

根本教育下学校体育教育及其德育发展的实践与思考

彭淑仪

佛山市三水区西南街道金本小学

[摘要] 笔者通过挖掘学校办学历史、本土体育传统文化，以“根本教育”文化内涵为导向，以“寻根立本——养根本——铸根护本”为主线，围绕“根本教育”“体育文化”进行深度思考，并探索体育文化从单一的竞技比赛，以课题、融合、项目形式，达到精神文化的提升，实现师生体育魅力绽放。体育学科是新时代德育培养的重点内容之一，本文以佛山市三水区西南街道金本小学为例，针对根本教育在学校体育课程中的实践进行分析，并针对实践措施加以阐述和研究。

[关键词] 根本教育；体育文化；实践思考

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.02.389

中国教育学会会长顾明远曾说：“学校是文化的园地，办学最根本的一条，就是要铸造学校文化，学校文化是学校的灵魂。”学校办学特色已成为一所学校的立身之本，其更深层的是创建特色的学校文化，它是学校的凝聚力，也是学校的灵魂，更是学校可持续发展的动力。只有优秀的学校文化，才能凝聚成学校的核心竞争力，才能孕育出优秀的学校教育，才能塑造出优秀的学校品牌。传统的体育课程由于受重视度比较低，导致学校对于体育教育人员的重视度也相对较差，很多体育教师都没有经受过专业培训和专业知识学习，导致体育教师进行体育教学的效果不佳。很多教师、家长甚至学生对于体育学科的重视度普遍不高，导致小学体育课程在实际教学中难以得到有效开展。随着社会的不断发展，我国各行业对于人才的要求也逐渐发生变化，各行业在发展经营中对于高素质、复合型人才的需求更加注重。由于时代要求的改变，我国小学体育课程的教学内容也随着时代需求的转变逐渐由应试教育发展为素质教育，德育是未来人才培养的关键内容之一，因此针对现有小学体育课程内容和教学方式的改革，是相关人员的首要解决问题。

笔者所在的学校办学历史悠久，特色项目——体育所取得的成绩远近驰名，作为一名学校德育管理者，如何在根本教育理念的引领下，结合特色项目转化成学校体育文化呢？于是笔者在教育工作中进行大量的资料搜集与实践研究，下面谈谈笔者对根本教育与体育文化的思考以及实践中的一些具体做法。

一、寻根立本，根本教育与体育文化的思考

（一）根本教育的理解

根本教育既是教育本质的突显，也是学校的教育之道。根本教育是教育的重要内容，也是学校德育教育的重要指标，将传统文化、师生学习生活习惯与学校德育教育协调相融，是为金本小学的发展之路、特色文化建设方向。经过一年多实践、调研，笔者带领研究组挖掘出学校传统内涵、根本教育的内在本质，确立依托中华传统（老子）思想“融之道”，以校内外资源传承、融合的发展路径，以根本教育统揽学校未来发展，以融文化的力量将校园管理、德育文化、课程文化融变得更加美好，每位金小人成为更好。

（二）体育文化的溯源

金本小学以地方为名，金本区域有着传统的本土体育文化，如划龙船、赛跑、足球竞赛等。传统文化的浸润，校园足球成为学校特色项目，成为校园学子追赶的目标。笔者

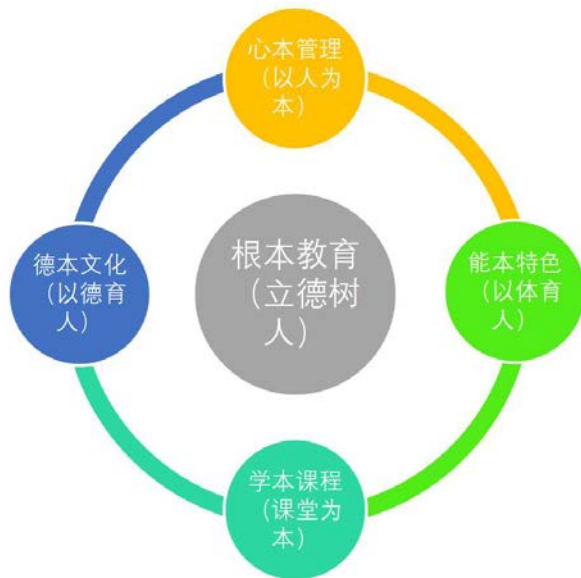
认为，体育文化不应只停留在技能行动上，如体育行为、技术、规范、规则等，应该包括精神文化，如体育观念、意识、思想、言论，还应该将先贤留给后代的宝贵精神财富，进一步传承和发扬。

基于两点思考，站在学校新的发展节点上，秉持育人初心，遵循教育规律、反映本质教育，为孩子的健康成长培育根基，学校提出以根本教育作为引领，推动学校体育文化发展，使学校教育迈向更优质。

二、养根本，根本教育引领体育文化的实践

（一）培植助力学生精神成长的土壤

教育的目的是培养人、成就人。笔者经过调研与思考，把根本教育确立为学校核心思想，并梳理出根本教育文化体系。在实践过程中，我们就不“急于播种”而是“改良土壤”，以文化传承文化，以信仰培育信仰，以灵魂引领灵魂，以道德筑牢道德，注重引领学生实现精神世界的成长和完整人格的塑造。我们探索，要让学生学好知识、掌握体育技能的同时还有深厚的文化底蕴和素养内涵，成为传统体育文化的新时代传承者。



（二）塑造涵养学生心灵的景观文化

好的校园文化景观能达到桃李不言，润物无声的教育效果。

我们以“一教育二乐园三文化”为主线把校园建成一本

校园文化立体教科书。除了榕园之阅读角、劳动实践之向阳园、文塔小筑之休闲区外,笔者还增设了“以体育人”石文化、以足球为主题的小桌凳、本土足球明星墙、体育荣誉展示厅等景观,还有以体育为底色设计的吉祥物植入师生学习与生活,校园足球特色氛围浓郁,体育主题景观随处可见,“以行为本”的足迹文化是一道亮丽风景,鼓励孩子沉着、勇敢、睿智、进取与拼搏。

(三) 推进确保体育文化系统深入的课程

体育文化教育如果不以课程落地,那么就易流于形式、碎片式发展。金本小学将根本教育和体育技能提升进行有机结合,使体育文化有了根基,体育教学更加丰满立体。以解决问题为导向,我们逐步形成“体育+”课程样态:

1. 体育+课题

教学中的问题即课题,研究促实践,成果见证成长。我们倡导教师围绕教学实际问题,从小问题入手,培养教师的问题意识,围绕开展相关课题研究,提高教师专业化水平。体育者捕捉到校园足球项目的“瓶颈”时期,实施调研、剖析,立足实际,确定了校园足球专项课题《校园足球特色发展研究——学校足球梯队的建设》研究,该课题通过了市级立项并顺利结题,经研究,我们及时总结了小学足球梯队建设的有效做法:第一,编写校园足球校本教材——《校园足球学生用书》(分年段),为了增强学生、教师与足球的代入感,教材全配以师生真人版足球技术指导彩色插图,低年级以兴趣导入为主、高年级以基本功及小比赛为主。第二,落实每周一节足球课,保证梯队足球建设不掉队。第三,与有资质足球俱乐部携手,提供更规范的技术支持和比赛机会,积累实战经验。通过体育互动与课题结合的方式来提高德育培养中根本教育理念的融入。

2. 体育+艺术

体育与艺术的结合称为体育艺术,已然成为校园兴起的一门学科,体育借助艺术来丰富和发展自己,让学生在体育锻炼中强健了体魄,在艺术乐土中陶冶了心灵。在实践中,我们围绕“体育与艺术的关系、两者的区别、两者的融合及如何使艺术在体育中渗透”,使得体育与艺术两者能够很好的融合,并相互促进发展。学校专门开设每天半小时“体+艺”小课间课程时间,设置体育+美育课程,如“健美操、律动操、啦啦操”等。通过课程开设,真正直观地向学生展现力与美有机结合的魅力,为学生特长发展提供更多的选择,从而达到让学生特长得以发挥并全面发展的目的。学校还设立大课间活动舞台推动“体+艺”小课间课程的发展:一是把足球明星、名家请进来,把足球视角拉高;二是开展体育文化节,以活动带动校园体育氛围;三是编排百人足球啦啦操,实现全员参与,保持孩子们高涨的足球热情。使学生对于体育德育培养产生更多的兴趣和积极性。

3. 体育+心理

学校从考虑小学生心理特点出发,创设了阳光心理课程,笔者认为,小学生上心理课可以不坐在教室里,而是用体育活动来承载,学生在活动中不仅能习得不怕失败、努力拼搏的精神,更增加了活动量。为此,学校特意开设由体育老师和心理老师同时担纲的双师课堂,创新教学方法,引入

适合小学生并体现体育新课标的游戏,完成“学会尊重与倾听”“谈梦想话努力”“学会合作”等主题心体课程。当下,人们更加关注身心健康,学校在开足体育课、落实“阳光一小时”的同时,探索“体育+心理”的融合课,是想引导孩子们在运动中更加积极阳光。

三、铸根护本,根本教育引领体育文化的成效

《大学》所阐释的根本教育指出,学生是有生命的个体,有其自身成长的规律,在每个阶段都会呈现不同的特点。因此,学校提出打造“以体育人”的体育文化,以“球韵为乐、健体为本、精神为纲”作为体育文化三大特色,促进学生全面发展,让学生个性特长得到更大发挥,更加彰显。

(一) 精彩校园,体育魅力绽放

近年,金本小学在探索根本教育的道路上,为金小孩子的健康成长培育根基,校园内外开展极具体育魅力、足球特色的大课间活动。在实施大课间体育活动中,学校规划合理、周密有序,取得最佳效果,项目精心设计、内容新颖,富有创造性,极具活力。学校大课间活动定期开展,充分利用校园内活动空间,活动项目年级、班级交替进行,项目内容寓教育、健体、培趣、特色四为一体,精彩纷呈,吸引着学生积极参与,热情高涨。大课间活动在全体教师群策群力、共同关心、共同培杆、共同努力下展现出金小体育魅力,为学校体育特色丰硕的成果打下坚实的基础。2018年,学校百人足球啦啦操队受邀请在佛山市中小学生学习冬季长跑启动仪式展演,也登上了《2019年西南街道青少年迎新艺术汇演》表演舞台。这样“体育+”课程成果展示,吸引带动了更多的学生热爱运动、享受足球、参与体育,营造健康向上的校园体育文化,学生们在丰富多彩的文体活动中强健体魄、快乐成长。

(二) 秉承坚持,结出文化硕果

根本教育这一理念的指导下,每位体育人团结拼搏、锐意进取,始终秉承坚守传统体育文化,保持着高涨的体育热情,推动我校取得了长足发展:学校成为首批全国青少年校园足球特色、被评为全国特色学校创建科研单位、连续两年获三水区体育工作先进单位,2018年11月,学校被三水区推荐参选全国校园足球优秀学校,罗瑞祥老师为全国优秀足球教练员候选人……2018年10月14日,笔者见证了2018年佛山市中小学生校园足球总决赛,金本小学男女子足球队再创佳绩,包揽佛山市冠亚军,印证孩子们在更大的舞台上锐变、成长,目睹教练员赛场上一路艰辛、非一般的敬业,真心为每位秉持足球热情的体育人点赞。更重要的是,每位体育人为学校长足发展建言献策,不单埋头苦干,也有懂得抬头看天的智慧,这是学校体育文化继续蓬勃发展关键点。

参考文献

- [1] 顾明远. 中国教育路在何方——顾明远教育漫谈[M]. 北京: 人民教育出版社, 2016.
- [2] 曹月勇. 我国民族传统体育文化本源、特征与传承方式探讨[J]. 长江丛刊, 2018, 000(002): 142.
- [3] 曲晓波. 基于全球化视野的中华民族传统体育文化的传承与发展[J]. 体育时空, 2018, 000(020): 155-156.