

浅析如何利用家乡传统文化优化初中语文教学

文金兰

(河北省雄安新区雄县鄭州中学 河北 雄县 071800)

[摘要]一方水土养一方人,人们无时无刻不享受着当地家乡传统文化资源。对于学生来说,很容易能够形成情感上的共振,有效提升学生的语文修养。激活本地教育资源,能让学生在感受家乡传统文化魅力的同时,在其营造的良好文化氛围中,获得精神的洗礼。良好的精神世界有利于为学生的行为提供正确的指引,这不仅激发了学生的乡土之情,也有利于当地文化的传承,更促进了健康的精神世界的形成。

[关键词]家乡传统文化;优化;初中语文教学

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2020.02.2046

一、利用家乡传统文化,提高学生学习兴趣

不可否认,家乡传统文化具有很强的草根性,因此它也非常接地气,一般来说,接地气的东西也是学生们所喜闻乐见的,能够培养他们的学习兴趣,因为兴趣也是老师学习的好帮手,也是他们学习的好促进剂,在当前的初中语文教育中,因为他们没有了激情和兴趣,所以学生们很难形成旺盛的学习积极性,影响学习效率。家乡传统文化非常贴近学生生活,他们对其更有亲切感,因此也能激发他们的兴趣,引起他们的注意,由于很多初中课程涉及到先秦或者中国古代社会,这些文化和描述与现当代学生们生活的环境具有很大的反差,这就阻碍了他们学习语文的动力和兴趣,但在学习过程中,如果教师能够适当引入家乡传统文化,那么将会极大地提高学生的学习效率,这对于提高他们的学习兴趣也具有非常强的推动作用。语文教学实际也是传递社会文化和道德规范的过程,在学习过程中要积极开拓视野,利用家乡传统文化开拓学生的视野。

二、巧借各种习俗,丰富课堂氛围

家乡传统文化在民间具有肥沃的土壤,可以源源不断地汲取各种营养,造就多姿多彩,生生不息,具有很强中国的文化氛围和璀璨文明,学生作为初中语文课堂中的主体,同时也是家乡传统文化生活的影响者,对于它具有浓厚的感情和深刻的理解,因此,中学语文教师在教学过程中,要巧妙地借助学生们的这些先天学习优势,不断丰富课堂氛围。课堂变革之后,教授语文课时,也需要放弃以往的传统教学方式,要涉及多种多样的教学资源可以扩展到青山绿水风俗习惯甚至是家乡的传统民俗文化。充分利用家乡传统文化资源,进一步拓宽了初中语文教育的现实视域,对课堂改造的开展具有十分关键的尝试意义。但是在实际的语文实践教学过程中,大部分学校教师对这方面的认识都表达得非常无知。对初中语文教学来说,积极主动引家乡传统文化资源,使之有效地与教学结合,能够有效地培养学生对本土文化的认同感。身为现代初中语文教育工作者,要尽所能地扩大学生的学习范畴,抛弃以往单调的教学方式,强化实践教育,促进孩子的社会性,并以此激发学生的社会责任感和对祖国的情感。引导广大中学生打破了书本的桎梏,走出课堂,走进家乡,感受风土人情。把学生们引领到了大自然中,自由的课堂激发着他们所有的细胞,学生可以用耳去听,可以用眼去看,也可以用手去摸。这样零距离的教学,将我们以往简单的想象变成了有温度的具象,更真实地把从课文中学到的许多知识和现实连接了起来,可以更加深入的体会所学的一言一字,让学习中的冰冷知识和实际结合。因此引进家乡传统文化资源,能够促进书本知识变得有温度,能够拨动学生的心弦。

三、渗透乡土名人资源,焕发生命成长的动力

课程和文化是密不可分的,文化是课程的渊源。而和语文教学最有机会亲近的文化资源当属乡土名人资源,而且丰富多彩。学生纷纷为家乡的文化人才产生了心中的自豪,也同时为这些精神所感染,并积极地以此为榜样而努力。这样的传统教育既拓展丰富了初中语文基础知识,又激发生命中成长的力量,同时也更为爱护了家乡乡,从而更有效地帮助了初中学生扛起弘扬中华与民族精神的重担。“历史是永恒的建设性的道德遗产”,这也是著名教育家杜威曾讲过的一个名言。接受过传统教学的人们都很清楚地知道,学校以往的传统德育教育都是通过教师的课堂讲授,单调枯燥还不创新,完全是一对多共性课程,缺乏独特性与针对性。而通过引进家乡的传统语文教学资源则有效缓解了与传统课程雷同的缺陷,提高了课程的生活化,同时也带来了源源不断的新内容资料,是对统一制定的教材所涉及的文学艺术、历史文化的补充。科学合理地利用家乡传统文化教育资源能够在无形中增强德育的影响功能,更有效地指导学生形成科学合理的世界观,完善健全性格体系,进而实现德育无痕化的最高境界。通过对家乡传统文化资源的引用,将当地历史上有着光辉事迹的名人与课本进行有机结合,拓展课堂的视野,通过身边人和事,加深学生的精神世界的情感体悟,从而加深对民族文化的认同,进而能够积极主动传承我国优秀传统文化和优良道德思想。历史悠久的家乡传统文化资源,可以有效地调动他们对传统文化的理解与情感,同时深深印记在他们心里,从而可以依托其建立自己的健康精神家园。这种将语文课堂与当地乡土结合的情境教学,有机地融合了语文教学、生活实际以及传统民俗文化,使中学生对语文的好奇心增加,对日常生活有更多的切身感受,推动美好精神家园的建立。

综上所述,一方水土养一方文化,家乡传统文化资源渗透在人们生活的方方面面,最根本的是我们该如何将其引用到语文教学中。将家乡传统文化资源走进课堂,将课堂拓展到乡土之中,这样贴近生活的教学更能激发学生的学习兴趣,加深学生的学习感悟,提升语文修养,促进学生的整体发展。

参考文献

- [1]毛春华.浅谈中学语文教学中传统文化的渗透[J].中学教学参考.2012,(34).26-26.
- [2]刘智.初中语文教学中传统文化教育的渗透[J].科普童话.2014,(32).90.
- [3]向丽丽.初中语文教学中传统文化的渗透[J].现代阅读(教育版).2013,(6).