

小学语文教学策略探究

管小琴

江西省丰城市上塘中心小学 江西 丰城 331141

[摘要]由于受传统观念影响,小学语文教学方法单一固化,教师不能正确把握提高学生实践性教学方法,影响小学语文课堂教学有效性。将课标设计理念与小学语文教学结合才能提高教学质量。优化组合教学方法是切实提高课堂教学效率的重要途径。课标对达到预期学习结果无硬性要求,教师要针对学生特点选择多种教学方法,促进学生的全面发展。

[关键词]小学语文; 教学策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2020.02.083

引言

随着课程改革的推进,基于课标的教学成为近年研究热门主题。教师如何提高课标意识成为研究者关注的焦点。基于课标理念的教学方法运用能力是教学能力突出表现,教学目标要在教学方法指导下进行,研究小学语文教学方法创新是课标对教学方法变革的诉求。新教学理念与教学方法是实施课程变革的主要因素,创新教学方法是实施新课改的主要因素,课程标准制定后首先要考虑在课堂教学中实施的方法,课标思想理念应通过教学方法在课堂教学中体现。教师落实课标中要依据学生情况选择适当的教学方法,教学方法选用有助于学生自主合作探究学习方式形成,了解小学语文教学方法运用现状是对新课改实施情况的反馈。深入研究小学语文教学方法创新实践具有重要理论现实意义。

一、小学语文教学的现实意义

(一) 促进学生身心的健康成长

课标与教学方法是相辅相成的关系。新课标下小学语文教学方法创新依据交往行为,认知发展等理论。交往是主体间的行为,交往理论认为交往是存在的方式,课堂中师生互动过程是师生相互交往过程,课堂教学要改变以往以教师讲为主的方式,让学生在对话中主动建构知识,将交往行为理论引入教学中有助于师生交流沟通,改变教师为主体的课堂教学结构。教学方法是实现课堂教学的中介,小学语文教学要实现师生交往要注重听说读写环节进行,教学方法运用要采取讨论、演示等师生双方积极参与的教学方法,从课程理念等方面提出教学方法,促进师生交往的生成。最优化理论认为选用教学方法要考虑教学理论,教师素养等构成教学系统要素,教学方法选用要有针对性、综合性等特点,教学方法在教学中起到重要的作用,课标倡导选用多种教学方法,教师要依据学生的身心特征对教学方法评估,考虑激发学生的学习兴趣,充分体现学生作为学习主体的角色,教学中注重教学方法组合运用,使教学方法随着社会不断发展更新。

(二) 提高学生的思维能力和学习效率

学生的学习效果并不是通过过量的学习任务达到的,拥有享受学习的思维方式才是提升学习效果的重要方式。为学生营造轻松愉悦的学习氛围,对于优化学生思维能力具有

重要作用,一方面能够提升学生的学习积极主动性,让学生对语文知识的学习没有那么抵触,同时可以让小学生拥有更多的探索机遇,通过自主探索,学生能够更快地掌握新的知识,通过培养良好的学习习惯,这是提高学生学习效率的好方法。怎样激发学生的思维能力,使其主动学习,是减负增效背景下提升学生学习效率的关键所在,这也是小学语文教学的重要环节。

(三) 强化教师专业能力的制胜法宝

以往小学语文教师习惯于以应试教育理念武装头脑,指导学生开展教学活动。在课堂中,教师的教学方式也是千篇一律,即采用“灌输式”教学法,让学生被动接受语文知识。为进一步提高学生的语文考试成绩,在布置作业时,教师更多的是采用题海战术,让学生通过大量、反复的训练来应对考试。这既使学生思维越来越僵化,同样又让教师的惰性心理越来越严重。大部分教师认为,以往的教学方式已经取得了较好的教学成效,因此无须改变策略、提升自我。教师应摒弃以往采取的题海战术,而要在课堂中引导学生掌握本堂课学习的重点。在考试时,学生应灵活应对各种题型,而非采取死记硬背的方式应付考试。在这一要求下,义务教育阶段各年级各学科教师都必须提升个人专业能力,提高自身教学水平,让学生在自由且轻松的课堂环境中全面、健康发展。

二、小学语文教学策略

(一) 营造良好课堂氛围,提高学生课堂参与度

课堂氛围与学生课堂上的学习状态存在直接关系,若课堂氛围比较严肃,会无形中给学生上了一道枷锁,让他们不敢在课堂上表现自己,因此难以开展有效的课堂互动,学生的学习状态便会十分被动。而当课堂氛围比较轻松、活跃,教师鼓励学生积极参与课堂活动,给学生留出较多的课堂思考、发言时间,能够使学生在课堂上的身心状态更加放松,思维也会变得更为活跃,同时也乐于、敢于表达自己的想法。在这种课堂氛围之下,学生会以更加主动的姿态去参与各个教学活动,因此能够收到更加理想的教学效果。为此,要想确保较高的教学效率和质量,教师首先应当加强课堂氛围的营造,让学生在课堂上有更多的发言权。要想让课堂

氛围更好地刺激学生的情绪,调动学生在课堂中的主动性,教师一方面要在学生面前树立良好的形象,对待学生态度亲切,给予学生更多尊重,不要对学生存在偏见,这样能够让学生更愿意与老师亲近,从而使他们在课堂上的紧张情绪得以消除,拥有在课堂上发言的勇气;另一方面,教师要精心进行课堂问题的设计,使提问具有趣味性、启发性、探究性等,能够激活学生的思维,促使学生积极开动脑筋思考;另外,课堂提问主体既可以是教师,也可以是学生,让学生的主体地位彰显出来,增强学生在课堂上的责任感,与教师的目标达成一致,即追求高效课堂。

(二) 组织开展合作学习,培养学生自主学习能力

首先要转变学生的思想观念,避免学生将学习当成是一种负担;其次,要培养学生的学习能力,促使学生的独立思考能力、创新思维能力等都得到较好的培养。这就需要教师减少或避免灌输式教学,多给学生开展自主学习的机会。合作学习是学生自主学习的重要形式之一,教师可以根据学生的实际能力水平,设置一些具有探究价值、学生独立完成存在一些困难的任务,让学生展开小组合作。在这样的学习模式之下,每个学生参与课堂活动的时间、机会都是均等的,能够让学生真正成为课堂的主人。由于没有严肃的课堂氛围的束缚,学生与学生之间的交流更加轻松,思维也会变得更加活跃,因此在学习中可以碰撞出更多火花,让每一名学生的思维水平、学习能力都获得相应的发展。另外,还有助于培养学生的协作意识,在学习中养成互帮互助、合作探究的良好习惯。

(三) 注重课前预习,强化学生理解

凡事预则立,不预则废。这句话对于小学语文教师教学而言同样有用。小学生个人知识储备量小,且理解能力也不足,因此,需要教师投入更多的精力帮助学生理解与记忆。但如果将教学任务悉数放置于课堂之上,就会使课堂任务繁重,占用学生大量听课时间,继而影响学生听课效率。小学语文教师要想打造高效语文课堂,就应该将教学任务分散至课堂外,尤其是课前预习阶段。只有当学生对所要学习的新知识的重点与难点有了更为清晰的认知,才能在之后的课堂中举一反三,高效学习。但值得注意的是,小学语文教师也不应在课前为学生布置过于繁重的任务,而要布置具有针对性且具有启发性的任务,以启发学生智慧,为学生在课堂中的深度探讨奠定坚实基础。例如,在教学《将相和》前,教师就可以为学生指出本篇课文学习的重点与难点,让学生提前预习。《将相和》作为小学高年级教材中的一篇课文,总体而言,无论是课文长度还是深度,与低、中学段课文相比都有了较大的提升。但同时,小学五年级学生自身的理解能力与分析能力也都更上一层楼。教师在布置课前预习任务时应注意到这一学情特点,为学生布置具有一定难度但又能

锻炼五年级学生思维能力的思考任务。首先,教师可以让学生先通读课文,标注出课文中不认识的生字词,并借助参考资料找出这些字词的正确读音。这一任务难度较小,但同时又能为之后深度分析文章提供关键保障,因此不可或缺。其次,教师让学生查询相关资料,以认识本文的两个主人公——廉颇与蔺相如的历史背景与人物关系。这一任务能够锻炼学生的探究能力,培养学生的知识检索能力,加强学生对课文主人公的认识度。最后,教师应遵循大纲中要求的阅读教学应从整体入手的原则,让学生理解三个故事的因果和它们之间的联系,进一步激发学生智慧,引导学生思考。

(四) 巧用习题,简单高效

课后习题的应用不仅能丰富课堂内涵,提高课堂教学的综合质量,而且借助课堂教学环节完成课后习题任务也能减轻学生的课后作业负担。再者,课后习题与当堂课的教学目标等都是紧密衔接、相辅相成的,因此巧妙应用课后习题,成为学生课堂高效学习的关键举措。以《草船借箭》一文为例,课后习题一是要求学生默读课文,并按照故事的起因、经过、结果顺序说一说故事的主要内容。习题二是读某一段落或者某一句话然后回答问题;同时要将文中与人物形象相关的内容勾画出来,然后进行交流。习题三、习题四是阅读前、阅读后的拓展环节。可见,课后习题的每一个部分、环节都是相互联系的,最终目标就是为了通过习题的练习提升学习效果。从课堂教学目标入手分析,同样以《草船借箭》为例,结合新课程标准要求,此课的教学目标分为知识、技能、情感三部分,主要是让学生通过学习名著节选内容,在掌握基础字词等内容的基础上,了解故事的来龙去脉、掌握名著中人物形象的特征;最重要的是通过名著阅读学会评价人物的方法,感受古典名著中的人物形象。

结束语

综上所述,创新是教育事业蓬勃发展的助推器,新课标实施对小学语文教学方法创新提出新的要求。当前小学语文教学方法运用存在诸多问题,影响课堂教学效果,制约课标要求的落实推进。小学语文教师要逐渐完善小学生学习能力,培养学生建立兴趣为导向的学习能力,提升学生的语文素养。教师在教学中建立课标意识,合理选择教学方法才能获得最佳效果,促进师生共同发展。

参考文献

- [1]李维平.新课改背景下构建小学语文高效课堂的策略[J].学周刊,2020(27):49.
- [2]杨僖鹏.新理念下的小学语文高效课堂构建策略[J].新课程,2020(20):164.
- [3]王素艳.构建素质教育中小小学语文高效课堂探究[J].侨园,2020(2):143.