

不知不觉中了解春节的习俗以及中华民族文化的博大精深，让他们热爱祖国、热爱生活。

春节快到了，市区的街道、小区还有公园都张灯结彩，为什么呢？因为春节就快来临，为了迎接它，把教室装饰一下好吗？

把主动权交给学生：怎样布置教室？怎样分工？然后让他们开始布置。你们看，他们多开心，他们多忙碌。孩子们小手能贴到的地方都贴了，贴得满满的，没有章法。不管怎样，这些都是他们的杰作！

无形的德育渗透，起着潜移默化的效果。

合作学习，综合探究已成为美术教学中不可缺少的重要环节。通过同学之间互相交流与合作，分工负责，共同完成一件作品或共同研究一个问题。这都能够锻炼学生之间的沟通、理解、谦让、互帮互助，从中学到互助，互勉，互爱的良好品质；学会小组合作的团队精神。

六一儿童节快到，为了结合学校开展“庆祝六一”文艺演出及学生艺术作品展的活动，让学生来一次小组制作。一个班分三个兴趣小组，每小组设一个组长，在组长带领下拼装一辆大货车。

小组开始合作。在组长的带领下，有的涂车轮，有的涂车箱，还有的涂车头。自闭症的学生乱涂一通，组员们互相帮助，团结协作，都想得到奖励，赢得胜利。这种课堂氛围虽然有点乱，但乱得其所，乱得很有价值。最后三辆卡车安装完毕，这就是孩子们合作的成果，很值得他们骄傲。

总之，美术教学的德育渗透，不同于思想品德的道德说教，更不同于专题教育课的专题讲解，它在进行知识传授、能力培养的同时进行渗透教育，这种渗透会起到“润物细无声”的神奇效果。

参考文献

[1] 贾晓慧. 浅谈美术课的德育渗透[J]. 现代农村科技, 2012(04): 67.

浅析高中音乐教育的德育功能及实现路径

李光

(吉林省长春市养正高级中学 吉林 长春 130052)

【摘要】高中音乐作为一门培养学生艺术思维的重要学科，在实现对高中学生的德育工作方面也发挥着不可或缺的作用。但由于目前许多高中院校并没有正确认识高中音乐课程在德育方面的功能，对其实现路径的选择也不够准确。针对这情况，本文将从分析高中音乐教育的德育功能入手，并在此基础上探讨它的实现路径，以期能够为广大高中院校提供相应的借鉴与参考。

【关键词】高中音乐；德育功能；路径探索

前言

随着我国教育事业的不断前进和发展，国家越来越注重对学生在品德方面的教育，并鼓励各大学校培养品德素质全面发展的高质量人才。高中音乐课程拥有着其他学科不能代替的教学优势，在培养学生品德素质方面扮演者十分重要的角色。下文笔者将会对高中音乐教育的德育功能进行简单陈述，并寻求相应的实施方案。

一、高中音乐教育的德育功能分析

高中音乐教育与其他学科的教育不同点就在于高中音乐可以借助各种方式对学生艺术进行渗透，甚至能够让学生在聆听音乐这种直观的方式当中了解到相应的音乐知识、在潜移默化当中提升自身的艺术思维能力。因此，高中音乐授课教师在为学生播放一些与德育方面有关的音乐作品时，学生们就可以在欣赏音乐的过程中接受到一些高尚品德的熏陶，在音乐作品中所蕴含的浓厚情怀可以在很大程度上激发学生的情感共鸣，从而实现德育教育的目标。除此之外，一些优秀的音乐作品的创作背景，也可以为学生提供良好的道德参考，从而使他们能够不断的去完善自身的道德思维，进而形成一种更为标准的道德意识。

二、高中音乐教育德育功能的实现路径

(一) 积极转变教学方法，将德育教学融入音乐课堂当中

在传统的高中音乐课堂教学当中，大部分音乐教师的教学理念都较为陈旧，所采取的教学方法也过于单一，无法激发起学生对音乐学习的兴趣，更不能将德育教学很好地融入音乐教育当中。因此，高中音乐教师们应当积极的去学习一些新的教学理念，转变自身的教学方法，将德育教学融入日常的音乐教育当中。

在进行音乐课程的教学时，教师们可以利用多媒体等教学工具来辅助自身的教学，通过为学生播放与课程相关的音频或者视频的方式来吸引学生对音乐学习的兴趣。例如在学习《我爱你中国》这节课时，教师们可以提前在网络上搜索一些将音乐和国家大事剪辑在一起的优秀作品，在上课时为学生们进行播放。这样一来，学生们在聆听音乐的同时也能看到我国一些辉煌的事迹，这时他们的爱国情感将会得到很大程度上的激发。除此之外，在课后教师们也可以借助互联网平台，通过微课和学习通这样的云课堂软件为学生们上传一些与所学音乐作品有关的资源，这样一来，学生们在课余时间也可以很好的去了解这些优秀音乐作品的创作背景，从而更好地理解它背后所蕴含的德育内涵。

(二) 加强课程实践，鼓励学生深入挖掘音乐作品的德育背景

高中音乐课程和其他课程是有一定的区别的，相比其他课程来说，高中音乐这门学科具有很强的实践性。但从目前高中音乐课堂的教学实际当中来看，学校往往忽视了在课程实践这方面的安排。因此，想要更好地实现高中音乐教育的德育功能，就必须要加强学生们的课程实践，鼓励学生们去深入的挖掘音乐作品的德育背景，这样一来，他们才能够更好地体会到音乐作品当中的德育元素，从而才能更好地掌握并将其运用到自身的学习生活当中去。

比如，在学习音乐鉴赏课程《现代京剧》时，音乐教师们可以提前将学生们分为若干个学习小组，让组员们自行选出各组的代表来负责各组的音乐学习。接着教师们便可以为学生们布置相应的课堂任务，并让学生们在商讨和设计过后提供出一份完整的实践方案。接着，教师们可以统一组织学生去到本地的剧院当中对一些京剧从业者进行实地的走访，去探访一些京剧作品背后所蕴含的德育元素，让学生们切身的了解到老一辈人在进行京剧创作时所经历的时代背景和他们的自身所蕴含的高尚品德。这样一来，学生们就可以在实践当中接受到良好的德育培养。

三、结语

总之，高中音乐教学的德育功能是十分突出的，各大高中院校在对学生进行德育培养时绝不能忽视音乐教学这一重要途径。教师们要不断地转变自身的教学方法，学校方面也要积极的去加强音乐教学的课程实践部分。只有这样，学生们在音乐课程当中所接受到的德育教育才能够更加的完善，才能够使他们建立起一个更为高尚的道德观和价值观。

参考文献

[1] 雷默. 音乐教育的普遍哲学是否存在[J]. 刘沛译. 云南艺术学院学报: 多元文化的音乐教育专辑, 2011, (05).

[2] 禹佳. 浅析提高高中音乐课堂教学效率的方法[J]. 音乐时空, 2015(24): 170-171.

[3] 李婷婷. 德"如影随形", 育"润物无声"—高中音乐教学中的德育渗透研究[J]. 学周刊, 2016(5): 222.

[4] 石新芳. 新课改下高中音乐教学中的德育渗透策略[J]. 软件·教育现代化, 2014(02).

高中历史教学中德育教育的实践研究

卢春连

(广西壮族自治区河池市都安瑶族自治县瑶族中学 广西 河池 530700)

【摘要】高中学生的人格正朝着固态化发展，此时所开展的德育工作，对其成长发展影响颇深。立德树人是教育的核心，关乎学生的健康成长，更影响国家的可持续发展。德育教育突出了学生人格的尊重，可达更好的管理效果。本文以高中历史教学中德育工作的重要意义为切入点，对其在高中历史工作中的实施策略进行了分析，以期培养学生健全人格，使学生形成阳光心态，促进学生综合素质不断提升。

【关键词】高中历史；德育教育；实施策略

在素质教育背景下，“德育”已然成了教育体系中的重要内容，其影响力不可小觑。学校担负着伟大的历史使命，必须要贯彻“立德树人”理念，把德育落到实处，以此培养学生的精神品质，提高学生的道德修养，使学生未来能在社会上立足。如何在高中历史德育教育中践行德育教育，值得学校和广大教师研究分析。

一、高中历史德育教育的重要意义

高中阶段的学生自主意识较强，他们对万事万物有自己的看法，若是与其在思想上产生冲突，极易引发矛盾。德育教育，可以使学生真正理解教师，配合教师，可达润物无声之效，有助于提升教学水平，使德育教育的作用充分发挥出来。每个

人都是独立的个体，都值得被尊重，即便高中学生的想法不太成熟，其观点仍应被尊重。能够使学生感受到自己有被尊重，可以让学生产生良好的情绪，有助于调动学生学习的积极主动性，使学生在过程中发光发热。在素质教育背景下，格外强调了学生综合素质的培养，德育教育是提高学生道德素质的重要途径，在教育体系中自然不能缺少德育教育。高中历史教学中进行德育教育可以感化学生，熏陶学生，能够加强学生的道德意识，有助于塑造学生健全人格，纠正学生不良习惯，使学生在成长中形成积极乐观的心态，从而促进学生健康成长。

二、高中历史教学中德育教育的实施策略

（一）民主管理

在高中历史德育工作中要想践行德育教育，最根本的便是立足学生，实现民主管理，与学生达成统一战线，让学生参与到教学工作中，使学生成为管理者与被管理者，以此与学生构建平等地位。老师应当积极履行自己的职责，发挥出自己引领者的作用，重视对学生的管理，帮助学生解决“疑难杂症”，使学生健康发展，以此把管理价值体现出来。在教学中渗透德育，可在最大程度上获得学生的支持与配合，能够提高教学效率，实现教学目标。教学中教师听取学生合理的建议，尽量站在学生的角度思考问题，以此与学生达成合作关系。通过共同努力，把民主突显出来，能够使学生在日常活动中积极践行管理制度，从而规范学生行为，提高教学水平。

（二）宽容学生、善待学生

每位学生都有独特的个性，他们想法不一，习惯不一，表现不一，正是因为有了学生的差异性，才构建出了多彩的世界。在高中历史教学中，教师需要尊重学生的差异，尊重学生的人格，正确对待学生的优缺点。对于学生的优点，应当给予赞扬，不要吝惜自己的夸奖，但夸奖不能太过，避免学生骄傲自满；对于学生的缺点，可以委婉指点学生，让学生意识到自己身上的不足之处，使学生不断完善自我。若是学生犯下错误，教师应当宽容学生，耐心对学生做出指导，与学生一起分析犯错的原因，再给予学生建议，以此帮助学生解决问题，弥补过失。另外，教师在学生的成长路上扮演着重要角色，在学生的心里占据着重要地位，因此，教师需要善待学生，真诚对待学生，加强人文关怀，以此温暖学生，使学生形成积极乐观的心态，让学生的生命力散发出光芒，从而促进学生健康成长。

（三）关注学生成长变化

高中学生面对着较大的学业压力，难免有时候情绪波动较大，产生消极、懈怠心理。此时，正是教师发挥自己作用的时候，教学中应当把德育教育融入学生管理中，加强与学生之间的沟通，走进学生内心深处，了解学生遇到的问题，做学生倾诉的聆听者，使学生内心的不满、烦躁情绪宣泄出来，以此舒缓学生的情绪，释放学生的压力，从而促使学生心理健康发展。另外，除了在学习上关心学生之外，还需在生活上关心学生，关注学生的成长变化，帮助学生解决生活中的难题，融入学生的生活之中，以此与学生建立良好的师生关系，以便更好地开展德育工作，从而

实现管理水平不断提升。

（四）丰富德育教育形式

历史教学中组织高中学生开展实践活动，可以放松他们紧张的学习心情，并能够在实践活动中提升凝聚力，有助于学生团结一心、互帮互助，能够实现良好学习良好的创设，形成浓厚的学风班风，让学生找到心灵的归属感。在实践活动中，高中历史教师可以把德育渗透其中，以此丰富德育教育形式，强化学生的道德意识，培养学生的综合素质，从而使学生在成长过程中养成良好的行为习惯。可结合学生的兴趣爱好开展德育实践活动，这样能使学生更易接受思想教育，让学生产生深刻的感悟，从而实现有效德育。

三、结束语

总而言之，高中历史教学中实施德育教育，对学生的成长发展影响深远，所发挥的作用无可取代。德育教育是提高学生精神品质、强化道德意识的重要途径，能够使生保持着纯净的心灵，让学生朝着光明的道路前行，有助于促进学生综合发展。在高中历史德育工作中，能够使学生支持与配合教师所开展的管理工作，可以让学生形成积极乐观的心态，使学生产生拼搏向上的精神，这在很大程度上可提高德育工作效率，发挥出更好的德育教育效果，从而促进学生健康成长。

参考文献

- [1]王雯静.高中历史教学中人文精神的培养[J].赤子(上中旬).2014(20)
- [2]罗明,俞颖杰.建设通史课程 提升研训层级——上海市高中历史学科德育实训基地2019年研训回望[J].中学历史教学参考.2020(01)
- [3]陶莉.高中历史教育的育人功能探析[J].辽宁师专学报(社会科学版).2011(03)
- [4]龙书和.素质教育视角下高中历史教育的方向及意义探讨[J].西部素质教育.2015(05)
- [5]池晓曼.高中历史教学的价值观渗透策略分析[J].亚太教育.2019(02)
- [6]何渊.加强道德教育,培养健全人格——高中历史教学加强德育的思考[J].教书育人.2016(29)

试论民族共同体意识下内地西藏班德育工作的优化路径

唐丽 张文岚 张梅

(山东省济宁卫生学校 山东 济宁 272100)

【摘要】 本文就基于民族共同体意识的内地西藏班德育工作开展中的民族文化特性、教育水平、家庭教育模式等影响因素展开讨论，以此在建立服务型引导模式、渗透民族文化意识、开展主题活动、加强信息技术融入等方面给出优化西藏班德育工作的建议，促进西藏班更好的发展。

【关键词】 民族共同体意识；西藏班；德育工作

引言

中国是一个多民族融合的国家，藏族是其中极具代表性的民族之一，散居内地的少数民族人员思想建设是促进民族一体化的关键内容。民族共同体意识为内地西藏班德育工作的开展提供了思想指导，西藏班德育工作的开展是践行民族共同体意识的重要方面。

一、内地西藏班德育工作的影响因素

（一）民族文化特性的影响

每个民族的特色文化是在长期的历史发展、区域地理环境以及政治基础等因素而成就的，在汉族地区散居的少数民族成员，尤其是藏族这种民族文化特性保存比较完整的少数民族，在离开藏族聚居区后，其与汉族文化的不同造成了少数民族成员在短期内的思想困惑性。

（二）教育发展水平落后的影响

自1985年内地西藏班建设以来，党中央以及相应的各级政府投入了大量的人力、物力进行内地西藏班的建设，通过教育资源的投入，对于人才建设以及教育的投入方面取得了一定的建设成果，到2015年为止，已经在全国的22个省市建成高中68所、初中17所以及48所以内地西藏班为中心的职业院校，累计招收各类学生十万余人，但由于西藏地区受教育程度以及经济发展水平等方面不够完善的原因，导致本身起步较晚的内地西藏班的教育发展水平落后于内地的整体教育水平，使其成为在内地西藏班开展德育工作的又一限制因素^[1]。

（三）家庭教育特殊模式的冲击

由于藏族人民与汉族人民生活方式上的差异性，进一步加深了内地西藏班建设中的阻碍，例如：在西藏地区由于地理地貌等因素，藏族人民的生活方式相对具有较高的自由性，这也造成了内地西藏班中，学生的时间观念以及纪律意识不强的情况发生。在藏族人民离开聚居区后，由于生活方式的转变，其原本的家庭教育模式与内地西藏班的教育体系具有很大的冲突，使学生产生了陌生感、孤独感、束缚性，这也形成了内地西藏班建设的困难，建设了内地西藏班的与工作开展的制约性。

二、依托民族共同体意识优化西藏班德育工作的策略

（一）建立服务型教育引导模式

依据“四位一体”的德育工作开展方针政策，即形成适应性、针对性、操作性、实效性的整合，实现更好的趋利避害性教育模式，进一步加深内地西藏班建设的因势利导性，提升德育工作有的放矢的能力。为实现对于科学生活理念的灌输，以及人文关怀理念的落实，需要在内地西藏班的德育建设中融合适度约束与民主成分相结合的服务型教育模式的转型，具体有以下几方面：首先，是在道德修养方面进行服务型引导，利用创新方式在活动中渗透爱国主义与思想道德教育建设，如，在藏历新年的活动中融入汉族元素，提升民族的融合性，加强学生的归属感；其次，在学习与技能领域开展服务型引导，例如：利用藏族人民能歌善舞的特点，在

课堂以及实践活动中开展穿插性训练；最后，要进行学生身心健康方面的服务型引导，例如：针对藏族人民在汉族地区水土不服的现象，要重视体检工作，并通过专题讲座与测试的环节完善心理建设。

（二）结合德育教育开展主题活动

德育工作需要渗透到学生的日常行为中，以此提升德育教育的全程性与育人性，例如：在湖南某内地藏族班中实施的“雪域连洞庭，藏汉一家亲”的主题活动中，开展学生与教师单独结成生活学习小组的方式，提升了内地藏族班教育的针对性与帮扶性。此外，还要创新教育形式，通过主题班会，把爱国主义、法治理念、感恩教育、身心健康教育带到校园，以此摆正学生的人生观与价值观，为学生的日常生活与专业建设提供指导。

（三）渗透民族文化于校园文化中

校园文化是一所学校整体建设理念的体现，在内地藏族学校中加强民族文化的渗透是实现德育教育的有力方式。首先，是在校园文化宣传方面，要加强校园广播、校园展板、社团组织、校园期刊中关于民族文化的内容建设，营造以校园为家的校园文化建设；其次，要借助藏族优秀传统文化丰富校园文化，例如：在校园艺术节等活动中，加强藏族文化的渗透，提升藏族学生的民族自豪感；最后，要积极开展融合汉族文化的文体活动，让学生提升文化认知，在活动中加强学生的团结协作能力^[2]。

（四）构建“互联网+教育”模式

对着互联网的迅猛发展，在线教育、慕课形式、信息技术等再校园文化中的渗透，教育工作者要善于利用先进技术构建对于内地西藏班的德育教育建设。例如：上海珠峰中学在校园建设中，充分发挥互联网思维，组织教师力量，进行学生日常学习与德育教育的建设；山西大学附属中学以直播形式进行需要的主题教育，启迪学生思维建设，培养学生德育涵养水平；南通西藏民族中学利用空中课堂的方式，实现了家庭到学校的教育模式，提升了学生的归属感。此外，在学校建设中，教师还要积极运用QQ、微信等通讯方式为学生构建交流平台，促进学生与教师的沟通。

结束语

综上所述，为更好的践行民族共同体意识，提升内地西藏班的德育工作建设，需要相关部门在了解影响西藏班德育工作开展的因素的基础上，创新工作方式，落实思想政策，以此优化西藏班建设，促进民族文化传播，为各民族团结以及社会的繁荣稳定发展提供保证。

参考文献

- [1]刘永希.民族共同体意识下内地西藏班德育工作的优化路径[J].科教导刊(下旬),2018(07):83-84.
- [2]盖素凤.内地西藏班学生思想政治教育工作方法研究[J].河北省社会主义学院学报,2019(02):82-85.