

启发学生的思维,促进学生在知识的基础上深入思考,让读写过程成为学生思维的乐园。教师要通过循循善诱的教学方式,鼓励和启发学生展开想象的翅膀。一方面,可以组织学生针对课文的思想观点进行交流讨论,在碰撞中激发思维;另一方面,可以引导学生在分析归纳中进行总结概括,在实践中锻炼思维。例如,在阅读课文后,首先让学生理清文章的自然段落,然后对课文段落进行划分,总结每个部分的主要内容。通过种方式的引导和锻炼,学生的思维能力得到不断发展,从而能够将学到的知识进行吸收内化,达到以读促写、读写相长的效果。

### (二) 运用教材设计写作,培养学生写作意识

通常来说,语文教师都会认为能够提高学生写作能力的都是课外资源,但是殊不知,教材才是最合适学生培养写作能力的材料。因为初中语文教材所编订的内容都是适合学生阅读并且容易接受的。比如,教师在讲解完鲁迅先生的《百草园和三味书屋》后,可以要求学生读书中内容进行短期复习,然后面对其他学生进行复述,内容不必和原文一样,但一定要尊重原文发展。这种方式可以帮助学生了解作家的写作方式,间接培养学生的写作意识。同时,由于初中生年纪普遍不高,都具有一定的表现意识,所以这种教学手段一定会引起其注意。在学生具有一定写作意识后,教师可以安排学生进行仿写。比如,教师在讲解完《少年闰土》后,可以要求学生们写一篇与自己朋友相关的作文,这样也可以在一定程度上引起学生的写作兴趣,培养其写作意识。

### (三) 创意写作训练

在“初中语文读写结合”的教学模式中,教师可以引导学生们发展自己的思维和想象力。在阅读课文的前提下,把握其实质,促进自主创新和探索,运用创造性的思维,学会省略语、扩充、复制句子,让学生们具有创造性和想象力,去自主学

习语言,这具有重要的意义和作用。

例如,在初中古典诗歌的学习中,学生们可以阅读优美的诗歌,并理解它的含义。然后在此基础上,进行缩写、扩充或改写。在古诗词的鉴赏中,学生可以在《北次固山》中把握古诗词的意义。结合当时的自然环境和作者的感受,通过不同的拓展方式,写出有创意的散文,表达学生对自然的不同的感受。

### (四) 注重语言积累,为写作打下基础

提高写作能力的前提是要丰富学生的知识储备。同时新课标改革中也对语文教学提出了新的要求,即:语文教学不应该只注重学生的考试成绩,而是应该重视学生语言的积累以及思维的发散。在语文学习中,学生只有不断积累写作素材,才能不断提高自身的写作能力。语文是一门系统庞大且注重独立意识的课程,所以,教师在教学中一定要改变自身的教学方式,切忌为了教学成果而对学生进行填鸭式教学,而是应该留给学生足够的阅读时间和思考时间,尊重学生的想法。

语文试卷中,作文的分数占语文成绩的三分之一,可见作文在语文学科中的重要性。假如教师将课程的三分之一用在写作教学上,是无法完成总体的教学目标的。在这种情况下,教师必须要将写作和阅读相结合,在阅读教学的同时开展以读促写活动,这样既能够增强阅读教学效果,也能锻炼学生的写作能力,是提高语文教学效率的有效途径。

### 参考文献

- [1] 励德明. 初中语文读写结合教学策略[J]. 文化创新比较研究, 2017, 1(35): 48+50.
- [2] 许兰. 立足文本 以读促写 以写促读——试论初中生读写能力的培养[J]. 语文教学通讯·D刊(学术刊), 2017(10): 34-36.

## 微探初中数学教师提问的问题和对策

赵洪君

(吉林省东丰县第四中学 吉林 东丰 136300)

**[摘要]** 数学,是思维锻炼的体操。思维的锻炼,要结合问题引发学生思考,让学生开动大脑,促使思维能力的综合发展。而问题,有时需要学生自己去寻找,有时则需要教师去设计和引导。在以往的数学教学中,我们发现初中数学教师提问中存在几点问题,如课堂提问的时机把握不当;教学提问的设计缺乏层次感以及教学提问后的评价过程未完善等等,针对该问题,本文简述了几点教学实施的对策,希望可以给同仁提供一些参考。

**[关键词]** 初中数学; 教师提问; 教学对策

点燃学生对问题的探索热情,让他们对初中数学教师提出的问题产生疑问,以促使他们进步,积累丰富的学习经验,是很有必要的。教师实施有效的课堂提问,形成趣味探究课堂,是促进学生思维能力的发展和教学目标实现的过程。

### 一、初中数学教师课堂提问中存在的问题

课堂提问行为是课堂教学行为的一个重要组成部分,反观以往的初中数学课堂教学,我们却发现了教师提问中存在的多个问题,主要体现在其一,课堂提问的时机把握不当。有的教师对于学生的情感认知和体验把握不当,比如,当学生对某个数学问题或者是生活中的数学现象感兴趣时,其思维较为活跃,但是,教师却没有把握住这一教学提问的关键期,而当学生的思维活跃度下降时,比如,学生经历了一节课的学习后显然有些疲劳了,但教师却在此时追问个不休。显然这是不利于促使学生思维能力提升的。

其二,教师对课堂提问的内容缺少层次感的设计和考虑。一般来说,课堂所提出的问题,都是教师在实施教学之前,就已经罗列、撰写在教案中的,但是,有的教师缺少对学生学习层次和学习个体的考虑,忽视了他们现有的学习水平,对学生提出千篇一律的教学提问,如此的教学模式下,学优生显然回答起来十分轻松,而学困生则难于登天。

其三,教师缺少对提问过后的教学评价考虑。通过实施教学评价,可以让学生在回答之后,知晓自己的数学认识和数学思路中存在哪些问题,又存在哪些数学学习的优势,进而客观接受自己的优势和不足,在学习中扬长避短,查漏补缺。但显然如今的初中数学学科教学中,教师缺少对教学评价的完善考虑。

### 二、优化教师提问,促使学生思维发展的具体对策

#### (1) 把握教学提问的有利时机

在实施课堂教学提问的时候,教师要正确、合理的把握教学时机,善于调动学生思考的积极性,并且在学生思维活跃度高涨的情况下,对学生进行教学提问,将某课教学的重点融合在数学教学提问中,发散学生的思维。而相反的,如果教师仅仅是“隔靴搔痒”,没有调动学生的探究兴趣,那么,这样的教学提问将没有任何实质性的意义可言。

为了激发学生的数学思考兴趣,活跃数学课堂,初中数学教师可以投入一些肢体语言,借此来吸引学生的注意力,比如,在教学指导“三视图”的相关知识时,如何引导学生构建对“主视图”、“俯视图”和“左视图”的思维视角认识呢?教师可以拿出讲台上的粉笔盒或者是学生的某个文具盒,然后通过将文具盒双手托举在自己的胸前;摆放在自己的腰部以及转移到自己的右侧等肢体动作,来向学生提问,“现在文具盒在老师的面前,那么这个视角我们称之为为什么呢?”、“现在这

个视角呢?”等,如此,当学生将课堂的注意力集中在教师的某个动作上时,教师合理的选择这一时机进行课堂提问,就可以有效的活跃数学课堂,激发学生的思考兴趣,让教学提问的效率和质量有所保证。

#### (2) 合理设计课堂问题,层层深入

事无巨细,有备方能无患。若想课堂教学提问有条不紊,初中数学教师就需要做一些必要的准备工作,让课堂所需要提问的问题提前设计出来,并且依据学生的实际学习水平来制定差异性教学提问。比如,按照学优生、学困生和中等生的不同学习差距,制定区别化的教学提问,让每位学生都能有机会回答问题,在结合学生已经学过的旧知识、生活经验的基础上,掌握更多的数学新知识。

比如,在教学指导“全等三角形”的相关知识时,教师可以针对学优生、中等生和学困生实施不同的教学问题指导,比如,对于学优生,我们完全可以任由他们自主学习,然后,最终通过一些测试题,来考察学生实际的理解和掌握效果。而对于中等生,教师则可以设计一些启发性问题,如:判定两个三角形互为全等三角形的定理有哪些?如果两个三角形是全等三角形,那么我们可以得到哪些结论?应用三角形全等知识,可以解决哪些实际的问题?如此,通过这样的问题,引发学生自主、合作探究,带动他们自主寻找教材中的知识点和新知识,提升教学效率和质量。再次,针对学困生,教师则需要从基本的“判断性”教学入手,提问学生,“下面老师展示的几幅图中,哪一幅是全等的?”就此从浅显的问题入手,提升学困生的学习兴趣。

#### (3) 侧重教学提问后的教学评价

在提问过后,教师对学生的回答要提出客观、公正的教学评价。由理论上来说,教师的客观、公平评价,可以帮助学生知晓学习的薄弱点,比如,某位学生在学习“平方差和完全平方”的知识时,对于教师提出的默写要求没有达到,基于此,教师则可以从问题回答的结果和回答问题的积极性两个方面进行评价,勉励学生课堂回答中再接再厉,有效转化课堂教学评价体系,促使教学评价和课堂提问有序结合。

古语有云,“学贵有疑,大疑则大进,小疑则小进。”疑问是思维发散的开始。数学教师可以根据学生的实际学习情况,制定合理而科学的教学计划,完善教学提问的过程和内涵,激发学生数学学习积极性,进而优化中学数学课堂提问的整体效果。

### 参考文献

- [1] 宋勤生. 初中数学高效课堂的构建策略[J]. 甘肃教育, 2020(01).
- [2] 张素红. 例谈初中数学课堂里的提问艺术[J]. 数学之友, 2019(06).