

念相吻合，于是便在自己的课堂上模仿套用。但这种套用只停留在机械复制阶段，并没有弄懂“名师式提问”背后的理念，不看文本、不分年级、不分课型，简单照搬，以至于在所有年级、很多课堂流行开去，成了流行语式提问。例如“看到课题你头脑中出现了什么问题”这样的问题。如果将之放在低年级、借班上课、学生从未接触所学文本，很容易诱发其质疑精神，培养边阅读边思考的习惯。

班级学情，从儿童的角度思考：学生阅读这篇文章感兴趣的是什么？他们在有感情朗读时会碰到怎样的困难，该指导他们怎样通过变化语气语调、处理停顿等方式表达情感？只有做到目中有本、目中有人了，课堂对话就会更加真实自然，交流就会更加真诚融洽，不至于机械地走过场。

### 五、探究式提问

几乎在每一堂课上，都能发现这样一两个一连串的提问，比如：“你看到了一群怎样的蝴蝶？你是从哪些词语看出来的？能用朗读把这种理解读出来吗？”这类“串问”可称之为探究式提问。

在当前的小学语文课堂教学中，这种探究式提问及学习方式几乎成了一种固定的模式：先朗读课文相关段落，弄清楚事物特征、人物特点或事件的主旨；接着进入细读环节，抓住关键词，求证如何读出这层意思的；最后再带着自己的理解和体会一遍又一遍地读出感情。经历这样指向文本、作者或读者思想情怀的理解、朗读，加上教师的激励性语言点染，学生情绪很容易被调动起来，课堂气氛活跃，也能感染听课者，从而得到肯定。这种提问随着年级升高频次更高。

转变这种程式化提问的教学套路，就需要教师从语言文字本身出发，关注语言文字的运用实践，给学生一个“全语言”的情境，习得言语。进一步从语文学范畴将学生的思维着力点引导到具体阅读方法上去，引导到语言文字整体表现力上去，不过分拘泥于个别字眼，而从整体角度，从语言所描述的背景生活出发，在具体可

感的生活情境中触摸语言、阐释语言，进而拥抱文本的表达形式、言语方式，通过涵咏、模仿内化语言，掌握言语技能。像这样以语言文字运用为指导思想的学习，既重视了语言本身的学习，也重视了语言和生活的联系，既包括审美性言语学习，也包括实用性言语学习，既包括输入性言语学习，也包括输出性言语学习，语言学习就更易于内化，促使学生形成较高级别的言语体系。

### 六、心得体会议式提问

心得体会议式提问一般在授课末尾阶段，几乎是每一堂语文课的规定动作，目的在于体现语文工具性与人文性的统一。在课文学习结束时，教师往往会问诸如“读了这篇课文你懂得了什么？”之类的读后感受问题，引导学生进行基于文本思想内容的表态发言。心得体会议式提问主要有两种形式，一种自由谈心得体会，对学生的任何理解，教师都以“尊重学生的独特感受”为由，一概肯定；一种是为体现“语言文字运用”的要求，用读写结合的形式将感受形成文字。

其实很多时候，在整堂课理解、运用语言文字的实践过程中，对文本人文性的体悟就已经渗透其中了，也只有这样的隐含在语言文字实践过程中的人文熏陶，才有可能潜移默化地对学生产生影响。在结课阶段单独进行心得体会议式提问，反而会无病呻吟，造成说假话、空话、套话的毛病。有这种空谈道理的课堂时间，还不如让位给学生，引导他们发现文本创作方面独具个性的奥秘，在文章表达方面有特色的地方，进行针对性的读写结合。

综上所述，毫无意义的程式化提问如果能从我们的课堂上删除了，或者改善了，如果能打破“满堂问”的教学习惯，至少可以节省出三分之一的课堂时间，继而可以借助课文这一例子，设计丰富多彩的以学为主的语文实践活动，让儿童充分地表现，让他们自主学习、独立学习、静思冥想，进行深度的阅读实践、表达实践，那对学生语文素养的提升则意义深远。

## 如何提升小学科学课堂的趣味性

吴桥林

(湖南省衡南县明德小学 湖南 衡南 421100)

**【摘要】**小学阶段是学生个性培养能力塑造和行为习惯形成的关键时期，所以在小学阶段对学生开展养成教育，提升他们的综合素质是非常重要的。小学科学课程的开设有助于拓展学生的视野，提升学生的综合素质，促进学生的可持续发展。要想发挥课堂教学的作用，必须创新教学思维，优化教学设计，提升课堂教学的趣味性，只有这样才能吸引到学生，才能提升教学质量和学习效果。

**【关键词】**小学科学；实验教学；趣味性

一位教育家曾说过：“如果人们吃饭没有食欲，勉强地把食物吞到胃里去，其结果只能引起恶心和呕吐，至少是消化不良，健康不佳。反之，他就会乐意接受，并且很好地消化它。”同理，成功的教学也不应是强制性的，而应激发学生的学习兴趣，特别是在高速发展的信息化社会，推进素质教育的今天，激发与培养学生的兴趣，显得尤为重要。在科学教学中如何培养小学生学习兴趣，这是每个科学教师关注的问题。“兴趣是最好的老师”是培养学生创造精神的原动力，也是学生学习科学的基本动力之一。学生有了学习兴趣，也就有了表现的欲望与冲动。同时科学课程标准中明确指出：培养学生能积极参与科学学习活动，对科学有好奇心和求知欲。只有学生对科学学习产生了浓厚的兴趣，才能激发起强烈的求知欲望和主动参与学习的动机。因此科学课堂中一定要注重对学生科学兴趣的培养，使学生走近科学、亲近科学，了解科学。并使这种兴趣和主动意识转化成持久的情感态度，做到快乐地学、主动地学、学有所得、越学越爱学。对此，我在科学教学中，在“趣”上巧做文章，不仅达到以“趣”激学的效果，还使原本死气沉沉的课堂焕发了“青春”，充满了“魅力”。

### 一、创设情境，产生兴趣，激活思维，展现科学课堂的“魅力”

兴趣总是在一定的情境中产生的。情境就是要充分利用形象，创设典型场景，激起学生学习情境，把认知与情感结合起来。兴趣是最好的老师，是影响学习自觉性和积极性的最直接的因素。学生只有对所学的知识产生浓厚的兴趣，才能爱学、乐学、善学，从而增进知识，增长才干。在正式讲授教学内容之前，教师创造与教学内容有关的意境，提出有关的问题，以引起学生的好奇与思考，是激发学生学习和求知欲的有效手段和方法。“创设情境”就是在教材内容和学生求知心理之间制造一种“不协调”，把学生引入一种与问题有关的情境的过程。因而在学生心理上造成一种悬念，从而使其注意力、记忆、思维凝聚在一起，以达到智力活动的最佳状态，富有情趣地把学生引入学习的情境，引发学生探求知识奥秘和愿望。学生自己会积极思考起来，急于想找到答案的好奇心，产生跃跃欲试的主体探索意识，诱发出了强烈的学习兴趣，教师在这时展开新课教学，就能使教学效果较佳。

### 二、运用直观，发展兴趣，为科学课增添“魅力”

心理学研究表明：直观、形象、新奇的东西更能引起学生的注意；小学生的学习兴趣总是与学习材料直接相关的，运用生动的语言，适当的直观教学手段对学生常常具有很强的吸引力，在激发学生学习兴趣的同时还能发展兴趣。

运用电教手段，活跃教学气氛，发展兴趣。直观、形象的科学课堂首先要创造一个活跃的课堂教学气氛，让学生在心理上有一个安全感。运用电教手段可以帮你达到这个目的。如《秋叶》一课，在观察各种植物叶子形状的时候，我把课本上的几幅图全部设计在多媒体中，在屏幕上投放出来。让学生想介绍哪一幅就介绍哪一幅，并且能根据学生的要求把他所选择的那幅图放大。学生们争先恐后地介绍，课

堂教学气氛非常活跃。在这一过程当中，不仅训练了学生的想象力，把叶子想象成像什么什么，而且训练了学生的口头表达能力，把叶子的形状介绍得井井有条。

### 三、巧设实验，增添兴趣，体现科学实验的“魅力”

实验是科学课堂教学的一个主要组成部分，它可以使学生更加牢固地掌握科学知识，形成熟练的技能技巧，所以精心设计多种形式的实验，既增添学生的学习兴趣，又巩固所学的知识。《科学》是以实验为基础的一门学科。在科学实验中，实验者是活动中的主体方面，是最积极的因素，研究对象和实验手段则属于客体方面。但是科学教学中存在的一些问题，就是教师注重教给学生实验的方法，满足于学生看到实验现象为目的，忽视培养学生实验能力。增加学生的学习兴趣，让学生积极主动地学习。

### 四、课堂小结，保持兴趣，巧用“魅力”激励性评价

要“课结束，趣犹存”，使学生保持学习兴趣。我们本着让每一个孩子都获得激励，都有成功的体验，都拥有自信心，都在原有水平上有新的发展的原则，不仅注重孩子们探究活动的结果，更重视了对探究过程的评价；不仅关注孩子们是否在原有水平上获得了新的知识经验，更关注孩子在探究过程中是否积极投入、尊重事实、有独到的见解、能设法解决问题、能接纳同伴的观点、善于与同伴合作和交流；我们在教师评价的同时，还在小组内开展互评。教师常常采用的激励语言是：你真了不起！你很像一位小科学家！你真是个聪明的孩子！XX小组设计的方案很详尽，XX小组研究十分专注等。

### 五、强化求异思维训练激发学生的创新意识

实施创新教学，创造活力课堂，是时代对教师的召唤，是小学科学课堂教学的出发点和归宿。思维能力是人最重要的能力，是人能力的核心。一个人智力高低，能力大小都与思维能力有关。求异思维是指对问题的处理没有固定答案或存在多种不同答案的思维活动，它可以拓展学生的思维空间，使学生多方位，多角度看问题，对于打破学生的定势思维有很大的好处，让学生在操作中培养求异思维。要让学生多实践，培养学生的分析能力。科学课教学生学习的是简单的科学基础知识，不能强求完整、严密。既要作具体的分析，更要侧重学生语言的内容，要引导学生把他头脑里想到的东西说出来，并能使别人听得懂。通过这样长期的训练，学生思维的灵活性大大增加，为创新意识的形成创造了有利的条件。

“一石激起千层浪”各自展开思维的翅膀，激发学生学习的兴趣。小科学教师要不断提高教学艺术，从教材内容和学生实际出发，运用各种合理的方法和手段，激发学生的学习兴趣，调动他们学习科学的积极性，使教学效果最佳。才能实现科学课堂的高效化，才能打造出充满生机活力的魅力课堂。在小学科学教学中，要根据小学生的身心特点及课堂教学实际情况，把枯燥无味的科学课堂灵活地打造以“趣”激活的“魅力”课堂。