

关于提高初中体育教学有效性方法的探究

努尔勒别克·哈布堵洼里

(新疆阿勒泰市红墩镇寄宿制学校 新疆 阿勒泰 836599)

[摘要] 新课改不断深化的今天,体育老师首先要重视提升自身的体育教学水平,需要在体育教学活动中,分析教学方法中存在的问题,根据学生的实际学习情况,精心设计教学方法。本文就初中体育教学现状展开分析,以此探究提高初中体育教育有效性的方式方法。

[关键词] 初中体育; 城镇学校; 教学方法; 有效性; 体育本质

引言

风声鹤唳中,走进了2020,毫无疑问,每个人都会度过自己最黄金的岁月。近日,教育部应对新冠肺炎疫情工作领导小组办公室印发了《关于在常态化疫情防控下做好学校体育工作的指导意见》该《意见》中强调“要不断提高认识,通过此次疫情,继续加强学校体育工作,进一步树立健康第一理念,增强学生体质、提高免疫力、疏导心理焦虑,实现体育与健康教育深度融合,培养学生良好体育卫生习惯,帮助学生在体育锻炼中享受乐趣、增强体质、健全人格、锤炼意志,培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。”由此可见,体育是素质教育中的一项重要内容,是贯穿于各个教育时期的一门课,对学生全面、健康发展具有非常重要的作用。但在,以往的教学过程中体育课始终未得到应有的关注,广大教师们都将其当成是副科来学习。但随着素质教育的逐渐推广,新课改的迅速深入,推动学生身心健康发展的理念广泛普及,大部分的体育教师开始更新教学观念,探究科学合理的教学方法展开教学,也取得了相对满意的成绩。下面,提高初中体育教学有效性的策略方法方面阐述了作者的几点体会与看法。

一、农村初中体育教学现状

1、未重视学生主体地位

在以往相对偏远滞后的城镇学校初中体育教学模式中,教师在课堂上始终占据主导地位,未重视学生的主体地位,学生只是一味地被动接受体育知识,按照老师的思路进行体育学习,学习当中学生始终处在被动的位上。尤其是针对自己并不喜欢的练习项目,学生还要被老师强制参与,长此以往,会导致学生失去学习体育的兴趣,并且会出现厌倦上体育课的不良心理情绪。

2、教学方法存在问题

体育教学的根本任务无疑是促进学生的体质健康,站住基本的体育技能和知识,健全人格等方面的思想道德培养。所以大部分体育教师也都比较重视培养与提高学生的运动技巧,但是却无法贯彻落实新的教学方法,也并未重视教学过程中的系统性和连续性。有的体育教师在教学中针对学生的兴趣,显示出片面强调的问题,过分重视激起学生的学习兴趣,忽视了为学生提供指导,这样让大部分学生无法掌握动作技巧,也无法真正提高体育教学有效性。为此,我们教师在教学中,应根据课程要求,恰当结合学生实际,始终以科学、合理地把握好体育教学的本质。

3、师资缺乏,教师专业素养不高

教育大计,教师为本。师资对于每一所学校而言,都是极其重要的影响因素。可当前,像我们这种相对偏远的城镇、城乡等普遍存在的一个问题就是,学校体育的师资力量严重缺乏,教师专业素养有待提高。再加上,部分城乡地区偏僻,专业的体育教师不愿意到乡下进行教学等,多种因素都造成城镇、城乡学校体育教育的滞后。这一系列的问题与现象亟需改善。

二、提高初中体育教学有效性的方法

1、注重以生为本

依照近日教育部印发的有关《意见》中指出的“确保各地复学开学后学校体育工作安全有序、科学有效的开展。”以此为基础,以学生为本,优化体育课程内容和教学方式、切实落实每天锻炼一小时要求、创新形式加强学校健康教育、适当调整教学方案,对学生进行常规化指导和监督,密切关注学生的身体和心理健康,加强体育教育科普工作,引导学生掌握体育知识,树立体育意识,学会体育技能,养成好体质、健康生活方式。教师更要始终坚持以生为本的原则,以最大限度地发挥学生的主体作用,通过调动起学生的学习积极性,进一步提高体育教学有效性,从而为城镇初中体育教学活动提供良好的指导。

2、改进教学方法

在新课改背景下,体育课堂教学中不断涌现出多种新的教学理念,学生的主体性获得凸显,学生变成课堂学习的真正的主人,教师是体育课堂教学的引导者与组织者。在课堂上,我们教师要按照体育课堂的教学任务与目标,针对性地选择体育教学方法,以全面提高体育课堂教学有效性。

3、增加师资力量

高质量的体育教育来源于高质量的体育教师队伍。城镇/城乡初中教育必须强师。鉴于此,城镇初中教育管理机构更应根据中学校体育师资力量不足的现状,对教育资源展开科学协调,通过优越的条件来吸引专业体育教学人才。就以我校(红墩镇寄宿制学校)举例,完善的体育教学器材和体育教学环境等方面的设置还有待完善和改善。而教师方面要及时更新自身的教学观念,加强自身思想道德教育和业务能力,从思想上给学生提供积极的指导,加强自身的体育教学能力,切实认识到体育教学工作的重要性,有效提高自身的体育教学水平。

三、结语

综上所述,根据新课改和近日教育部应对新冠肺炎疫情工作领导小组办公室印发的《关于在常态化疫情防控下做好学校体育工作的指导意见》——以“学生为主”,注重“培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人”的相关要求。初中体育、尤其是地理位置相对偏远的初中教学中,体育教学是不能缺少的一部分,只有提高初中体育课堂教学的有效性,才可以为学生全面、健康成长做好铺垫。同时,注重以生为本、改进教学方法、增加师资力量等方面着手,营造出轻松活跃的初中体育课堂教学氛围,从而实现城镇/城乡初中体育教学目标。

参考文献

- [1]刘凤.提高农村初中体育教学有效性的方法[J].试题与研究,2020(14):100.
- [2]陆婕.提高农村初中体育教学效率的方法[J].现代农村科技,2018(08):89-90.
- [3]张晓龙.刍议提高农村初中体育教学有效性的方法[J].学周刊,2018(21):158-159.

旋律线在小学音乐课堂中的应用

钱苗苗

(西安理工大学附属小学 陕西 西安 710048)

[摘要] 在小学音乐教学中加入旋律线能够让学生形象地感受音乐旋律的变化,更好地抓准音准,提高学生的韵律感知能力,从而提高学生的学习兴趣,掌握相关的音乐学习技能。本文针对小学音乐教学中加入旋律线的作用展开探讨。

[关键词] 旋律线; 小学音乐课堂; 应用

音乐元素中重要表达元素的旋律,它在单声部的音乐当中是核心,同时也是多声部音乐的关键声部,并且还能够构建音乐作品的核心。旋律线思维是音乐作品中本质以及外部形式比较大概的把握,它是展现音乐曲子神形兼备的表述手段。在音乐课堂教学中,音乐教师可以通过运用旋律线的辅助,来帮助小学生抓准音准,体会音乐的形象,感受音乐中的情感,以提高学生学习音乐的兴趣,让学生自觉地学习音乐的同时,可以有效地掌握相关的技能。

一、旋律线在音乐教学中的作用

(一) 稳定学生的音准

在小学音乐教学中很容易有这样的问,就是学生唱不准音、不敢大胆表现自己、不喜欢上音乐课等,原因大部分是因为学生不能很快把握音准,失去学习的兴趣。传统的音乐教学是教师唱、学生跟着唱的状态,这种教学方式让学生一味模仿教师的音调音阶,通过多次重复记住旋律。这种教学模式的弊端是虽然学生也都能跟着教师进行简单的歌唱学习,但是如果失去教师的引导就容易出现音调不准的现象,慢慢地就会使学生失去学习的兴趣。

小学阶段由于学生的心智发展尚未成熟,对一些音符变化不能理解到位,所以借助旋律线的方法,可以让学生通过音调的高低画出不同的旋律线,更好地把握音

准。实践证明,学生通过旋律线的方式能够更好地地学习把握音准,大大增强学生的学习信心,提高学生的学习兴趣,达到较好的课堂学习效果。

(二) 更好地表达音乐形象

在传统音乐教学中强调音乐的听觉感受,忽视塑造音乐的视觉形象,而音乐的视听融合是塑造音乐形象的根本方法。通过可视化的线条,可以让学生直观地了解到音调的走向和变化,结合音符更好地掌握音乐的唱法。歌唱教学是小学音乐的重要内容,通过学习演唱歌曲让学生提高歌唱能力和歌唱表达能力,提高学生对于音乐之美的感知能力,培养学生的审美观。

传统的教学模式中一般教师先教学生音谱,然后由音谱转变为歌词的学习,而音谱又比较复杂,很难让学生把握,这种机械的教学方法很容易让学生产生厌烦情绪,学生跟着教师学了半天,一到学生独立演唱的时候又出现跑调现象,从而失去学习的兴趣。旋律线将音调旋律形象化,学生可以通过旋律线快速掌握音乐的高低和强弱,提高学生对于音调的记忆力和理解力,达到事半功倍的效果。

(三) 推动学生的情感体验

旋律是音乐的核心,通过旋律的高低展示作品的丰富情感,学生只有把握好旋律才能更加深刻地体会作品中包含的情感。一般来说,欢快的歌曲音调较快,悲伤