

激发小学生语文写作兴趣的策略分析

郭红莲

河北省保定市阜平县平阳中心小学 河北 保定 073200

[摘要]语文学科是小学生基础教学的重要组成部分，而写作教学是小学语文教学中的重要环节。小学生年龄比较小，对于现实事物认识不充分，但可塑性较强。在当前小学语文作文教学中，教师要在实际教学实践中贯彻落实个性化教学意识，采取多元化策略提升写作教学的趣味性，不断拓展学生们的想象空间，激发学生创造潜能，促进学生树立正确的非观、价值观，培养学生的逻辑思维能力，从而使语文作文教学的教学效果进一步增强。

[关键词]小学语文；写作兴趣；创作热情

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2020.02.639

一、前言

语文学科是小学课程体系中的一门核心学科，具有工具性和人文性的特点。学好语文学科不仅能够使学生更深刻地理解祖国文化，也能够为学生其他学科的学习起到很大的帮助。新时期的小学语文教学要立足于素质教育的要求，以培养学生的语文学科核心素养为目标。具体来说，要在小学语文教学中对学生的听、说、读、写的各方面更加重视。其中，写作是小学语文教学的内容之一，同时也是对学生语文综合能力要求最高的内容。因此，对于小学语文的写作教学要多关注、多研究，小学语文教师要结合新的小学语文课程标准的要求，坚持从学情出发来调整写作教学，从而提升写作教学的实效性。对此，笔者结合自己在一线教学中的实践与反思，谈谈自己的认识，希望对当前的小学语文写作教学工作有一定借鉴意义。

二、在小学语文教学中强化写作教学的意义

小学生年龄小，具有丰富的想象力与创造力，传统教学中教师对固定写作模板范例的规定，对作文内容的限制无疑是对小学生丰富多彩的精神世界的束缚。为使学生摒弃固定句式与单一的写作模板，教师在实际教学实践中应秉持生本理念，不断创新教学方式，提升教学有效性。在面对命题作文教学讲解时，教师应不断引导学生进行写作的思路方向拓展，杜绝提供固定写作思路与写作素材，让学生应用自己喜欢的素材对作文内容进行丰富充实，从而避免学生作文内容的千篇一律，毫无新意。在面对话题作文的应用实践中，教师可以通过创设情景等方式引导学生进行自主思考，自主探讨，将自己的真实体会展现于笔墨之中。学生自主完成写作的过程亦是与自己，与社会万象对话的过程。学生将真情实感倾注于笔端，有利于学生增强对自我及外界事物的认识，激发学生对于生活的热爱，有利于学生增强自主探索创新能力，构建阳光健康的精神世界。久而久之，学生就会在常规性的个性化写作实践中形成别具一格的写作思路与独一无二的文章风格，养成良好的写作习惯，使学生在写作实践中切实提高文字应用能力，提升语文应用水平。

三、小学语文教学写作教学中存在的问题

小学语文教学的最终目标是使学生掌握基本的词汇和语

言知识，并在日常学习中对文章中的段落和章节进行有效分析，并明确文章所表达的中心思想。然而，现阶段学生的语言基础普遍薄弱，这不仅造成了阅读理解能力低下，而且阻碍了写作能力的发展。在写作教学中，教师总是事先向学生介绍写作技巧和阅读分析，没有给学生独立研究的时间，这使得学生的写作兴趣得不到激发，导致学生缺乏写作能力。例如：农村的天空、田野、庄稼、花树虫草、人、物、事、景都是最好的写作素材，而好多学生却表现出老虎吃天——无处下爪。因为他们缺乏引导观察，所以写起来困难重重。此外，在当前的写作实践中，由于缺乏对写作对象的把握能力，学生无法清晰地描述事物的形象及事件的经过，从而导致部分学生的写作空洞而没有灵魂，学生不明白他们为什么要写这些练习，也不能把它们看作是生活的一种表达方式，而是把这种学习当作自己的一种负担，一种任务。同时，由于教师对学生的语言组织能力缺乏重视，导致学生的语言组织能力下降，最终导致写作能力无法提高。

四、激发小学生语文写作兴趣的策略分析

1. 转变教学理念，用新思想指导教学

对于在小学阶段写作的重要性，语文教师是知晓的，但是在教学理念上依然存在着滞后的问题。特别是当前的小学新课程改革在不断深入发展，对于语文教学也提出了新的要求，然而部分教师在小学写作教学中缺乏与时俱进的教育思想。首先，重写作方法而忽略写作感悟的指导，导致学生作文内容空洞，甚至千篇一律，缺乏创意。其次，重写作结果而轻写作过程，导致一些学生对写作缺乏自信，甚至怕写作，不敢去按照自己的想法去写，这样的心理认知会影响学生的写作实效。最后，重范文而轻生活。生活是写作的源泉，但是一部分教师在写作教学中教学思想比较功利，为了所谓的“求稳”，要求学生要按照范文进行习作，不仅要立意要一致，还要求写法要统一，这会使学生写作机械死板，束缚了小学生的想象力和创造力，不利于学生写作能力的真正提升。因此，做好新课改背景下的小学语文写作教学首先需要转变教师的思想，这是推进写作教学效率提升的重要前提。

为了转变教师的教学理念，首先需要教师要把握准确自

身的角色。新课改下对教师角色有着明确的定位，即教师是课堂教学的主导，其含义是教师是写作教学的设计者、组织者，更是推动学生有效写作的引导者与合作者，其教学工作的开展是服务于学生学习需求，因此教师要多从学生角度去思考如何开展写作教学。这样才能够教学相长，优化写作教学效果。同时，小学语文教师一定要重视对课程标准和课程精神的学习，如课程标准强调作文教学应当以学生为主体，尊重学生的个体要求，写出真情实感的文章；写作教学要引导学生“多角度地观察生活，发现生活的丰富多彩”……这些新的要求要成为小学语文教师开展写作教学的指南，在教学中结合学情针对性地合理应用，也可以在写作教学中大胆创新，采取灵活、科学的教学方法来调动学生写作的积极性和主动性，为提高写作教学实效做好准备。

2. 培养学生想象力与创造力。

处于小学阶段的学生年龄小，想象力与创造力丰富。而且小学作文内容简单，难度层次要求低，对于文笔要求不高，作文的生动性与情感的真实表达是作文评价的重要标准。小学语文教师在作文教学中要充分拓展学生的想象空间。如在命题作文《二十年后的家乡》的作文教学实践过程中，教师可以引导学生基于现在家乡的建设情况对二十年后的家乡建设展开联想，鼓励学生在课堂上踊跃发言，畅谈对于二十年后家乡样貌的描绘勾勒，从而充分激发课堂潜力，营造积极向上的课堂氛围。随后，教师可以分别了解学生所要描写的主要对象，并针对学生想要描写的不同事物进行差异性指导。在这个过程中，学生的思维发散能力得到了提高，建设家乡的热情也被充分调动，有利于学生的全面发展。此外，语文教学工作者也可以基于教材文本的拓展写作引导学生创造力与写作能力的培养。教师可以提取课本中比较精彩的段落，单独拿出来在课堂中去分析这段文章的写作技巧、写作思路，以及运用的手法，让学生基于语段的表达方式进行适当的延伸拓展，让学生从模仿片段开始，循序渐进地提升自身表达创作能力。同时，教师也可以鼓励学生一起参与文本精彩语段的分析讨论中，通过对文本精彩语段精彩之处的不同看法，拓展学生的写作视野。在讨论结束后，教师可以以文本段落相关内容引导学生开展模仿写作，并给予指导。这样一方面可以培养学生独立思考的能力，另一方面也能在良好课堂氛围的营造中激励学生去热爱写作、热爱语文。

3. 创设情境教学，丰富学生情感体验。

创设情境，是指在语文作文教学活动中通过合理地利用物质环境资源配合作文题目，从而营造丰富作文情感内涵的良好情感氛围。在作文课堂教学实践中，一般可采用与作文主题相关的影视资料、背景音乐、幻灯片等多媒体展示手段，创造生动的教学情境，增设创新的教学形式，丰富学生

的情感体验。通过情感熏陶过程，学生对所要书写的作文主题有了更加丰富的感触，从而有利于学生将所感所想更好的在作文中加以呈现。例如在《我眼中的春天》等类型的状物类文章写作的教学中，教师可以结合多媒体手段，播放春天的歌谣与影视资料，让学生在声影音像的立体化教学手段下，对春和景明时的柳树、桃花、和风、鸟鸣等美好景物有更加充分的认识，增强学生对春天的感知程度，激发学生内心对于春天的热爱。教师引导学生将以上美好景物与丰富感情在自己的作文中加以体现，便能使学生自主书写出兼具生动性与真实性的个性化作文佳作。

4. 重视课内外阅读，积累写作素材

“读书破万卷，下笔如有神。”“熟读唐诗三百首，不会作诗也会吟。”这些都道出了阅读对写作的重要影响。小学生写作中存在畏难心理的主要因素就是感觉心中无物、无话可说，这一方面与小学生生活经历较少有关系，还有一方面就是知识积累的不足，而通过阅读不仅能够增加学生的积累，还能够开阔学生的视野，提升学生在思想上的认识。这是积累写作素材的重要途径之一。

所以，在开展小学语文写作教学的过程中，教师一定要重视学生的课内外阅读，要利用好每周的学生自主阅读课，鼓励学生按照自己的爱好去阅读。同时，教师也要努力给学生营造班级的阅读氛围，如建设班级图书角，给学生提供阅读时间和空间。在此基础上，教师可以定期开展一些阅读交流活动或者是好书推荐等活动，鼓励学生交流阅读中的心得体会。这对学生语言表达能力和思想认识的提升都有帮助，能够为学生写作积累更多素材，进而帮助学生解决在写作时“无米下锅”的苦恼，逐渐减弱学生的畏难心理。

五、结束语

写作教学是语文教学的重要阵地，尤其是对于小学生来说，他们正处于一个知识萌芽的阶段，在此阶段语文教学工作者作为学生的引路人，应该给学生树立语文学习的正确方向，提升语文写作课堂的兴趣，激发学生参与写作课堂的自主性，从而为学生日后的语文知识学习奠定坚实基础。

参考文献

- [1] 妙笔生花，灵动生动写作——小学语文写作教学策略[J]. 王婧. 小学生作文辅导(读写双赢). 2019(12)
- [2] 基于核心素养下的小学语文写作教学策略研究[J]. 林雅惠. 当代家庭教育. 2019(09)
- [3] 浅析小学语文写作教学中所存在的问题及对策[J]. 李兰兰. 散文百家(新语文活页). 201(11)
- [4] 读写结合构建语文写作教学[J]. 李玉环. 文学教育(下). 2019(07)
- [5] 数字化环境下小学语文写作教学策略探究[J]. 蔡丽娟. 试题与研究. 2018(22)