

学上也普遍增加课堂的趣味，那为何我们的学生成绩并没有普遍提高呢？美国著名新闻评论家波兹曼对此同样提出怀疑，并引用了大量研究数据来表明：娱乐化教学的效果是微乎其微的。他锐利地批判“把教学当作一种娱乐活动”的教学方式，教室正在“被改造成一个教和学都以娱乐为目的的地方”，而我们的老师以为“吸引学生兴趣的主要途径是娱乐”，“都在增强他们教学内容的视觉刺激”。即娱乐化教学方式对帮助学生获得知识并没有很好的效果。相反，可能让学生在课堂学习时形成一种依赖，离开了这些教学工具，没有这些娱乐课堂的教学方式，学生更加不会学习了。笔者在讲授“百家争鸣和儒家思想的形成”一课时，为了让学生亲身体会和理解春秋战国时期百家争鸣的含义和盛况，在课堂播放电视剧《大秦帝国·裂变》当中商鞅、孟子、申不害等诸子在齐国稷下学宫辩论的片段，并提出三个问题，让学生带着问题看视频。令人失望的是，当5分钟的视频播放完毕后，没有一个学生可以完整回答笔者的三个问题。显而易见，学生此时的注意力只在这个故事情节上，而不是我的问题。这也恰恰说明了娱乐化教学所达到的实际效果其实是有限的，过于娱乐化教学往往本末倒置，偏离教学的本质和目的，更有甚者可能导致“教学娱乐化”，教学反而为娱乐做嫁衣了。

三、结语：学习本身就是一种乐趣

学习从本质上是一种获得知识、完善自我的过程。这个过程是要付出代价的，

耐力和汗水必不可少。中国历史上从来不缺乏这一类的励志故事，悬梁刺股、囊萤映雪、凿壁偷光、闻鸡起舞等等。可见，学习知识、获取知识本身就是一个艰苦卓绝的过程。一方面，只有经历了痛苦的学习过程，才更能体会到知识的宝贵。另一方面，对“乐之者”而言，学习的过程即使要付出一些痛苦的代价，但并不会以此为苦，反之会苦中作乐。因为在他们看来，学习知识本身就是一种乐趣。“知之者不如好之者，好之者不如乐之者”即是此理。

因此，学习的乐趣不在于各种外在的教学形式，而在于汲取知识、不断丰富自己的过程中。当一个人学习知识的兴趣和欲望，需要借助某些外在的工具或形式来激发和调动的，那这种兴趣肯定无法持久，其本质上也不是真正的学习兴趣。被激发或调动出来的兴趣或许只在于这种激发或调动的教学方式或手段，而非对知识本身的兴趣。真的兴趣应该是一种自觉自发的学习意识和行为。因此，一线教师在日常教学实践当中，应该恰当运用“寓教于乐”、音频教学等现代教育教学方式，不能过度，更不能依赖，否则将落入本末倒置的教学陷阱，对教学不利，对学生学习知识更不利。

参考文献

[1]郭永平.《现代教育理念对学校和新教师的新要求》.全国教育科研“十五”成果论文集(第一卷),2005.

学生小组合作学习的初探

李栋

(宁阳县实验小学 山东 宁阳 271400)

【摘要】小学语文课程标准中明确指出：“合作学习是指学生在小组或团队中为了完成共同的任务，有明确的责任分工的互助性学习”。在语文课上，小组合作学习是在学生自主学习的基础上，共同完成语文学习过程中的某些学习任务的一种学习方式。

【关键词】小学生；小组合作学习；课堂教学

一、小组合作学习的主要特征

1. 以合作学习小组为基本活动形式。将班级学生依其学业水平、能力倾向、个性特征、性别乃至社会家庭背景等方面的差异组成若干异质的合作学习小组，

2. 以小组明确的目标达成为标准。小组合作学习改变了传统班级教学中以个人成绩为标准，以学生个人为奖励对象的做法，以小组明确的目标达成为标准，从而改变了班级教学中学生成员间以个体竞争为主的交往方式。

3. 以小组成员相互依赖的合作性活动为主体。小组合作学习中的成员不仅要努力争取个人目标的实现，更要帮助小组同伴实现目标，通过相互合作，取长补短，小组成员共同达到学习目标。加强学生间情感沟通和信息交流，有利于思维的撞击和智慧火花的迸发，使学生成为教学活动的积极参与者。

4. 以小组团体的成绩为评价和奖励的依据。小组合作学习将班级授课制中的个人竞争变为小组竞争，每个人都有小组的归属感和认同感，增强了学习小组的集体荣誉感，培养了合作精神。

二、小组合作学习策略

(一) 教师首先要更新观念，转变角色

合作学习中诸多问题的出现，症结在于合作学习的组织者——教师缺乏对合作学习的本质理解，是对合作学习表面化、形式化的理解而造成的。教师要全面理解小组合作学习的意义，正确把握其精神实质。教师还必须要对原本固有的角色进行重新认识、重新定位，以多重角色身份出现在课堂教学中

1. 研究的导师。这里的“导”，包含着“知识的引领”和“活动的组织”两个方面。既然新课程指出教师的角色是“组织者”，那么我们就有义务引导，维持和促进学生小组研究活动能够持续地进行下去。

2. 合作的伙伴。在学生合作的时候，教师要适当的把自己也融入其中，提出自己的研究成果、研究意见，这对于学生的内心冲击力会非常大。学生会认为心目中居高临下的老师怎么也会和我们一起讨论呢？心中的兴奋、激动是无法形容的，此时的老师与其说是一名伙伴，不如说是一股力量。给了学生不竭的研究动力，伴随他们走向成功。

3. 交往的对象。小组合作有利于培养学生的交际能力，有利于学生自我意识的形成和发展，小组合作是同学之间互教互学、彼此之间交流信息的过程。也是互爱互助、情感交流和心理沟通的过程。而研究性学习更把小组合作推向广域的学习情境，使人与人之间的交流在更加广阔的时空中进行，人际交往、交流就更具多维性和交互性。

(二) 合理的分组是小组合作学习的前提

学习小组的组建是合作学习活动顺利开展的前提。在当前的小学课堂中，学习小组的成员基本按座位组成，前后左右的几个学生组成一个小组，分组过于简单，

组员分工不明确。分组随意，合作无序无法真正发挥合作学习的作用。

(三) 精心选择合作的内容

小组合作学习固然是一种比较好的教学策略，但也不是说它普遍适用于各种情况。就一节语文的教学目标来说，它往往由知识的（汉语拼音、字、词、句、段、篇等），能力的（听、说、读、写等），智力的（观察、思维等），情感的（学习兴趣、学习动机、学习态度等）这一系列的目标组成。

(四) 有效组织，合理调控

1. 合作学习前要让学生独立思考。合作学习必须建立在个体独立思考的基础上，学生要参与讨论，参与探究，必须要有自己的见解，而个体的独立思考是无法由别人或小组来替代的。如果学生不能独立思考，没有自己的思想和观点，合作学习就成为一句空话。

2. 合作学习前教师要做必要的讲述，让学生明确要求。在每次小组活动之前，教师必须明确提出本次活动的内容和要求，让学生知道要干什么，并且要求学生认真听清楚要求之后才能开始活动，不然的话就会造成有的学生对教师的要求只听见了一部分，或者根本什么都没听清楚就盲目地围坐在一起，影响合作学习的效果。

3. 保证小组有足够的合作时间。在课堂教学中，还经常见到这样的情景：教师安排了小组合作学习的教学环节，布置了学生按照预习提纲进行学习，但却没有给学生足够的自学时间，结果小组交流时效果也不好。像这样小组合作学习流于形式的情况可谓屡见不鲜。

(五) 及时反馈，及时评价

1. 反馈要及时。根据导学案的设置，安排学生：独立尝试，交流解惑，展示点拨，达标测评。每个环节的完成情况必须及时了解，否则会影响下一个环节的完成。

2. 信息反馈要贯穿全过程。在对一个复杂问题的思考过程中，采取每一个重大的步骤都需要有必要的信息反馈。评价和自我评价是信息反馈的一种重要途径。你认为怎么理解？你觉得应该怎样读？这样的问题不仅让学生对其他同学回答的作出反馈。也是对自己学习情况的一个反馈。学完这篇课文你有什么收获还有什么问题？这是学生学习课文后的自我反馈总结。上完课后教师做一个教学反思，对自己成功的做法和不足做个小结，有利于更好地上好每节课。

小组合作学习是一种有效的学习形式，是一种以异质小组为主要组织形式，旨在促进学生在小组中互助合作，达成共同的学习目标，并以小组的总成绩为奖励依据，促成学生认知、情感的教学策略体系。在小组学习中优等生的才能得到发挥，中等生可以得到锻炼，学困生可以得到帮助和提高，为学生营造一种生动活泼的学习氛围，促进学生积极进取，尝试探索，对创造性的适应环境变化的创新个性品质的形成是有效的。