

们: when is your birthday? 让我们开始学习月份, 之后你们要告诉我你们的生日是多少哦! 让学生在这样活跃的课堂中, 更好地投入到学习中。

(二) 挖掘学生的兴趣爱好, 拓展学生的知识面

考虑到学好初中英语需要大量的阅读, 除了学好教材内容之外, 学生应该适当地对英语阅读进行扩充。阅读并不代表一定从书中获取, 学生也可以通过观看英文电影, 阅读里面的经典台词来进行学习。现在电影事业蓬勃发展, 我们国家也引进了很多高质量的欧美电影。所以教师可以从学生对电影的兴趣入手, 寻找电影中的经典台词作为阅读拓展, 来增加学生的英语阅读知识面。

例如, 教师也可以抽取经典电影《泰坦尼克号》Titanic中的经典台词, 让学生进行阅读。I figure life is a gift and I don't intend on wasting it. You never know what hand you're going to get dealt next. You learn to take life as it comes at you. 我觉得生命是一份礼物, 我不想浪费它, 你不知道下一手牌会是什么, 要学会接受生活^[2]。以此来开启学生拓展阅读的大门, 让学生在生活找到自己喜爱的方式方法进行拓展阅读。

(三) 以对话做引导, 激活课堂氛围

在英语阅读课堂中, 千万不要忽略课堂导入, 有效的课堂导入能够让学生更好地融入教学课堂, 高质量地完成学习任务。

例如在学习《How do you get to school?》一课时, 教师可以通过提问的方

式来作为本节课的课堂导入方式。比如, 师: Hi, xiao Lin, is your home near the school? 生: no! Far away. 师: Do you usually go by bus or by bike? 生: By bus. 师: How do other students go to school? Today we will learn more ways of transportation. 通过师生对话的形式, 不仅让学生保持高度集中, 并且能有效提高学生的听课质量^[3]。

结论

总而言之, 提升初中英语阅读课堂不是一蹴而就的, 它需要教师和学生共同努力。英语教师要顺应时代的发展, 以一种趣味性的教学方式, 引导学生更好地参与课堂。在此期间不断提升自己的英语专业素养, 根据学生学习状态随时调整教学模式, 促进学生英语阅读素养的提升。

参考文献

- [1] 康静玲. 新形势下初中英语阅读课堂教学有效提升策略[J]. 学周刊, 2019(35): 131.
- [2] 高燕. 新形势下初中英语阅读课堂教学有效提升策略[J]. 名师在线, 2018(27): 13-14.
- [3] 纪学梅. 新形势下初中英语阅读课堂教学有效提升策略[J]. 华夏教师, 2018(12): 81.

疫情期间在线教学得失几何 ——谈疫情影响下的在线教育

钱雪红

(山西省临汾市第二中学校 山西 临汾 041000)

[摘要] 这个假期, 一场突如其来新冠肺炎疫情让在家上学成为新常态。网络课堂、在线学习成为全国各地教师和孩子打开新学期的统一方式。本文主要就疫情下的在线教育做一个简单的了解。

[关键词] 疫情; 在线教学; 教学设计

引言

学生本就是互联网世界的原住民, 对于秉持“网络就是生活”观念的他们来说, 在线课堂, 就是回到他们的那个视觉文化的世界。一时间, 电脑和手机合理合法地成了他们最亲密的学习与娱乐工具, 不可否认, 充沛的触屏时间, 也让许多学生有机会接触到丰富多样的视频课程, 而那些适应他们特点、符合学习规律、满足他们需求的课程一下子就吸引了他们的注意力。

与此同时, 对老师们尤其是年龄偏大的老师来讲, 适应新的教学方式并不是一件容易的事, 甚至用“战战兢兢”“如履薄冰”这样的词汇也不为过。不少教师要花数倍于平时的时间准备一节课才能勉强应对。即便如此, 仓促上阵的老师们与那些对网课早就驾轻就熟的线上培训机构的年轻老师来说还是逊色不少。但无论如何, 相信几十天的线上教学的经历会深刻影响老师的教育理念和教学方式, 甚至有些老师找到了新的教学路径。可以想象, 广大一线教师的参与, 将会在未来真正推动线上教学。

一、在线教学面临的三大挑战

虽然在线教学与移动学习、翻转课堂等早已成为网络热词, 国内开展信息技术与教学融合的学校也已有许多, 但信息技术与教学相融合的在线教学一直面临着现实的挑战。

1. 教学实践并非迫切需要

恩格斯说过: “社会上一旦有技术的需要, 这种需要就会比十所大学更能把科学推向前进”。但是, 当前中小学普遍采用的接受式教学对新技术没有强烈需要, 对“应试”技术娴熟的老师即便不使用任何技术手段也能在传统教学中应对自如。大家期待的“未来已来”的令人心动的图景始终未能出现在生机勃勃的普通中小校园, 以至于美国著名的新闻和媒体经营大亨鲁伯特·默多克不无遗憾地说道“我们的学校是科技革命风暴没能席卷的最后一个角落”, 教育像一台一百年前一样老旧的留声机那样, 依旧是一位教师拿着粉笔和课本, 在一个黑板面前教着一群孩子。

2. 在线教学在解决教育最核心的情感问题方面遭遇困难。

有研究者认为, 融洽的师生关系是有效教学的前提。脑科学研究也告诉我们, 在人类接受学校教育阶段, 离不开师生交往和生生交往, 在教学中, 情绪促进认知, 师生面对面的交流是学习最重要的内容, 而线上教学即使有师生之间的互动, 但这种单向的互动和大家在同一个紧密的空间全方位交流完全不可同日而语。在信息技术进军中小学教育的过程中, 技术在一定范围的滥用已经引起了人们的警惕, 在一些学校, 老师们将学生的考试分数、每个孩子做题时间都进行统计排序, 这种只看数据而没有看到活生生的人的做法因失去了育人的意义而遭到非议, 这也给信息技术与教学的融合增加了现实的阻力。

3. 电子产品是一把双刃剑, 业已形成的弊端不容小觑

手机等电子产品影响的不仅是未成年的孩子, 它给成人世界带来的消极影响同样不容小觑。而高中生和初中生自制力差, 极易受诱惑和干扰, 移动设备给学生提供了随时随地学习的方便, 但设备在学生手中, 也给学生提供了随时随地不学习的方便。信息化和大数据已经改变了人们的工作、生活和交流方式, 改变了商业运营

模式, 也改变了知识生产方式。教育的目的就是帮助孩子适应未来社会的要求, 而培养孩子的信息素养, 让孩子在浩如烟海的信息中筛选信息、分析和应用信息, 就是教育的应有之义。不管老师愿意不愿意, 人们既无法完全回避在线教学, 甚至也无法拒绝在线教学对学校教学的冲击。

二、在线教育的开展

1. 理念的改变

从以教师为中心, 转变为以学生为中心, 在教学准备、教学中、教学验收等过程中, 都要以学生为中心, 学生在家自主学习的过程中, 教师应以学生为中心, 关注学生对学习内容的准备情况、对学习内容的接受程度, 要根据学生的特点设计适合不同学生的学习活动及内容, 根据每个学生的具体情况, 差别化教学。

2. 重新进行课程设计

在以往, 往往是由老师自己根据经验进行教学安排, 没有专门的课程设计人员进行课程设计, 不管是对于面授来讲, 还是在线教学, 我个人认为这都不是一个好的教学习惯, 我个人认为任何教学活动都应根据目标进行教学设计。而在传统的教学设计理念中, 一般都是先确定大纲、组织教学, 教学过程结束后再通过考试等方式测评学生的学习成果, 在这样的逻辑之下, 老师们往往花大量的经历去琢磨“我怎么教”, 而很少思考“学生是否真正能学会”。在这种背景之下, 衍生了一种新的教学模式, “逆向设计”, 这是一种以学生为中心的教学设计框架, 该框架追求的是学生对知识的理解程度, 强调的是评价设计优于课程设计, 在该模式之下, 教学活动和学习结果之间的通道被打通, 能够很好的促进学生达到理解并应用。

3. 学习并探索新的教学模式

随着在线教学的普及, 各种新的教学系统不断的被引进, 教师应主动探索新技术给自己的教学所带来的改变, 充分利用新技术, 从而改变自己的教学手段, 把新的技术、教学平台的各种功能充分的利用起来, 融入到自己的教学当中。

在线学习, 需要学生有很强的自主学习能力, 很多人并不具备良好的自我管理能力和, 尤其是对于中小學生, 而且独立学习, 必然是孤单的, 甚至可能导致焦虑, 所以老师在教学的过程中, 首先应该关注的是学生的心理状态, 老师可以通过精心的教学设计, 激发学生的学习热情, 通过阶段性目标的设定, 提升学生的方向感。

结束语

在线学习的过程是一个持续的、不间断的过程, 老师不仅仅要关注上课的时间, 还要额外关注学生自主学习、完成教学任务的过程, 所以在在线教学对于老师来讲, 工作量加大了, 有条件的话可以团队合作, 一个班级配备不同的角色, 扮演教学、辅导、督促学习等不同的任务。

参考文献

- [1] 杨晓猛. 疫情下在线教育的发展趋势及影响[N]. 大连日报, 2020-04-27(006).
- [2] 张雅琪, 梅丹. 解读2020年第一季度互联网运行情况多措并举, 助推行业良性发展[J]. 通信世界, 2020(11): 32-33.