

交互式电子白板为小学音乐课堂增光添彩

胡江南

江西省赣州市南康区赤土民族中心小学

[摘要]随着科学技术的飞速发展,我国的各个领域都迎来了新的机遇和挑战,尤其在教育方面,人们对高素质人才的渴求越来越旺盛,这也要求人们对传统的教学方式提出创新和改变,突出学生在课堂上的主体地位。而在当下应用最多也是最广泛的便是信息技术与传统技术的有机结合,这种教学方式的应用使得课堂效率和教学质量都有了质的改变。其中“交互式的电子白板”作为一种更加新型的电子教学设备被提出,其方便与实用的特点可以对音乐教学产生很大的辅助作用。本文将针对交互式电子白板在小学音乐课堂中的作用进行讨论研究。

[关键词]小学音乐;交互式电子白板;课堂教学

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.02.1323

在当下的教育教学中,被引入到课堂教学中的电子设备多种多样,每一种都有其个性化的特点,尤其大数据时代的到来对于电子设备的应用会更加广泛。交互式电子白板作为一种新型的教学设备逐渐被人们发现并应用起来,这对于课堂教学的推动作用极大的,不仅能解放教师在课堂上的劳动,也能有效的吸引学生的学习积极性和注意力,使得传统教学寻找到了新的突破口,这种新的教学设备的应用为音乐课堂的改革提供了新的方向,让音乐课堂变得更加生动有趣,学生的学习热情更加高涨,音乐课堂的效果也更加显著。

一、合理利用电子白板,提升课堂教学效率

我们深知传统的学科教学中,需要教师提前进行备课,并在讲课过程中用粉笔编写边教学,这样对于课堂效率产生了很大的阻碍,既不能保持课堂的高度连续性,也无法保持学生情绪的持续性高涨。同时单纯的粉笔教学使得课堂缺乏一种动态效果,对于学生的说服力显然是不够强烈的。倘若教师将交互式电子白板应用与课堂教学中,可以很有效的提升教师的教学连续性,直接在白板上进行文字的输入和修改,还可以随时突出文字中的重点,将其与动态视频相互结合,既能一目了然的让学生知道在学什么,也能保持学生长久的注意力集中。

例如,在教学《爱唱歌的小杜鹃》时,教师可以在教学中设置既定的学习目标,然后将学习重点放在学习目标上,那么,四分音符是什么?什么又是八分音符?单纯的借助概念的讲解或者教师的生动口述是不能引起学生的共鸣,甚至无法吸引学生的学习兴趣,而且概念讲解的越多,学生只会越糊涂,不能理解。但是如果将这样的音符概念借助电子白板展示出来,同时在旁边借助批注功能输入必要的文字和颜色批注,并利用专用的笔进行重点圈画,这样学生在学习时就会迅速的明白教师的意图,明白这节课的重点是什么,同时也能理解教师想要表达什么。总之相较于传统课堂的刻板,电子交互白板的使用让传统的课堂迎来了新的生机和活力,让课堂的教学变得更加生动有趣,学生的学习积极性也会相应的提升。

二、有效结合传统课堂,激发学生的情感

音乐属于艺术的一种,它需要情感的共鸣,只有借助声音才能让学生真切的感受到歌曲中的含义,才能激发学生内心的情感培养学生的音乐审美。随着新课程改革的实施,对于音乐课程的改革除了基础的措施之外也应该重视学生的情感激发,注意学生在学习中的情感因素,培养学生丰富的艺术细胞,并辅助推动学生的音乐认知,使其在学习中有一种良好的音乐体验。当然小学生年龄普遍较小,对于音乐的认知不成熟,小学生可能只能从简单的文字中进行知识的提炼和感悟,但借助交互式电子白板可以有有效的解决问题。

例如,在教学《甘洒热血写春秋》时,为了让学生有更好的艺术体验和情感共鸣,教师运用交互式电子白板进行动态的视频播放,将搜集到的相关教学视频让学生观看学习,相对于最基础的文字教学,丰富动态的视频教学对于学生的吸引力更加强烈,尤其是附带音乐效果的教学形式可以有有效的构建音乐教学情境,让学生在体验中进行深层次的音乐感悟,在脑海中

逐渐形成基础的音乐认知和情感激发。将传统的文本教学提升至情感共鸣,解决了两者之间的矛盾。同时相对于多媒体教学设备电子交互白板播放的食品更加的清晰和便捷,能够根据教学的需要进行暂停和回放,并且在学习的过程中可以将画面进行静止并开始写写画画,让整个课堂变得更加紧凑。学生也可以在教师的指导下在交互式白板上写出自己的见解和看法,并与其余的学生进行讨论研究,让课堂变得生动有趣,对于学生不理解的地方教师可以反复的进行回放,并在暂停的过程中进行细致的分析,完全解放了教师的双手和学生的学习压力。

三、开发电子白板功能,增强学生的记忆能力

不论是那种课堂,都有需要学生进行记忆的地方,音乐教学也不例外。在开展课堂教学的过程中为了加强学生的知识记忆,需要让学生对学习产生积极向上的态度,形成丰富的情感体验和良好的价值取向。以情感培养来锻炼学生的音乐体验和学习兴趣。为了实现这个教学目标,教师要善于在教学中为学生营造特定的教学情境,放大学生的情感体验,而电子交互白板正好拥有有这样的功能,诸如放大镜、拍照,这可以很有效的为教学情境提供具有创造性的素材。

例如,在学习《蓝天向我们召唤》时,就可以借助交互白板的拍照和放大功能,将一些天空的照片进行截取和放大,并在其中写入歌词,将歌词融入到背景图中,比如其中的一些关键词、有意义的话语、甚至有特点的图片进行相互之间的融合,引起学生的注意。将学生的积极性和主动性有效的调动起来。这其中拍照功能的应用让学生可以对一些必要的知识进行记忆,在教学的过程中对一些知识点和歌词进行保存,在教学后将保存的照片再次播放和学习,或者在后期的学习过程中进行运用,也能起到很明显的对比作用。对于电子白板中的回放保存功能,可以在后续的复习中进行应用,对学生的记忆的训练有良好的的效果,也有一定的示范作用,对学生学习效率的提升有很好的促进作用。传统的记忆训练可能更多的是让学生死记硬背,但交互式白板的应用可以让学生在自己喜欢的情境中主动的进行记忆,这将有效的改变被动学习的缺点,起到正面教学的作用。

结语

音乐课堂是一门需要互动的课程,即是学生学习的平台,也是教师教学的舞台,需要两者之间进行主动的沟通与交流,在互动中学习,在互动中成长,电子交互式白板的应用为师生之间的互动提供了基础,教师可以利用交互式白板营造课堂氛围,学生可以在良好的学习氛围中进行情感的迸发和思维的飞散,尽情的享受课堂的主体地位,成为课堂真正的受益者。教师在后期的教学中应该尝试交互白板的多种用途,开发出一系列适合学生的教学策略,帮助学生更好的掌握音乐综合能力,促进学生综合素养的提升。

参考文献:

[1]陈萌.交互式电子白板在小学音乐教学中的作用探析[J].通讯世界,2017(12).