荣。此次，导演佟欣雨将这部经典作品搬上了中国舞台，以新的改编与舞台呈现，向观众讲述疯人院里的故事，那些疯人呓语，那些疯癫狂欢，那些荒谬怪诞的背后，实则是对规训的抵抗与反叛，是对自由的向往与追逐。

麦克墨菲作为疯人院的“闯入者”，他的傲慢与不羁打破了医院的平静和谐。他的傲慢来自于头脑四肢健全的他不过是把这里当成逃离监狱的一个跳板，他的不羁来自于他不受管教约束、长期酗酒，殴打、赌博、强奸等暴力行径。墨菲一个人的反叛，与其他病人群像构成强烈的对比。大家排着整齐的队列领药吃药，而墨菲的出现完全无视医院的规定。他刚到医院就接管牌局，为看棒球赛要求更改看电视时间，带队和护工开展篮球比赛，让女人到疯人院开联欢会……

墨菲以疯子头头的“精神领袖”身份，带领着病人们不断打破疯人院条条框框的规矩，挑战这里的体制规约。墨菲是一个纯粹的人，他永远处于“本我”的享乐状态，身体和生理欲望得到满足。在他身上没有弗洛伊德说的自我规约和超我管制，所以他根本就不是一个病人。然而其他的病人却都是一个被压抑的本我状态，紧张症的酋长，性压抑的比利，幻视的马提尼……当人内心深处的动机和欲望被压抑的时候，就表现出了相应的症候，他们患的病是源于内心的“心病”，在无法实现内化的超我抑制后，他们自愿进入到医院接受治疗，接受他人的监管和机构的束缚。面对病人们的“心病”，护士长一方通过药物治疗控制他们的思想，另一方面是公然地撕裂他们内心伤痕。在集体治疗中，护士长不断对比利提他的母亲、讨论哈丁的年轻太太……这些，恰恰是导致他们病症的痛点。

这样的物理治疗虽然是有效的，但如此反复地刺激他们，结果只会将病人们推向更加痛苦的深渊。墨菲才是救赎病友们的精神导师，他自由的天性给病人人们的生活注入了新鲜活力。被迫切断比赛后自己表演解说比赛现场，妄图搬开电表箱炸飞医院，帮助比利实现性解放，看到病友遭到不公对待时与护工厮打，用他疯狂、暴力的方式，一点一点引导病人挣脱精神枷锁，寻求自我的自由解放。无奈的是，墨菲的命运是悲惨的。他“以暴制暴”的所谓最终换来的是更加暴力的制裁。最终医院给他做了前额叶切除手术，切除了他的大脑，墨菲只剩下一具空壳身体，虽然他还活着，但墨菲已经死去。

此次中文版演出保留了原作基本的故事和人物，但也进行了相应的删减和调整，同时加入了导演全新的创作构思，为中文版演出增添了新的创作表达。如果说

墨菲是声嘶力竭的抵抗，那么酋长则是在沉默中爆发。酋长的这一人物设置，他的身上构成了强烈的形象反差，又凝聚了该剧的精神思想。他身材高大威猛，却又胆小如鼠，患有紧张症；他是又聋又哑的印第安人，却又是整部戏的旁白讲述者。导演巧妙地将酋长作为全知的视角，通过他与父亲的独白向观众讲述医院非人的病态规则，医院控制的是每个人的思想和灵魂。

不在沉默中死亡，就在沉默中爆发。酋长痛苦地杀死了没有灵魂的墨菲，成为全剧的泪点。他在父亲和墨菲的身上看到了死亡的悲剧，毅然决然带着墨菲的自由灵魂奋起反抗，搬起配电箱凿开天窗，成功飞越。在掀开天花板的那一刻，疯人院里原本三面封闭的空间裂开一道口子，露出一道象征新的生机与生命的天际线，是新的希望。是父亲、墨菲给酋长身体注入了勇气和力量，让胆小的他变得强壮威猛，让他成为疯人院实现自我救赎的人。在电影中结尾的处理是酋长搬起水池砸破窗户跳了出去，而在中文版话剧剧中是酋长捅破了封闭的天窗。虽然处理方式不同，但两者都不谋而同地承载了反抗规约的主旨意义。这一个动作是整部作品的一个主题，表面上是逃离疯人院，实际上是在隐喻对不合理体制的抵抗和反叛。在这种抵抗的过程中，大多数人的命运如同墨菲，虽然失败了，但至少他尝试过。

社会判断一个人是否正常，你就必须符合社会的标准。疯人院其实就是一个微缩社会，所有的病人都要在护士的监管之下按照医院的政策规定治愈。舞台上搭建了一个高于平面的护士站，这高出的台阶体现了护士长在这一封闭空间的绝对权力中心。按照福柯社会学理论去解释，权力话语体现在惩罚和规训上。护士长站在绝对地中心位置，她是权力的代言人。站在护士站里，能够全方位地监管病房内的所有活动。集中治疗讨论时，她也是坐在中心位置，所有的病人围着她。集中治疗是在规劝病人，而电击治疗、前额叶切除手术则成为了惩罚的手段。剧中，导演还对护工进行了一种身份的隐喻。护工作为权力话语的体系成员，同样也处于压制状态，虽然对大护士也抱有不满情绪，却选择了忍气吞声和默默承受。从这一层面而言，护工们这种无声的隐忍，对规则的顺从，与医院的疯人病患并没有什么不同。在社会森林中，他们都成为了挖洞藏进去的兔子，以避免与狼进行武力的硬碰硬。

为了追求绝对自由，墨菲付出了生命的代价。为了一定的和谐以及秩序，社会需要一些规约的存在，自由是相对的自由。我们不知道逃出去的酋长会过着什么样的生活，但在社会森林中，他或许也无法摆脱来自其他方面的惩罚和规训。不过，在他冲破自我内心的牢笼后，鼓起勇气掀开天花板的那一瞬间，他便已是英雄。

点滴家事

张维红

(山东省肥城市石横镇中心小学 山东 肥城 271621)

【摘要】“勤是摇钱树，俭是聚宝盆”，这是自我记事以来常听爷爷奶奶讲的一句话；“勤奋学习，崇尚文化”也俨然成为我们家的家训之一；李克强总理对政府官员有着掷地有声的话语：“为官发财，应当两道”，“既然担任了公职，为公众服务，要断掉发财的念想。”我姥爷和姥姥的理念与总理的教导竟不谋而合。一句句唠叨的话语，一个个点滴的故事、一段段美好的记忆都是家风家训的载体，它们如同和煦的春风，润物无声的细雨，在生活中影响着每个家庭成员的心灵，塑造着每个孩子的人格。

【关键词】 家训家风；勤俭节约；崇尚文化；为官廉政

从小到大，常听邻居叔叔阿姨夸我们家的孩子懂规矩，上学以后也听得一些老师评价我是一个有家教的学生。现在想来，我家确实有不少的家规家训，而这些家教都体现在点滴小事之中。

一、艰苦奋斗，勤俭节约

“勤是摇钱树，俭是聚宝盆”，这是自我记事以来常听爷爷奶奶讲的一句话，“艰苦奋斗，勤俭节约”正是我家世代相传的家训之一。

爸爸妈妈平时工作忙，我是爷爷奶奶一手带大的。记得小时候，我做完作业，伸个懒腰，刚想走出书房门，就传来奶奶的声音：“关上灯”；卫生间的门不等打开，爷爷的声音接踵而至：“用水桶里的洗菜水冲厕所啊！”。爷爷奶奶不仅喜欢节俭而且特别勤快，家里的地板墙壁总是一尘不染，绝无死角；厨房里的锅碗瓢盆、抽油烟机燃气灶更是擦得闪亮。爷爷奶奶的大橱柜里至今整整齐齐放着爸爸穿过，叔叔又穿，之后又被我穿过的小孩衣服，这些衣服无一例外都被洗得干干净净，一颗纽扣都不缺。

爷爷奶奶的唠叨让小时候的我不胜其烦，然而等我稍微长大了就悟出了一个道理，我们家原本拮据的日子正因为他们的节俭和勤快才过的风生水起，芝麻开花节节高。爷爷奶奶有三个儿子，他们不仅把儿子抚养成人，还供他们上完大学，在我家和两个叔叔买房的时候，爷爷奶奶拿出一大笔钱，这些都是爷爷奶奶勤俭持家的结果。

奶奶还常常把这种勤俭节约的理念颇费心思地传给下一代。每当过年的时候，三个儿媳妇围在她的身边包饺子，这时候奶奶总不失时机地唠叨她的过日子经了，“什么过日子不可长算，花钱的时候手一紧和大大啦啦花钱差别就大了……”；记得有一次她在买水桶时多买了三只，分别发给她的儿媳妇们，号召大家把淘米水、洗菜水等收集起来冲厕所。

受长辈们的影响，这种节俭的家风很自然地传给了我们这一辈，“一粥一饭当思来之不易，半丝半缕恒念物力维艰”，我和叔叔家的弟弟妹妹都没有乱买零食乱花钱的毛病，并且把这种美德带到学校。上小学的时候，教室门前的水管坏了，我和几个同学用手表计时从坏掉的水管收集了大半瓶水，然后带着物证，把水管漏水的事情反映给了后勤的李校长，李校长立刻派人修好了水管，还表扬了我。

考上大学以后，我也没有乱花钱的毛病，家里打给我的钱每月都有剩余，我把这些钱存起来，常常借给急需的同学，为此受到老师同学的好评。

二、勤奋学习，崇尚科学

我的奶奶是共和国的同龄人，她人生最大的大骄傲就是作为红卫兵代表曾三次受到毛主席的接见。1966年奶奶高中毕业，正赶上毛主席接见红卫兵。“孩子，我们村有那么多我的同龄人，可是你知道为什么只有我一个人去了北京？”奶奶曾不止一次问我这个问题，“因为你是高中生啊，最有文化啊，又是学习最好的，当然要推荐你去！”我每次都能对答如流，因为这个故事我们家每个人早已耳熟能详。

这个故事的结论便是要勤奋学习，要考名牌大学，将来要成为有文化的人。爸爸正是在这个故事的启发下考上大学，后来两个叔叔也陆续考上电力大学。“勤奋学习，崇尚文化”俨然成为我们家的家训之一。

三、为官发财，应当两道

李克强总理对政府官员有着掷地有声的话语：“为官发财，应当两道”，“既然担任了公职，为公众服务，要断掉发财的念想。”我姥爷和姥姥的理念与总理的教导竟不谋而合。我的姥姥、姥爷都是解放前的党员，姥爷19岁便被村民推荐为杨庄村的第一任村长，他上任第一件事就是领导穷人打土豪分田地。杨庄村是个大村，是镇驻地，当地有一个姓杨的地主，家产无数，是远近闻名的富户。运动过后，杨庄村的贫下中农家户户分到了或田地或住宅或家具等等，当最后一个轮到姥爷家分的时候，就只剩下一只小板凳。妈妈说她就是坐着这只小板凳上的小学。这只小板凳至今放在姥姥家的客厅里，它的故事也将被一代代传颂下去。

我姥姥和姥爷为官多年，一生清廉，深得父老乡亲的信任和爱戴，每年的大年初一，姥姥家前来拜年的人络绎不绝，人们想通过这种方式来表达对这对年近九旬的老人的深深敬意。国家也没有忘记他们，每年的“七一”和“春节”为他们送来老党员补助金，还有老村长补助金，用老人的话来说是花也花不完，庄里的人总会发现，老人脸上每天都带着满足的幸福的笑容。

唐代诗人罗隐有“国计已推肝胆许，家财不为子女谋”的名句留传后世。姥姥

和姥爷可能从不知道罗隐和他的诗，但他们一生都是这样为官的，虽然没有给子孙留下什么家财，却把优良思想和操守留给了子女，也为自己和家人赢得长久的荣誉和尊敬，为家庭带来长久的欢乐和安详。

妈妈以自己的父母为榜样，虽然她只是一名普通的教师，一个小小的班主任，但能做到清廉从教，从不接受家长宴请和送礼，坚决抵制有悖家教。妈妈还常常告诫我说，孩子，你毕业后就是一名国家干部了，以后会有升职的机会，希望你能牢牢记住我们的家训，那就是“当官不许发财”，用总理的话来说就是“为官发财，应当两道”。

四、结语

这一个个点滴的故事、一段段美好的记忆都是我们家风家训的载体，它们曾如同和煦的春风，润物无声的细雨，在生活中影响着我们家庭中每个孩子的心灵，塑造着每个孩子的人格。如今我已长大成人，无论是作为陈家的长孙，还是作为姥爷家的小外孙，我都将从细微处着眼，从点滴小事做起，让美好的家风继续从我这一辈世代代，薪火相传。

参考文献

- [1] 郭广银. 优良家风与大学精神一脉相传[J]. 《光明日报》，2014. 02. 19.
- [2] 邱小敏. 李克强总理记者会精彩语录[EB/OL]. 新华网. 2013. 03. 17.
- [3] 杨子才. 罗隐诗的语言艺术[N]. 解放军报. 2001年.

浅谈数据挖掘技术在高校招生数据管理中的作用

朱世珺

(天津市教育招生考试院 天津 300387)

【摘要】 高校招生是关乎千万考生命运的大事，容不得马虎大意。招生数据庞大而复杂，人工操作易出错，且高校之间对接不便。数据挖掘技术很好地解决了这一问题。招生数据筛选是简单重复的脑力劳动，数据挖掘作为新型的技术手段，完美地解决了这一问题。

【关键词】 数据挖掘技术；高校招生；数据管理

引言

数据挖掘技术本质上是深层次的数据分析和数据管理。数据挖掘技术的应用是一个发展趋势，未来将有更多的行业采用大数据提供决策支持。对于高校招生来说，信息复杂多样，准确性和时效性要求极高，人工操作未免有疏漏。为了提高工作效率，精准的把握信息数据挖掘的应用势在必行。本文从数据挖掘技术本身，高校招生信息管理现状和数据挖掘对高校招生信息管理的推动三个方面简述数据挖掘技术在高效招生数据管理中的作用。

一、数据挖掘技术

数据挖掘技术是从大量数据中运用算法挖掘数据隐藏信息的过程。数据挖掘是与计算机科学相关的技术，可以算作计算机科学的一个分支。数据挖掘一般通过统计，数据分析，信息检索，专家系统等手段实现。数据挖掘本质上属于信息分析，与普通的信息分析的区别是数据挖掘要求进行更深入的分析和预测。以淘宝大数据推送商品为例，普通的数据分析仅推送用户已经浏览过的商品种类，数据挖掘可以根据用户的购买记录来选择性的推送。最简单的例子，用户已经购买了笔记本电脑，在一段时间内系统就不会推送给用户笔记本电脑转而推荐与此相关的周边，比如鼠标键盘或者电脑支架。数据挖掘系统是人工智能和数据库的结合。挖掘也类似于信息决策支持过程，不过这个过程通常由计算机完成。

数据挖掘要先设定数据定义，定义不同挖掘出来的信息也不同，这是信息筛选的第一步，也是最重要的一步。第二步要进行数据的收集和数据库的建立，并且对数据进行预处理。第三步进行数据挖掘，最后得出结论^[1]。

二、高校招生数据管理系统现状

高校网络招生已经应用很广泛了，网络招生不仅减轻了招生办负担节省了经费还提高了效率。高校招生人数多，专业多，省份多，批次多，整个流程非常复杂，每个省的招生要求也不相同就无意中提高了招生难度。数据管理系统的进步对于高校招生是一个福音。现阶段系统通过高校专业编码和考生编码识别考生，并且通过数据合并整合成数据库。对学生成绩和报考专业进行排序，最终按照专业意愿和成绩高低录取和调剂。但是要进行更深层次的分析就需要更加先进的手段。

数据挖掘系统区别于普通的数据分析就是挖掘的层次不同。比如简单的EXCEL表格只可以进行单个信息的提取和分析，若是要求进行数据关联就对操作人员有较高的要求。数据挖掘平台简化了数据关联过程，操作人员不必具备十分专业的知识便可以进行操作，某种程度上减轻了高校用人成本。数据挖掘系统的时效性准确性也对高校用人成本的降低有促进作用。

三、数据挖掘对高校招生信息管理的推动

(一) 数据挖掘技术的优点

全国各大高校的招生需求不一致，造成数据格式不一，不同高校数据库之间对接有困难，影响高校自身的招生录取工作。招生工作是影响学生一生的大事，准确性十分重要。数据挖掘技术在解决这些问题上有很大的发挥空间。数据挖掘技术可以帮助高校完成宣传、录取等工作。首先数据挖掘技术可以找出潜在学生的信息，进行针对性的宣传。其次，数据挖掘系统可以帮助高校分析往年录取情况、各省往年录取位次，录取人数等，以便于高校更明确的掌握自身学生的情况招生目标更加明确。最后，数据挖掘系统对各省学生就业情况，报考情况，社会用人需求进行深

入分析合理的制定今年录取计划，避免因计划不合理而导致的某专业爆满、名额浪费或者学生就业困难。

(二) 数据挖掘技术的应用

首先要建立数据库。数据库的建立是数据挖掘技术进行的前提条件。有了数据库才有筛选的对象。基于计算机的数据挖掘技术要求信息必须被转换成数据，比如建立省代号，专业编码之类。建立数据库时要注意进行零散信息整合，建立数据库要做到不重不漏。第二，建立数据筛选规则。建立数据筛选规则是为了得到需要的数据。为了得到准确的信息，筛选规则必须足够精确，并且要进行数据核对，防止数据重复和删除。第三，高校建立模型。高校以数据挖掘为模型，结合数据挖掘技术和数据挖掘系统。数据库利用数据驱动获得包括招生信息、教务系统、社会就业情况等综合信息。对综合信息进行分析，选择合适的模型。第四，应用合适的算法。高校招生涉及考生本人及其家庭、各大高校的专业、就业前景、高校和省份招生计划，各省份分数线的划分等一系列复杂问题。合适的算法找出各个信息的交汇点，从而帮助高校挖掘潜在的学生，更有针对性的宣传，减少人的负担。最后，数据挖掘技术不仅要根据各种信息为高校提供指导，还要帮助高校发布招生信息和计划指导学生填报志愿。数据挖掘模型和系统也要进行多次实际模拟和修正，高考录取工作时的多次模拟录取就是模型和数据库修正的过程，为考生和高校带来强有力的保证^[2]。

在具体应用中，有以下几方面的内容。一，在数据挖掘技术的支持下，高校的招生管理系统可以设计出更合适的招生业务模型。二，基于Microsoft.NET平台，开发信息管理系统，包括新生资格审查、宿舍分配乃至各种物品领取、信息反馈等功能。还可以统计当年各专业的录取分数线，给招生工作带来极大的便利。三，要确保数据库安全问题，研究多层C/S体系结构的使用方法，让应用逻辑在业务逻辑层顺利运行。四，灵活使用数据挖掘算法，分析生源数据，挖掘其中有价值的信息，让招生系统能为具体工作提供指导作用。在此环节，涉及的技术路线有：1. 多层C/S架构的设计；2. 面向对象设计；3. SQL Server数据挖掘技术。需要解决数据库瓶颈问题，生源以及录取分数线等情况的统计结果要实现可视化展示。

四、结束语

总而言之，随着社会的发展，计算机技术越来越成熟。基于计算机技术的数据挖掘技术和系统的应用也越来越广泛。这种技术的逐渐成熟对于高校招生来说更加便捷。应用技术手段提高了高校招生效率，从学生入学开始保障学生就业率和就业质量，同时也给高校提供了决策所需要的信息。未来在高校招生数据管理中数据挖掘还有很大的应用发展空间。

参考文献

- [1] 赵凯威. 数据挖掘技术在高校教务管理中的应用研究[J]. 中国管理信息化, 2018, 021(004): 123-124.
- [2] 裴海平. 浅谈数据挖掘技术在管理信息系统中的应用[J]. 科教导刊(电子版), 2019, 000(004): 277.

作者简介:

朱世珺, 1980年1月, 男, 研究生, 助理研究员, 研究方向: 教育管理研究。