

# 浅谈如何培养和提高学生学习英语的主动性

李亚男

内蒙古呼和浩特市回民区贝尔路小学

**[摘要]**法国十八世纪伟大的教育家卢梭从自然主义教育观点出发,要求教育适应受教育者的成长和发育,提倡教育应“归于自然”,发展天性。而我们长期以来的应试教育,不给学生自我发展空间和机会。英语教学中长期使用“满堂灌”、“满堂问”,使学生对英语失去兴趣。达不到预期的教育效果。我们现在的教育目标从社会需求来看,应该培养有适应能力、务实能力和研究能力的社会人才,灵活性很强的英语学科,更能体现这些能力的培养;从学生自身发展的需求来看,不能只停留在帮助他们成为大学生。斐斯泰洛齐认为:“人们只靠本能发展他们的各种能力,却不受其他的指引,则将使人类从动物的恶性特征中解放出来的进程变得极为迟缓”。这就意味着在英语教学中,提倡学生自主学习、教师从旁指导,并给予适当评价和鼓励的新颖教学活动,最终达到英语教学的目的。

**[关键词]**主动性;教育效果;学生成长

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-627X.2020.02.507

一. 在新授课伊始,教师要根据学生心理、生理上的特点,制定切实可行的、学生容易达到的“阶梯式”的教学目标,然后向学生提出本课的学习目标,明确自学的方法和要求后,由学生个人自学,让其自己去发现问题、研究问题、探寻知识,然后进行小组讨论。把讨论的结果记录下来,教师给予合适评价来提高学生的积极性。使学生有成就感。

二. 教学中可采取创设情境、短剧表演、小组对话、讲故事、学唱歌曲等多样化的课内教学方法与丰富多采的课外活动紧密结合,不断给学生创造以表达的机会,不断给学生以新的刺激,持续培养他们对英语口语表达的浓厚的兴趣。语言原本就是一种交流的工具。教师只有让学生不断在课内外多进行交流,不断的尝试并运用才能更好的掌握,学生才不会感到厌倦。并且人人都会做到。

三. 尽量使用评价效应。我们的教育要面向全体学生,要使每个学生都能积极进行主动学习,教师就应给学生合适的评价。高中学生日趋成熟,希望自己能给周围同学留下好的印象,然而他们还不能应付情绪的波折,这个年龄段的学生易产生挫折感,因此,教师在评价的过程中要以肯定与鼓励为主。评价是提高学生主动学习积极性的手段,而不是目的。另外,教师在教学过程中不妨应用延迟评价。对问题情景,教师对学生回答的问题暂时不做评论,为学生留下广阔的思维空间。对结果的过早评价会阻断学生的思维脉络,引发学生的胆怯心理和不安,使学生不敢大胆发言,更重要的是丧失了发展学生自主解决问题能力的良好时机,最终削弱学生学习的主动性。使学生缺乏成就感。

四. 缺乏信心、胆怯、意志不坚强、缺少兴趣往往是阻碍学生英语课中实施自主学习的障碍,尤其是缺乏信心和胆怯,这也是如何开发非智力因素的问题。消除学生课堂中主动学习的心理障碍从以下几方面着手:

1、教师要尽可能给学生创造成功的机会。问题的设计、学生进行学习活动的难度应符合学生的实际水平,以免挫伤

学生的信心,从而达到消除学生学习活动的心理障碍。

2、尽可能分层教学。学生的学习程度参差不齐,对于不同程度的学生,可以给予不同程度的学习活动,如对话和课文的学习,最终目的是语言运用。对于语言能力差的学生来说,教可以要求学生适当背诵原文,因为他们的关键问题是语言储存量小,语感不强,这阻碍了他们口语的组织能力,应该向他们强调,“背诵”指的是反复朗读,直到脱口而出,从而达到增加语言量,加强语感的目的。对于基础扎实、语言丰富的学生,他们有能力对材料进行归纳、整理、重新组合,因此可要求他们复述课文。我们在教学的同时,要做到因材施教,这样才能使不同水平,不同层次的学生都可以有不同的能力提升。

我国古代教育家孔子曰:“知之者不如好之者,好之者不如乐之者。”说明了兴趣的重要性。只有激发学生对口语表达产生浓厚的兴趣,现在的英语教学注重训练交际能力,因此课堂上有大量的英语信息传递和交流,学生的听说活动大大加强。在活动中,教师往往是高度警惕地听着学生所用的每一个词句,一旦发现学生在语音、语调、语法上有什么差错,就马上打断纠正,这种见错就纠,甚至打断学生的讲话来纠正,不仅打断了学生的思路,影响学生完整地表达,而且长此以往,学生考虑与担心的是自己的句子有无语法错误,过多地注意语言形式的正确性,还有的学生总觉得自己的英语基础差,语音、语调不标准,怕开口,缺乏自信心,渐渐就会失去口语表达的愿望。因此,教师对学生交际中的语言错误,应注意策略,以不使学生产生畏难情绪,不挫伤其积极性为原则,尽量忽略学生的错误,采取鼓励、肯定的态度纠正其错误,消除学生怕犯错误而不敢开口的心理焦虑,使学生经常地不断地获得成功的愉快的体验,增强口语表达的自信心和愿望。

教育教学中,要考虑学生的个性差异,教师要充分了解学生,教学和训练在面向大多数学生的同时,还要根据学

生不同的性格、特点,采取不同的方法,有的放矢地进行教学,分别培养和提高他们英语表达的能力。如性格外向的学生,活泼大胆,反应迅速。对这类学生在保护他们积极性的同时,对他们从严从高要求,让他们说得对,说得准,说得好;性格内向的学生,动作迟缓,反应速度慢,应采劝激励法”,着重培养他们敢说和愿意说的良好习惯,鼓励他们敢于发言提问。因材施教,这是解决英语表达中的问题的最重要的方法之一。

学生的学习兴趣很大程度上来源于学有所得,努力之后有所收获。所以制定教学目标时不妨按学生的能力适当提高或降低,使大部分学生能够感受到耕耘收获的快乐,从而保持他们的学习兴趣。

五.通过对文化背景的教学来激发学生学习的积极性和主动性,使学生有成就感。

例如,英语中的亲属称谓词比汉语少得多,一个cousin涵盖了“堂/表兄弟,堂/表姐妹”等几种关系;而“农民”这个词在汉语里是统一的概念(泛指“农业劳动者”),英语中却以其经济状况、文化教育的不同,分别用farmer和peasant来表示。上述词汇指代范畴上的差别,表现了中西方民族在人际关系上不同的传统观念和社会风俗。

又如“狗”这个词在汉英两种语言里的表义都是一样的,但中国人常用“狗眼看人”、“狼心狗肺”之类贬义词语,而英语中那个“a lucky dog”(幸运儿)习语却表明狗在英语国家的身价百倍。透过同一个词的不同联想意义,窥见出汉英两个民族各自的心态和习惯。

作为一位英语教师,我深深知道孩子们在学习英语的难处,有些学生性格内向,不善于与他人进行交流,缺少自信,还有些学生英语基础比较差,很难在考试中拿到很好的成绩,对于这部分学生,只能从平时的英语训练中一点一滴的积累知识,积累能力,才嫩南瓜是他们不断的进步,提高他们的自信心,久而久之也提高了他们的学习英语的兴趣。心理学有说,成功的教育教学所需的不是强制,而是不断的,持续的激发学生学习的兴趣、学生的学习动机与有趣的教学内容和有吸引力的教学活动。作为一名教育工作者,我认为教学的艺术本质不在于传授本领,而在于激励、唤醒和鼓舞每一位学生的精神世界。由此可见学习兴趣在求知中的重要性。作为教育者只要在教学中满足学生对知识的这种需求,使其乐在其中,学习成果就会取得事半功倍的效果。俗话说,如果要想改变一个人,就一定要先认识他,了解他。我在课堂上设计了多种多样的教学活动,目的是提高我教学质量。教学活动是师生的双边活动,因此一定要建立起学生

对教师的信任感,尤其是随着学生年龄的增长,心智的成熟,思想的成熟,他们更需要教师的理解和关心。因此,要尊重、热爱学生,要付诸行动,要对学生持有肯定的态度。只有建立起师生之间的良好关系,才会让学生体验到学习的乐趣,创造和谐的学习氛围,良好的师生关系才能激发起学生的学习兴趣。随着年龄的增长,知识难度的不断提升,学生学起来比较乏味,缺少主动性,如果要硬把教学内容塞给学生,肯定是不行的。我们只有在课堂中创造主动活泼的、乐于学、善于学的学习气氛,持续不断的给学生树立积极主动的、乐于学的学习态度,才能有效的提高英语学习的兴趣。

作为一名教师,教育是充满情感和爱的事业,教师要多与学生进行情感方面的交流,做学生的知心朋友,成为学生最值得信赖的人,形成平等和谐的师生关系。因此,我们要注重情感交流,创造平等和谐的师生关系,才能有效提高学生学英语的学习兴趣。

此外,以《圣经》中的Garden of Eden(伊甸园)来指代汉语的“世外桃源”,以Shylock(夏洛克)来比喻“狡诈者,守财奴”,以strong as a horse来表示“气壮如牛”,after tea的意思是“喝过午时茶”…诸如此类的成语、典故和短语,都是英语民族生产、生活、宗教、文艺的反映,只有将它们放在社会文化背景中进行教学,学生才易于理解和掌握。

学生学习的积极性和主动性,在很大程度上是靠教师培养出来的。由于不同学生学习的习惯、学习的基础和生理、心理素质参差不齐,学生的学习效果有一定的差异。教师既要面向全体学生,由于根据学生的社会家庭情况,生理、心理、年龄和学习特点,根据他们的生活习惯和个人兴趣爱好注意发展他们的个性,帮助他们排除心理障碍,减少顾虑,树立正确的学习态度。增强学生的自尊和自信,促进学生的积极参与。学生遇到困难时,教师要及时引导,学生跃跃欲试愿意接受任务时,要及时予以锻炼的机会;学生的学习情绪不高时,要予以鼓励,肯定成绩;使学生有成就感。在主动,快乐,积极地把一门语言学好,学活。

一个有强烈学习动机的人才,可以有强大的学习动力,也才能主动的投入到英语学习中去。

### 参考文献

[1]朱慕菊主编《走进新课程一与课程实施者对话》北京师范大学出版社,2002

[2]杭宝桐主编《中学英语教学法》华东师范大学出版社,2000