

职业高中班主任工作中的管理和教育艺术

刘青

(重庆市荣昌区职业教育中心 重庆 404100)

【摘要】 职高学生层次差异大,又因为处在青春期思想丰富易变,给班主任的管理和教育工作增加了难度。因此职高班主任需要比普通高中班主任付出更多时间和精力在管理和教育工作上。班主任在处理班级问题时,要理清问题本质,观察学生的情绪和心理变化,依据不同学生的性格特征克制情绪,客观科学的解决问题。为了让学生能够全面发展,班主任和学生家长需要统一战线、密切沟通;为了让管理工作有条不紊的进行,需要树立班风和班规;为了让学生会尊重,班主任需要和学生保持良好和谐的师生关系,做到师生平等。

【关键词】 职业高中; 班主任; 管理; 教育

1 职高班主任的统筹管理艺术

1.1 班主任与各科教师、家长之间密切沟通

班主任在管理学生时应该学会关注学生学习生活,活跃在一线,做各科教师的好帮手;关心学生家庭生活,和家长打配合,让学生无论是在考场上的失意和得意,都有家长及时的引导和表扬。当然学生的考试分数很重要,学会做人更加重要,班主任要不时对学生进行道德教育,和家长密切沟通,帮助学生成为道德好、人品佳、性格优的人才。

1.2 树立班风、班规

职高学生大多处于青少年阶段,这个时期猎奇心理、叛逆心理严重,容易对网络小说、电子游戏竞技痴迷、上瘾,若班主任不制定相应班规约束,会导致学生不良习惯得不到纠正,成绩一落千丈。树立良好的班风,制定严格的班规不但可以在思想上正确引导学生,还可以将整个班级凝聚在一起,使学生发挥对学习的主观能动性,并将这种优良学风发扬光大,有利于班主任开展管理和教育工作。

1.3 师生平等,共同进步

班主任在教育学生时应“不忘初心,牢记使命”,帮助学生德、智、体、美、劳这五个方面齐头并进,共同发展;不应只重视应试教育,生搬硬套知识,硬套考试技巧。

少数职高班主任素质不高,没有职业操守,不能对学生一视同仁,甚至利用职权之便收取贿赂。职高学生处在最青春的年纪,也处在最容易被诱惑的时期,其三观在慢慢发展成熟,若没有班主任理解支持、正确引导,很容易走入歧路,造成不可挽回的后果。一个优秀的班主任应该有崇高的职业道德,让师生平等的理念深深扎根于心中,爱护学生,真正做到尊重学生人格,也不忘时刻警醒学习,提升知识储备,和学生共同进步。

2 职高班主任针对不同学生的教育艺术

2.1 转化后进生

后进生是指那些表现差、学习成绩垫底,和那些成绩尚可、但缺点较多经常犯错的学生。虽然这部分学生占少数,但他们对教学工作的开展,日常事务工作的进行有较大破坏作用,可见转化后进生任重而道远,以下是几点建议:

1. 转化后进生需要班主任有耐心和爱心,消除后进生对学习和课堂的抵触情绪,化批评为关心,化谴责为帮助,让后进生感受到班主任的和蔼可亲、真诚相待、通情达理。

2. 转化后进生要以德服人。“人无完人”,后进生辨别力差,社会经验不丰富,容易上当受骗,犯错误。遇到这种问题,班主任若体罚、讥讽、粗暴对待学生,学生自尊心受挫,容易产生反抗情绪,不遵守班规,扰乱课堂,更有心理承受能力差的学生,产生病态心理,走上犯罪道路。无论出现以上哪种后果,都不会帮助学生学会理性思考,错误得到良好的纠正。班主任只有坚持耐心说服、正面教导,才能从根本上启发学生,让学生回到正轨。

3. “生活中并不缺少美,而是缺乏发现美的眼睛”。虽然后进生缺点众多,但

也有闪光点,这就需要班主任去主动发掘,抓住时机给予肯定,对学生的长处不断强化巩固,帮助学生改掉不良习惯,挖掘学生内在潜力,达到卓越教育成效。

2.2 培养优等生

优等生刻苦努力、成绩优秀、态度积极主动、工作认真负责,经常会因为品学兼优受到家长和教师的赞扬,所以比较自信,自尊心也强,容易听不进去批评,自高自傲。“响鼓要重捶,好花要细浇”。班主任对待优等生和非优等生要一视同仁,甚至对优等生高标准、严要求,杜绝特殊,让优等生摒弃虚荣心变得更加优秀。

2.3 关心中等生

中等生是一个班级的中坚力量,蕴含极多的积极因子。班主任不应只把精力分配在培养优等生、转化后进生上,而应饱含热情去挖掘中等生身上的优点,激励其上进、努力、力争上游。

2.4 关爱特殊学生

在职业高中里,有生理缺陷的特殊学生并不多。由于先天疾病或后天灾祸的因素,这类学生拥有不完全的生理,但若教育得当,和正常学生一样可以成为社会的“尖头兵”,国家的栋梁。班主任在教育此类学生需要注意:

1. 由于生理缺陷,特殊学生很容易成为其他学生攻击、嘲笑的对象,所以班主任不但要以身作则尊重特殊学生的人格,也要教导其他学生关爱、保护这类学生的自尊心,营造有爱的校园环境,给予其勇气和前进的动力。

2. 特殊学生有闪光点,班主任要不吝真诚表扬,有不良习惯要督促改正,千万不要虚假称赞,让学生感觉班主任只是可怜自己,加重内心负担。

结束语

职业高中的班主任责任巨大,若想将班级管理教育的高雅艺术淋漓尽致,需要不断总结经验、巩固完善、因材施教。中国是全球第一人口大国,人才济济,竞争激烈,职业高中的学生更是背负着家长望子成龙望女成凤的殷切期盼,教师、班主任和学校的急切期望,还有自己对未来的憧憬和展望,其压力可想而知。班主任在管理和教育职高学生时若能做到文章提到的内容就能协调好教师、家长、学生之间的关系,帮助学生找到并实现自己的价值目标,更能通过管理和教育提升自身修养,何乐而不为。

参考文献

- [1] 方维松. 试论职业高中班主任班级管理中的问题及解决对策[J]. 软件(教育现代化)(电子版), 2019, (7): 95.
- [2] 张正文. 论职业高中班主任工作的人性化[J]. 新教育时代电子杂志(学生版), 2018, (44): 209. DOI: 10.3969/j.issn.2095-4751.2018.44.206.
- [3] 冯行君. 浅谈职业高中班主任管理工作[J]. 新教育时代电子杂志(教师版), 2017, (45): 96, 86. DOI: 10.3969/j.issn.2095-4743.2017.45.093.
- [4] 蒋建平. 点滴见真情, 细节见功夫——浅谈职业高中班主任工作[J]. 教师, 2018, (10): 115-116. DOI: 10.3969/j.issn.1674-120X.2018.10.086.

“思维导图”教学在中职高星级饭店运营与管理中的应用

胡瑾

(桂林市旅游职业中等专业学校 541004)

【摘要】 中职高星级饭店运营与管理专业的学生,通过学习要适应饭店的需求,能够独立自主地对饭店进行管理,促进饭店的发展。教师要通过创新的教学方法来提高学生学习的主动性,促进你学生增强劳动意识,更好地进行服务和沟通,满足饭店运用和管理的需要。本文主要探究了“思维导图”教学在中职高星级饭店运营与管理中的应用,促进中职学生综合素质的提高。

【关键词】 中职教育; 星级饭店; 运营; 管理

为了把中职学生培养成为高素质的应用型人才,满足高星级饭店运用于管理的需要,进行教学方法的改革和创新势在必行。实践中教师发现在中职教学中恰当地应用“思维导图”会达到事半功倍的效果,促进学生对知识形成系统化认识,拓展学生的智能,启发学生的学习主体意识,促进学生主动加工知识,通过探究和思考的方式获得知识,理解规律,掌握高星级饭店运营与管理的有效策略。

一、思维导图的概念及结构特点

“思维导图”也就是按照大脑思维的模式将相关的知识联系起来,形成系统化认识。它的创始人是东尼博赞,在绘制“思维导图”时需要首先确定一个中心词,或者是中央图像,利用不同颜色的笔进行绘画,突出不同的重点。思维导图要围绕着中心词进行关键词的设定,并且利用线条或符号把关键词和图象连结起来,形成一个彼此交错的网络图。它会帮助学生有效地串联知识,促进学生把零散的知识系

统化,形成清楚认识。

二、思维导图在中职高星级饭店运营与管理中的优势

教师在中职高星级饭店运营与管理中利用“思维导图”会促进学生提炼出关键词,利用关键词进行知识的记录、读图、联想,促进学生精力集中,主动地进行知识的修改和补充,达到有效学习和复习的目的。利用“思维导图”教师会带领学生高屋建瓴地把所学知识系统化,有利于学生的理解和探究,积极主动地进行分类整理,把握知识模块和重难点。教师组织学生利用“思维导图”来学习会促进学生形成全面而系统的认识,丰富学生的认知结构,提高学生的认知能力,而且不同色彩的使用和变化的图形、结构,增加了知识的美感,丰富了文字表达的含义,更好地刺激了学生的大脑,激发了学生的学习兴趣。学生会“思维导图”的帮助下主动地进行知识的梳理和探究,加深学生的理解,增强学生的实际效果,达到理想的学

习效果。

三、思维导图在中职星级饭店运营与管理中的实施

1. 新授课中优化课堂笔记

教师指导学生采用“思维导图”的帮助来参与到中职星级饭店运营与管理的学习中，丰富了学生笔记记忆的方式，会促进学生借助不同线条、不同符号、简练的关键词进行知识的记忆。这种方式大大节省了课堂时间，提高了效率，而且增强了学生的记忆，会刺激学生的大脑更好地进行信息的加工和处理。例如在学习餐饮服务基础中的“基础技能”时，为了使能够很好地了解托盘、餐巾折花、中餐摆台、斟酒、上菜分菜等技能，如果通过教师机械讲解，学生记笔记的方式课堂形式枯燥，学习方式单一，而且枯燥的文字会模糊学生的印象，不利于学生的记忆和掌握。教师可以组织学生通过“思维导图”的方式来总结这些基础技能，把“基础技能”作为中心词绘制思维导图，学生把作为关键词进行下一级思维导图的绘制，在这里学生可以发挥想象力利用简笔画或者是图片的方式来展示内容，这样图文结合，既丰富了课堂学习内容，也调动了学生的学习兴趣，使学生的学习笔记形象而生动，有利于学生掌握所学知识，牢记于心。“思维导图”有利于学生通过联想和想象的方式找到事物之间的联系，通过图像或色彩的方式将它们通过放射性的方式表达出来，增加了学生记录的兴趣和欲望。

2. 思考探究中培养学生思维品质

学生在“思维导图”的绘制过程中可以进行发散思维，打破了学生的思维定势，有利于学生进行创新型思考，提高学生的思维能力。学生会按照自己的理解和认识案例创新性地把知识联系起来，培养了学生的思维品质。学生在思考中会把注意的焦点集中在中央图形上，之后按照主题的主干向四周发展，由一个关键的图形或者某一个关键词进行思考，并且通过分支的方式形成一个连接的节点结构。例如在学习中餐服务技巧中的“中餐零点服务”时，学生对于开餐前的工作，值台员的工作，结账服务、礼貌送客以及快速收台等在生活中都有一个简单的认识，但是对于具体细节和规范服务还是不了解。教师可以鼓励学生通过绘制“思维导图”的方

式深入思考和探究，促进学生在动手动脑，主动地建构知识框架，提高思维品质。动手中学生主动分析、讨论、思考，把中餐零点服务过程中出现的一系列服务项目通过操作的先后顺序进行思维导图的绘制。学生会首先确定中心词，之后寻找关键词，通过线条和图形等不同的方式来串联知识，促进学生把服务过程连贯起来，内化于心，以便在应用时提高决策能力，做到灵活应变。

3. 复习总结中提高学习效率

在复习课中，中职星级饭店运营与管理的知识非常琐碎和零散，为了帮助学生系统化知识，教师采用“思维导图”的方式会促进学生将知识系统化。通过按类别、按顺序、按数量的总结和归纳，会使学生把零散的知识系统化，模型化，帮助学生形成完整的认识。有序的总结会大大提高学生对知识理解的深刻程度，促进学生在短时间内记忆更多的知识点。学生会主动地考虑知识间的联系，通过联想的方式增强知识的条理性和整体感。例如在学习西餐基础知识时，其中包括了西餐菜肴知识、西餐服务方式、西餐摆台、酒水服务等知识，教师可以指导学生在绘制“思维导图”时画出栩栩如生的餐巾花、规范的餐具摆设、设计精美的宴会菜单展示等，形象生动的知识点结合文字会调动学生的积极性，促进学生把知识串联起来，形成系统性认识，了然于心。

总之，教师利用“思维导图”来在组织学生进行中职星级饭店的运营与管理教学活跃学生的思维，促进学生主动联想和想象，把零散的知识联系起来，形成系统而完整的认识，提高了学生的思维过程。“思维导图”会大大吸引学生的目光，活跃学生思维，帮助学生进行联想记忆，刺激学生视觉感触，促进学生知识的牢固掌握和灵活应用。

参考文献

- [1] 龚海霞. 中职旅游管理专业技能训练教学策略探究[J]. 现代职业教育; 2018年18期
- [2] 费广学. 中职旅游管理专业实训管理的探讨[J]. 新课程研究(中旬刊); 2019年11期

探讨职业高中如何开展历史教学

郎铭宏

(重庆市涪陵第一职业中学校 重庆 涪陵 408000)

【摘要】职业高中和普通高中学生相比较，普遍存在文化课程的基础知识较差，加上其中相当部分学生没有完全形成良好的高中学习行为习惯，悲观性的厌学情绪也直接造成了一部分职业高中学生学习思想不稳定，学习态度不端正，最终导致了职业高中教学管理工作难以达到良好的教学效果。而历史这门学科通常又是许多学生觉得遥远、枯燥乏味的一门课程，因而历史教学中必须正确面对大多数，采取针对性地研究，采用多样的历史教学方法，启发并诱导学生，进行个性化教学，争取大部分学生都能真正听得懂、跟得上、有学习兴趣。如何在职业高中历史教学中就多一些感性的历史知识，少一些过于理性的历史理论。下面让我结合本人的教学实际，谈谈自己的一些教学反思。

【关键词】职业高中；历史学科；有效教学；路径

一、重视学习情况分析

教师是培育学生心灵的耕耘者，因此，了解和准确分析每个学生的学习情况，有针对性地进行教学对于教学成功与否至关重要。就目前来看，教师在进行教学目标正确制定时往往重视培养每个学生的创新能力和创新性的思维，从而错误设置了一些高难的学科教学课程目标，比如教学目标中包含有很多项的运用能力综合培养、分析能力归纳和对材料的运用能力的综合培养等，结果往往造成了上课时老师和学生都非常感到吃力，教学中的目标难以实现，学生的学习自信心和学习兴趣也大大受挫。许多老师忽略了普高学生和职高学生之间存在着基础知识掌握程度的强弱优劣、表现表达能力的优劣强弱和师生学习上的兴趣、态度的不同，没有提出针对性合理研究设计“适当”的学科教学课程目标。在职业中学，历史课堂教学课程目标的总体设计过程应当根据职高每个学生的实际学习情况进行设置细分的不同层次教学目标，基础教学目标应该让每个学生同学都轻易达到，这应该是课堂教学总体目标的设计重点，再通过设计学生提高性和学生发展性教学目标，提供空间给每个学生自由选择。教学活动目标具体设计内容易到难、并严格要求对学生分层进行讲解，把全体学生在学习过程中的各种挫折程度降到最低，使全体学生更具有学习能力、有学习信心、有浓厚兴趣地投入参与课堂教学活动的全过程，尤其在设计下一个课程目标之前，将前一个课程目标的教学结果快速及时反馈给全体学生，有效地积累使学生成功的教学经验，提高课堂教学活动效果，也可以使不同年龄层次的学生在一个难易不同、分层讲解设计的课堂教学活动中各得其所、各尽所长。

二、认真详实备课

教学中，备课无疑是一个必不可少、十分重要的环节，备课不充分或者功课准备得不好，会直接影响课堂气氛和教学积极性，因此，我们应该花费大量的精力时间在课堂备课之上，认认真真地去钻研教材和经典教法，充分利用网络的技术优势，在网上进行搜索或者寻找相关资料，借鉴经典教法。从历史这个学科的知识体系上来看，所讲的历史内容愈多，越能真实反映历史的基本面貌。但从职业高中综合班的学生整体生理、心理及知识掌握水平上来看，并不是学校教给他们的知识愈多愈好，而是要综合考虑他们的心理承受能力、理解水平及学习兴趣爱好等实际情况，再来正确安排具体教学内容。讲的材料内容过多，问题过杂，学生整体承受不了，问题的处理分析过深过难，学生根本听不懂，材料的不断补充一定要慎重，文字也一定要正确选择，否则学生实际阅读就会有困难，体系讲得再完整，内容再详细，理论再研究深入，也注定了课堂的失败。在教学内容的具体选择上，应以课本内容为主，处理好学生与学科知识体系、学生的整体接受历史能力和教师的历史教学实践三者之间的密切关系，兼顾教学统一性和教学灵活性，兼顾教师的教和学生的学，围绕历史教学工作重点和学习难点，加以充分发挥和合理分解教学难度，补

充基础材料，巩固基础知识，教师要特别注意以史为鉴，关注历史现实，从学生的实际情况出发，增加对历史问题重点进行分析，对有较具说服力的历史内容专题讲解，这样才能真正受到广大学生的欢迎，增强他们的历史学习兴趣。

三、改变传统课堂教学方式，优化传统教学模式

职业高中针对学生的特殊教育情况，使广大历史教师在进行教学方法的选取时更多地应当坚持“适当”的传统教法，只有根据职高的个体特点，综合合理运用多种生动、活泼、有趣的历史教学方法，以多种通俗易懂的教学语言，寓教于乐。通过真实再现历史的原貌，用生动历史材料形式来准确阐明相应的历史知识、观点和基本理论，使抽象的历史问题观点具体化，深刻的历史问题浅显化，这样的历史教学才能使全体学生对于历史知识的学习达到事半功倍的效果。利用多种形式的课堂教学技术手段，摆脱以往一块黑板、一支粉笔、一张嘴的传统教学模式。充分利用学校网络教学方面的独特资源优势，大力研究探索和推广应用网络多媒体视频课堂教学，如将ppt等制作的视频课件教学推广到课堂教学中，大大程度活化了课堂教学中的内容，可谓声色并茂、图文结合并举。总之，无论是课件设计制作还是备课活动，都非常需要教师在课前作充分的准备，认真详实的课前备课，才能真正让一个教师上课教的轻松、学生上课学得愉快。

四、善于学习反思

教师及时认真回顾自己的课堂教学过程，思考是否能够适应中学生的实际情况，对自己的课堂教学思想观念和课堂教学实践行为、对课中学生的种种表现和困惑、对课堂教学的成功与教学失败等都进行了合理性的反思分析，通过重复反思、体会和产生感悟，就可以对上一节课的教学做出正确的教学评价，及时找到反馈的重要信息，思考下一节课的教学过程设计，使下一次课的教学过程设计更科学、更合理，从而更积极、更有效地促成教学设计目标的实现。同时，把理性课堂教学实践思考和感性课堂教学实践过程紧密结合起来，不但能够互相融合并形成更加完美的教学方案，使课堂师生双向互动完成教学理念的不断更新和更高更深层次的教学飞跃，而且它还可一定程度上避免在以后的课堂教学实践过程中出现类似的教学问题，从而帮助自己不断总结教训和不断积累教学经验，在不断的探索反思中扬长避短，形成一套能准确客观判断课堂教学过程变化的、能出色有效驾驭传统课堂教学的理论本领。

参考文献

- [1] 干伟. 基于育人功能的职业高中历史教学初探[D]. 四川师范大学, 2015.
- [2] 马庆泉. 浅析职业高中历史教学之课堂讨论[J]. 课程教育研究, 2012(28): 75.
- [3] 赵元. 高职高专素质教育的有益尝试——吕梁高等专科学校历史文化系的第二课堂教学[J]. 中国大学教学, 2009(06): 80-81.