

想,同时也能让学生认识到科学知识的有用之处。

3、教学情境生活化

科学就是一个不断发现、不断探究的过程。那么在进行科学教学的时候就要抓住这样的过程,进行小学科学教学的时候侧重点就应当在于让学生参与到发现、探究中,科学教师可以通过教学内容与教学目标进行有意识的引导并创设相应的生活情境,调动起学生对于科学学习的积极性,用已知的生活经验或者生活常识去思考未知的科学教学情境中的现象,让科学课堂变得更加的生活化。在教学《声音是怎样产生的》时,教师用录音机播放音乐,然后让每位学生用手摸一摸录音机喇叭处,让学生感受音乐的声音从录音机里传来时的震动。然后再让学生跟着老师发音的同时用手摸着自己的声带位置,问学生感受到了什么?对比之前录音机的喇叭,又能总结出什么现象?然后教师再把小鼓拿出来上面放上几粒黄豆,轻轻敲几下,会发现黄豆会在鼓面上随着鼓槌的落下而弹起。学生一下子就会被弹起的黄豆所吸引,成为教学环节中一个小的高潮。无论是音乐的播放、人们的说话还是敲鼓都是学生们日常生活中随处可见的,当把这些生活中的场景带到课堂中来,学生就会觉得无比亲切。平时经常见到的却没有认真的观察也没有仔细的思考,但出现在课堂上学生的目光就会被教师的每一个动作所吸引,学生的思维也会跟着教师的教学步骤一步一步的深入下去。通过生活中的几个现象,可以引发学生思考“声音是怎样产生的”。接下来,教师继续抛出问题:“你们都听过哪些声音?”学生们踊跃回答生活中的声音:妈妈叫我起床的声音、小兔子吃白菜时的声音、走路时的声音、时钟滴滴答答的声音……最后教师引导学生总结“声音是通过震动传播的”。

4探究材料生活化

科学的探究除了离不开生活化的教学情境,也离不开生活化的探究材料。比如前面提到的“声音是怎样产生的”,可以让学生拿出一张纸、一把尺子,一支铅笔,让学生把这些东西弄出声音来。学生们不觉得这是枯燥的实验探究,而是有趣

的游戏比拼,原因就在于探究的材料他们再熟悉不过了。再比如“做一杯饮料”,学生们平时都喜欢喝饮料,那么课堂上把做饮料用的原材料拿出来,让学生自己操作,学生既觉得新奇又觉得熟悉。新奇的是大家不知道这些东西怎样做成饮料;熟悉的是因为原材料大家都认识:奶粉、白糖、冰糖、温水、矿泉水、醋等。接下来在老师的指令下进行操作,比如在分别矿泉水里加入奶粉和加入冰糖,就会发现奶粉很快就在温水里消失不见了;分别在温水和凉水里加入奶粉,发现奶粉在温水里消失不见的速度更快。通过一组的对比,最后可以总结出:同样的水温下粉末状比块状溶解的快,同样的物质温度高的溶解快。随着课程的推进,还可以发现可口可乐等碳酸饮料里有气体,这样就可以总结出:固体、气体、液体基本都可以溶解于水。接下来让学生自己根据自己的想法制作饮料,作为这节课的战利品。当学生都做完了的时候,会发现每位同学做的饮料的味道都不太一样,思考下为什么会有不同,加入量的多少,加入的先后顺序,加入的时间,加入的东西等等都会影响饮料的口感。最后教师可以总结:做饮料也不是件容易的事,饮料配方也是来之不易的。

三、小结

综上所述,小学科学教学中实施生活化教学不仅能够极大激发学生的学习兴趣和学习积极性,而且,对于提高学生的科学素养和探究问题的能力有很大的帮助。教师在进行生活化的教学时,除了能够将课堂气氛生活化,教学内容生活化,考核方式生活化,还要多注意总结经验,防止在生活化教学过程中出现“放羊式”的教学后果。

参考文献

- [1]郝智云.小学科学学科生活化教学策略[J].教育观察,2019,8(37):39-40.
- [2]黄同评.小学科学实施生活化教学的策略初探[J].学周刊,2018(28):46-47.

新课程下小学数学教学中有效情景的创设

朱小华

(新疆巩留县阿克图别克镇中心小学 新疆 巩留 835400)

[摘要] 情景创设有利于培养学生的思维能力,开拓创新能力。教师要善于结合教材和学生的实际状况,有效地开发学生的智能和潜能,充分发挥学生学习的主体作用,提高学生学习的目的性和自觉性,从而提高课堂教学效果。小学数学教学中积极创设问题情景是培养学生创造精神的原动力。

[关键词] 数学教学;情景创设;多媒体;开放环境

小学数学教学中积极创设问题情景是培养学生创造精神的原动力。情景创设有利于培养学生的思维能力,开拓创新能力。教师要善于结合教材和学生的实际状况,用通俗形象、生动具体的事例激发学生的求知欲望,有效地开发学生的智能和潜能,充分发挥学生学习的主体作用,提高学生学习的目的性和自觉性,从而提高课堂教学效果。在具体教学过程中如何进行有效情景的创设呢?

一、创设情景,激发兴趣

兴趣是人们探究某种事物或从事某种活动的心理倾向,是推动人们认知事物探求真理的重要动机。心理学家认为,在学习动机中,占有重要地位的两种成份是学习的目的性和认识的兴趣性,后者对于学生更为现实。即所谓“知之者不如好之者,好之者不如乐之者。”因此数学教学必须从转变学生的学习态度、学习情感入手,使学生由机械、被动学习转变为创造、主动学习。所谓“创设情景”就是教师有意识地用自己的“情感”把学生带到一种轻松愉快的求知境地,有意识地创设氛围使学生产生强烈的求知欲,进而引发学生探求新知的兴趣。学生的兴趣往往源于好奇心,教师要善于根据学生好奇好问的心理特点,想方设法在课堂教学中创设教学情境,学生一旦被吸引,往往会沉浸在积极思考的氛围中,激发起他们的学习兴趣以及积极思考的学习动机。

二、利用信息技术力求直观形象,不断培育学生抽象思维能力

小学生的年龄特征,决定了其思维方式的局限性,亦即主要以形象思维为主。一般来说,抽象思维很大程度上都直接与感性经验紧密相连,两种思维形式联系非常密切,但其发展又很不平衡。这样,决定了小学生数学思维能力的培养,要达到事半功倍的效果,就必须借助于直观材料和物象。从人才培养的角度而言,学生学习和掌握的数学内容应当是真实的、有价值的,且具有挑战性,这样,数学教学就要有利于学生主动地进行观察、实践、猜测、梳理、推理与交流、运用等。借助于信息技术,多媒体课件能够做到帮助学生在动态中去观察、探索和发现,使学生在多种交互活动中,达到由“听数学”向“做数学”的良性转变。“圆的面积公式的推导”这节课,教师利用CAI课件,把圆分别平均分成4等分、8等分、16等分……并分别进行拼图,构成近似长方形,最后引导、总结出公式。教学“长方体的认识”时,可以在实物认知的基础上,借助多媒体课件来归纳和总结:顶点数、棱长数和长宽高以及面与面之间的规律等。对于“圆柱的体积公式的推导”教学时,同样可以把圆柱体平均分为4等分、8等分、16等分……并分别进行拼图,构成近似长方体,最后引导、总结出公式。这里还要对学生进行强调,就是划分份数越多就会越接近于长方体。这样,可以说较为形象直观地突破了教学难点,便于学生思维判断,也培养了学生的想象、抽象思维能力。

三、利用多媒体辅助教学,有利于解决难点、突出重点

在数学教学过程中,难点不易解决一直是一个令人头痛的问题,换而言之,如何把难点变得比较容易呢?传统的教学方式,都是依赖于课本讲课,由于一节课的时间非常有限,对于知识点的教学显得有些敷衍,长此下去,又怎能让

加全面的知识?多媒体教学不仅能把知识更多更快地传授给学生,还增加了知识容量,有效地提高课堂教学效率。与传统的教学相比,可以简化教学程序,加快教学步骤,在相同的教学时间解决更多的问题,使学生触类旁通,从而大大地提高了教学效率。总而言之,数学的课堂教学要随着时代的发展与时俱进,在课堂教学中,把课本上的知识和社会科学信息整合起来,实现传授知识和自我探索知识的教学模式。多媒体教学手段体现了新的教学思想,需要教师掌握先进的理念来使用,合理利用多媒体辅助教学,可以把抽象的内容变得相对直观、具体,有助于学生对所学知识的理解和掌握,很好的解决课堂上的教学难点,而且提高了教学效率。这种新的教学方式为广大师生所喜爱,既提高了教学效率,又激发了小学生的学习兴趣。但是,任何事物都有其两面性,合理地利用会有助于教学,如果使用不当,会使这一先进的教学手段发挥不出作用,反而影响教学,这就要求我们在使用的过程中扬长避短,让我们的教学散发独特的魅力。

四、营造开放环境,创设有效情景

开放是相对于封闭来说的,也是构建符合课改理念的小学数学课堂倡导的课堂形式,是促使学生全面发展的基础。那么,我们该如何构建开放的小学数学课堂呢?在教学时,我们可以通过拓展学生的思路来培养学生的发散思维,使学生在多角度思考、多方面探究中基本数学素养获得大幅度提升。例如:每辆三轮车有3个轮子,每辆自行车有2个轮子,2辆三轮车和2辆自行车,一共有多少轮子。请列出不同的算式进行解答。从这一题中我们可以看出,这是我们生活中最常见的两种事物,所以,在这道题的解答中,我们要鼓励学生从多角度入手来列算式,从生活经验入手、从自己所学的数学知识入手,鼓励学生列出自己所能想到的所有的算式,鼓励学生大胆的说一说自己的观点和看法,这样不仅能够发挥学生的课堂主体性,提高学生的数学基础知识的灵活应用能力,而且,也有助于学生理解能力和分析能力的提高,对学生解题能力的提高也起着非常大的帮助。在课改基本理念的贯彻落实下,多种活动的组织、开放环境的营造都有助于数学课堂从“以师为本”向“以生为本”进行转变,让学生开始成为课堂的主人,而不是老师一味的灌输,全然不顾学生的接收能力和对课堂的基本看法,也有助于学生从“要我学”向“我要学”转变,学生的自主学习、独立思考和自主探究对高效数学课堂的实现,同时,使学生在高效的数学课堂中快乐的学习,成长。

参考文献

- [1]于正军.目标评价:从“概念表象”走向“核心知识”——例谈教学目标评价的把握[J].中小学教师培训,2015,12(01):40-42.
- [2]张伟,臧永忠.小学数学教学评价艺术例谈[J].小学数学教育,2014,11(05):28-28.
- [3]杨惠翔.例谈小学数学课堂教学中的多元化评价尝试[J].新课程(教师),2013,11(07):132-132.