

## 二、挖掘流行音乐的内涵

在当前的音乐发展阶段而言,流行音乐是处于一个较高的阶段的。现在有许多音乐节目也有许多的歌手,而学生所接触到的流行音乐都是通过这些节目和歌手来表现的。现在流行音乐的形式千变万化,甚至会出现很多有个性的歌手,而学生都是通过这些来对流行音乐进行理解的。学生对于流行音乐可能仅仅停留在唱和听的阶段,他们可能能够轻轻哼唱一些乐曲。但是学生对于流行音乐不能够进一步挖掘它的内涵。中职音乐教师所要做的不仅仅是让学生能够对音乐处于欣赏的阶段,同时还应该对于音乐发展的历史,以及音乐中的一些基础知识的讲解来提高学生对于音乐的认知,让他们能够更深刻地去挖掘音乐中的内涵。在这一过程中应该能够让学生更好地理解流行音乐发展历史上更深层次的学习内容。当代的流行音乐发展中,对于传统文化的一些内容进行了吸收,出现了一种独特的方式,例如中国风的流行音乐和中国诗词的流行音乐。这类的音乐模式是一种比较好的流行音乐发展模式,因此作为一种名中职教师应该在此基础上对学生进一步讲解。挖掘这些流行音乐中的内涵,从而在教学中为学生进行讲解,让他们对于音乐有着更深刻的理解。

## 三、举行课外实践活动

在教学过程中教师应该以学生为主体,注重学生的主体地位,而教师所扮演的应该是一个引导者的角色,而不是对学生进行知识的灌输。只有更好的引导才能够让学生自主地进行学习,让他们能够有自己的认知,通过自身的理解来提高知识水平。同时对于音乐知识也能够更深入的探究。而对于中职院校的音乐学生而言,在这一过程中教师要为他们创造更加多样化的课外活动,因为只有课外活动中他们才能够更加的积极活跃。同时也能够更好的对流行音乐进行感知,去探索流行音乐的深刻内涵。从而提高自身的音乐水平。教师可以举办一些与音乐相关的探究活

动,例如可以举办一些歌手比赛或者是举办一些演艺活动,让学生进行参演都是与音乐有关的活动,同时还能够激发学生的学习兴趣,让他们主动的参与到演出过程中。在这一过程中他们不仅能够对于自身的音乐有着更好的感知,同时也能够体会到在舞台上的感觉,能够让他们身临其境的去感受音乐的魅力。

## 结束语

对于中职院校的音乐教学来说,通过音乐教学的开展可以培养音乐领域的人才,同时也能够为我国音乐艺术的发展提供教育层面的支持。流行音乐是我国音乐的重要组成部分,将流行音乐与中职音乐教学进行进一步的融合,可以更好地实现音乐教学的进一步传播与发展。随着教学的不断推进,流行音乐与中职音乐教学融合的策略将会越来越多样化。在这样的背景之下寻找有效的教学策略将能够为音乐的发展和艺术的发展提供支持。

## 参考文献

- [1] 贺静. 流行乐视角下中职音乐教学策略探究[J]. 科学咨询(科技·管理), 2019(01): 122.
- [2] 方良洪. 中职音乐教学与流行音乐的融合思路探究[J]. 艺术评鉴, 2018(02): 116-118.
- [3] 杨雪. 流行音乐与中职音乐教学的融合[J]. 当代音乐, 2017(07): 30-31+34.
- [4] 陈龙秀. 中职音乐教学和流行音乐的融合[J]. 艺术评鉴, 2017(06): 88-89.
- [5] 曹晓梅. 试论流行音乐与中职音乐教学的融合[J]. 中国校外教育, 2016(27): 153.

# 职业高中数学教学的几个策略

王晓凤

(安徽省灵璧县高级职业技术学校 安徽 宿州 234200)

**[摘要]** 随着教育事业规模的扩大发展,近些年国家也给予了各层次高中学生不同的学习平台,例如,为一些未能顺利考入普通高中就读的初中生来说,就提供了一定教学优势的职业学校教学平台,以便于不同学习能力的学生,都能接受到良好的高中教育,也为学生们提供了不同的升学考试机会。虽然现阶段,教育局增强了职业高中的教学质量,但是进入职业高中的学生大多文化基础相对薄弱,学习水平也参差不齐。尤其对于职业高中教学中较有难度的数学学习,成为很多师生需面对的难题,本文就如何提高职业高中数学教学,提出几个具有实效性的教学策略。

**[关键词]** 职业高中; 数学; 教学策略

作为一门知识丰富的工具性学科,职业高中的数学课程,有着明确的教学目的,在于提供给学生未来从业的专业服务。在现阶段的职业高中数学教学中,常存在一个明显的教学状况,即使教师教学难,学生学得也辛苦,无法收获良好的教学效果。究其原因在于,很多学生本身是因为文化基础薄弱,才选择进入职业高中学习,面对更为复杂多样的工具性数学知识,学生存有较大的学习难度。另外,部分职业高中的数学教师,在教学过程中还是坚持老旧的教学观念,不能在数学课堂中展开更具活力有趣的数学活动,使得本身基础较差的学生,更能提起对数学知识的学习兴趣,故而不能提升职业高中数学教学的效率。因此,如何采取科学有效的教学策略,巩固学生的数学基础,激发职高学生对数学学习的热情,使之积极而自主地投入数学学习中,是每个职业高中数学教师,值得深思与研究的课题。

## 一、将数学教学与专业服务紧密连接

在职业高中学习过程中,部分学生甚至认为数学知识固然重要,但在学习期间也不必对其投入过多的精力与时间。通过对学生内心思想的解读,学生认为步入社会后,数学知识的应用只要会基本的数学计算,具备一定的数学思维观念即可。但实则不然,数学知识的深化学习,可以有效培养学生的逻辑思维,可以为其选择的专业提供更有力的技术服务保障。例如,在职业高中的计算机专业、机电专业、建筑专业,这些专业技能的发展都离不开丰富的数学知识。而且,在高中学生以后步入的大学时期,若在高中时期没有牢固掌握好数学知识,则会严重影响到大学课程的学习,以至于阻碍了后续学习的进展。

## 二、重视在数学课堂讲练的结合

职业高中学生在平时的课堂学习中,常存在一些不良的学习习惯。例如,极据观察高二学生课堂表现,很多学生上课期间不能集中精力听讲,针对教师的提问,也没有积极开动脑筋思考,以至于在课堂习惯于保持沉默,使得教师无法轻易了解学生的所思所想,无法捕捉学生对哪些数学知识,是完全理解或是还存在疑惑。因此,教师需要在教学中注重讲练的结合,在每教授完一个知识点时,可以设计相关的演练题目,并形成层次递进式地让学生逐个的当堂解决,及时完善学生的知识体系。另外,教师要对学生题目完成效果的检查,当确认学生完全弄懂并学会运用后,再继续下一节的数学课程。例如,在教学关于集合的运算知识时,教师先讲集合的交集,然后再留出片刻的时间,布置给学生相关的练习内容,让学生在各自的座位完成作业时,或是点名让学生上黑板演练时,教师及时观察学生的解题情况,第一时间发现学生存在的知识漏洞,再接来给予重点的教学解析,提供给及时而具针对性的教学巩固。在讲练结合的教学模式下,深化学生对教学知识点的理解与运用能力,然后,教师再继续下一节关于集合的交集内容。

## 三、简化解题过程增强学生学习信心

随着教育事业的不断改革与发展,现阶段的数学教学也摆脱了以往刻板理论的印象,给学生一种心灵交流的亲切感,在教材的语言方面,拉近了数学知识与学生的距离感,例如,在职业高中二年级数学教材中,将用非常人性化的语言,向学生

娓娓道来数学知识的背景及相关信息。但是高中数学因其拥有较复杂的知识与背景文化,使得很多学习基础并不是很牢固的学生,还是无法静下心来对教材知识的认真预习与理解。分析这种学习状况的原因,是因为在职业高中数学教材内容中,融入了一些教学设计,所以,教师在学生阅读教材中,应适当给予预习的引导,还可以结合教学知识点创设生动的学习情境,或是提出一些趣味性的预习问题,安排学生带着好奇好学的目标进入数学学习。另外,教师还应重视的是,应对教材中一些过于复杂的叙述内容,可以进行大胆的简化。例如,在推导数换底公式时,面对教材中长篇大论的文字内容,学生很难轻易的理解,于是,教师可以尝试运用更为简洁的推导形式,

如:证明  $\log_a b = \frac{\log_c b}{\log_c a}$ .

证明: 设  $\log_a b = x$ , 由对数定义知道,  $a^x = b$ ;  
两边取  $c$  为底的对数, 得  $\log_c a^x = \log_c b \Rightarrow x \log_c a = \log_c b$ ;  
所以  $x = \frac{\log_c b}{\log_c a}$  即  $\log_a b = \frac{\log_c b}{\log_c a}$ .

通过这样对数换底公式的简化推导,帮助学生更轻松的理解公式原理,提升学生对于高中数学学习的信心。

## 四、引导学生对数学研究的演示实验

在职业高中数学教学中,教师在根据教学内容,适当地引导学生展开具体的操作演示,或是进行探究性的实验,来对教学知识点的分析理解。例如,在教学关于双曲线、椭圆及抛物线的定义,或是向学生讲解立体几何相关的定理时,教师便可以在课堂中组织学生展开实验研究。如,让学生放张白纸在自己的桌面上,再在纸上画出  $a$  和  $b$  两条相平行的直线,再让学生沿  $b$  直线折起纸条,通过此演示操作,让学生观察到折起的位置,  $a$  直线一直与平行于桌面。在对数学知识的演示实验中,让学生明白了判定平面平行的宝理,加深对知识的记忆感。

## 五、结束语

数学知识的学习与运用,将会直接影响着学生的学习、工作与生活,在职业高中阶段的数学学习中,教师要充分重视数学课程的教学,结合职业高中生的学习基础,合理地设计教学内容,将数学教学与专业服务紧密连接,重视在数学课堂讲练的结合,简化解题过程增强学生学习信心,也要引导学生对数学研究的演示实验,以此提升职业高中数学教学的有效性,促进学生的数学学习水平。让学生明确数学知识与专业知识是有密切关系的,使学生从内心深处感受到数学的作用。

## 参考文献

- [1] 朱红亚. 关于职业中学学生的数学评价[J]. 考试周刊, 2007, (52).
- [2] 李文彬. 提高职业高中数学课堂教学有效性的措施探讨[J]. 新课程, 2015(36): 150-150.