

新媒体环境下现代汉语教学优化策略

曾懿

(中南林业科技大学涉外学院 湖南 长沙 410200)

【摘要】现代汉语作为汉语言文学专业本科生的一门专业核心课,对本专业学生的核心素养的培养有着重要作用。新媒体时代的到来,给现代汉语的教学提供了大量的资源和材料,但同时也使高校现代汉语教学中存在的一些问题和缺陷日益凸显。新媒体对现代汉语教学所产生的影响,促使着现代汉语教学方式要做出一些改变和创新。在新媒体环境下如何进行现代汉语教学的优化,需要教师对新媒体资源进行合理的利用。

【关键词】新媒体;现代汉语;教学优化

在新媒体环境下,我国高校教育受到了一定程度的影响和冲击,同时也做出了一些改革,比如微视频教学、网络慕课教学以及多媒体教学等。现代汉语对于当今中国的作用与意义不言而喻,我国教育界也越来越重视对学生国文的教育。一个大学现代汉语水平体现了自身的文学内涵和文化素养,代表着大学生语言表达及运用等基本能力。高校教师如果能很好的将新媒体资源引进教学,现代汉语教学视野便会被无限扩展。新媒体将为现代汉语教学注入新鲜的活力,推动我国高校现代汉语教学的进步。

一、新媒体环境下现代汉语的发展境况

新媒体指的是在信息技术发展的基础上产生的新型传播媒介,它拥有便捷、公开、广泛等诸多优势。新媒体共享于网络终端,存在着海量的信息,迅速更新变化着,任何设备都能分享这些信息,可能是一对多形式,也可能是多对多形式,具有即时性。比如,新媒体语言,其传播速度非常迅速,除了新型传播媒介的高效传播之外,还有很大一部分的原因是因为其备受青年人的青睐和追捧。像一些网络新兴词句,如:“柠檬精”、“duang”、“真香”、“奥利给”、“太南了”、“淡黄的长裙,蓬松的头发”等。或者常用一些中英文的缩写形式或者数字来表达语义,如:“BGM”、“996”、“C位”等。这些新兴词句,标新立异、诙谐幽默且简省,既满足了现代青年人标榜个性、追求时尚的心理,又创造性的简化语言给交流带来便利。但在交流过程中容易产生歧义和误会,让接触流行词语少的人无法与其正常沟通,也会让青年人无视语言规则。可以说,新媒体对我国的教育影响十分巨大,现代汉语教学也在发展的过程中不断面临机遇和挑战。如何合理使用新媒体资源让学生们在新媒体环境中更好的吸收和应用语音、词汇、语法等基础知识,高校汉语教师需要把握机会,不畏挑战,结合传统教学方法来进行现代汉语教学优化设计,赢得现代汉语教学胜利的果实。

二、新媒体环境下现代汉语教学存在的弊端

高校现代汉语教师当前的首要任务是明确目前教学过程中存在的缺陷和问题。只有对这些不足之处有清晰且深刻的认识,才能改变现代汉语教学的现状,利用新媒体环境下的优势实现现代汉语教学的优化。

1、教材语料陈旧

现在我国高校使用的现代汉语教材中的语料相对陈旧、落后,多数是上世纪的一些名家之作,比如老舍、鲁迅、毛泽东、闻一多、郭沫若等,虽都是经典诗词篇章,但也会让学生觉得有些遥远,且所涉及的理论知识又较为枯燥乏味。现今社会新出现的语言现象,我们所使用的现代汉语教材里没有及时的筛选补充、也没有任何的说明。教师如果在教学过程中不能结合实际,紧跟时代变化,不断更新现代汉语教学内容,很难取得理想的现代汉语学科的教学效果。

2、教学手段落后

现如今,上课只凭借文字课件、板书教学的时代已然过去。新媒体的发展,使学生的学习渠道发生了翻天覆地的变化,学生们可以依靠网络迅速解决自己学习中遇到的困难。比如,某一汉字的古今形体的演变,学生可以立即上网搜索出相关链接进行学习。如果教师仍不引用现代教育技术进行多媒体和网络辅助教学,不在乎学生的兴趣所在,不重视学生的理解能力和吸收能力,那么现代汉语的教学课堂将变得味同嚼蜡。

3、学生态度消极

因为现代汉语主要讲授语音语法方面的理论知识,有需要大量记忆的内容,比如语音篇章中的国际音标,语法中词类的区分等,学生在现代汉语的学习过程中很容易产生畏难情绪,从而态度冷淡,提不起学习兴趣。如果教师没有扎实的功底、丰富的教学资源、现代化的教学手段和巧妙有效的教学方法,便很难调动学生的学习热情。

三、新媒体环境下现代汉语教学的优化策略

在新媒体环境下,我们应当选取新媒体语料对现代汉语教学进行扩充,采用新媒体技术对现代汉语教学进行优化和创新,将教学内容和实际相融合,推动我国现代汉语教学向着更有利的方向进一步发展。

1、扩充资源和材料

现代汉语教学需要大量语料用以提炼和佐证理论观点,这就使现代汉语教师在

教学备课的过程中,需要查阅和筛选大量相关资料。新媒体为教师提供了丰富多彩的贴合社会现实的语料,这些语料能及时呈现出社会发展的动态和趋势,尤其是新兴语句,一旦出现,必然通过新媒体传播,何况一些新兴词本来就是出现和诞生在互联网上的。这些新的词汇、新的语言动态,是现代汉语教学的新鲜活水。现代汉语教师不可忽视,更不能放弃新媒体环境下的新兴语言现象。但是,在新媒体庞大、复杂的资源里,不是所有和语言相关的内容都适合引入现代汉语教学之中,汉语教师需要对此进行严格、仔细的挑选和准备。

2、转变教学模式

新媒体在当今社会已经普及,比如电脑、手机已经成为了每个大学生的标配。新媒体通讯工具不仅缩短了人们的距离,增强了人们的联系,同时,在现代汉语教学课堂上,也为高校现代汉语的教学手段提供了可行性的技术支持。比如:通过慕课等网络平台发布问题进行线上讨论或者布置作业线上批阅。新媒体和现代汉语教学的有机结合,可增强当代大学生对现代汉语的理解能力和应用能力。例如:在课堂上播放央视要点新闻,教师不仅可以和学生们一起关注社会热点,锻炼大学生的逻辑思维、语言能力,也让大学生听到了标准的现代汉语语音,有利于学生们进行语音发音及纠音训练。新媒体技术的合理利用,可转变现代汉语课堂的教学模式,使现代汉语学科的教学取得显著的成效。

3、激发学生兴趣

语言的学习是灵活多样的,语言学科的教学与学习也是对社会生活的延伸。现代汉语教学需要教师拥有开阔的视野,需要教师激发大学生的语言能力。课堂互动是现代汉语教学必备的环节,是保证现代汉语教学效率的有效手段。在课堂中采纳来自现实社会的素材,可提升现代汉语课堂的学习气氛。教师需要分析新鲜素材,选取最有教学价值的材料作为现代汉语的教学资源,采用最有效的教学方式与之相结合。现代汉语教学活动也并不只是在短暂的课堂时间内完成,还需要大学生们课后的参与和演练,教师可利用新媒体技术手段,精心设计和优化汉语教学方式,适当开展课外教学活动,比如现代汉语语言交流活动、现代汉语知识竞赛等方式,引导学生积极参与现代汉语知识的应用过程,有效进行实践。

新媒体技术和语言融入到现代汉语教学课堂一方面可以快速而有效地激发大学生的语言学习兴趣,另一方面也可以增强大学生对现代汉语的应用能力。在新媒体环境下如何使高校现代汉语教学变得更加优化和完善,汉语教师应该要立足于课程优化的最终目标是培养大学生对语言的学习兴趣、提高大学生在现代汉语课堂上的专注度、提高现代汉语教学效率、提升现代汉语教学质量。

四、结语

在新媒体环境影响下的现代汉语教学的优化,不同于以往传统的现代汉语教学方式、方法的改革,需要整合新媒体技术、新媒体平台和新媒体语言等。虽不同,但不能对传统教学全盘否定,传统教学有着逻辑严谨、内容权威、资料准确的优点,在新媒体环境下现代汉语教师不能舍弃传统教学之精华,且需要充分整合新媒体资源的各大优势,使传统与创新有机结合,促进高校的现代汉语教学推陈出新、与时俱进。希望本文内容能够为相关工作提供一些思路和帮助,从而促进我国新媒体环境下现代汉语教学水平的不断提升。

参考文献

- [1]曾庆娜,刘慧英.现代汉语课程教学过程中教师的问题引领[J].呼伦贝尔学院学报,2020,28(02):138-141.
- [2]宋艳旭.现代汉语课程教学模式的优化[J].新课程研究,2020(08):49-50.
- [3]余俊宏.问题教学法在现代汉语教学中的功能分析[J].长春教育学院学报,2019,35(12):47-51.
- [4]张宁.现代汉语课程“目标教学”模式的探索与实践[J].陕西广播电视大学学报,2019,21(04):30-33.

作者简介:

曾懿,1988.11,瑶族,女,湖南长沙,硕士,中南林业科技大学涉外学院,讲师,研究方向:汉语言文学。