

关于小学语文体验性教学的探究

杨思思

江西省抚州市临川区展坪镇中心小学

[摘要] 体验性教学模式的开展是新课标改革要求下不断推进的一种新型教学产物, 所谓体验性教学能够带给学生一个特定的环境, 并且让学生在这个特定的环境中对知识进行更加深入的理解, 从而达到学生学习效率提高的目标。基于此, 本文从模拟情境、优化教学手法以及应用多媒体课件这三个具体的方面来实现学生生活体验、情感体验以及视听体验这三个方面的全面提升, 使学生能够在体验性教学过程中完成高效学习。

[关键词] 小学语文; 体验性教学; 有效策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.02.1154

体验是新课标根据新时代教学需求所提出的一个教学核心之一, 是以学生为主体而满足学生各方面需求的新型教学方式。对于传统的小学语文教学来说, 相比之下, 教师一般会将自己放在课堂教学的主要地位, 让学生通过跟随自己的思路来完成相应的学习任务。而这样的教学方式在一定程度上虽然能够按时完成教学任务, 但是对于学生来说并没有相应的学习体验感, 感觉只是被迫完成任务性的学习。因此, 在当代教育背景的不断改革下, 小学语文教师需要及时转变自身教学方法, 实行更加具有体验性的教学活动, 让学生通过实践来感受语文学习的趣味性。

一、利用有趣模拟情境让学生在活动中体验

小学生正处于学习的初始阶段, 较小的年龄导致他们在生活和学习过程中缺乏相关的经验, 在思维方面也不够灵活, 那么就导致他们在进行语文阅读的过程中不能将其中重要的部分深入理解, 对于他们来说, 语文教材与生活之间存在着一个不可逾越的鸿沟。因此, 语文教师就需要针对这样的教学问题来创设有趣的模拟情境, 让学生将自身带入到情境中去, 更好的感受知识和体验知识, 以此来达到提升学习效果的目标^[1]。

例如, 在《植物妈妈有办法》这篇课文的教学过程中, 许多学生会会对文章中所提到的“苍耳”感到疑惑, 而这部分的学生大多数都是由于在城市中长大, 缺乏对于一些稀有植物的认识, 从而在学习这篇文章时就会对“苍耳”这种植物产生兴趣和疑惑。那么这时, 教师就需要利用学生对其的兴趣来提前准备一些苍耳的种子, 让学生在课堂上通过对苍耳种子的观察与接触进一步了解苍耳这种植物。然后, 教师在对学生进行提问: “同学们通过观察, 可以描述一下苍耳宝宝的具体样子吗?” 此外, 教师还可以通过毛绒玩具与苍耳种子之间摩擦的关系来与课文中的具体场景进行联系, 让学生深入理解“苍耳妈妈”的好方法。通过上述这样模拟情境的方式, 可以有效地让学生突破文字的限制, 而将自身投入到大自然中去, 更好地体验自己从未接触过的未知事物, 在提高学习效果的同时, 增长了学生的见识。

二、利用教学手法优化让学生在情感中体验

对于教师来说, 在教学过程中帮助学生学习新知识, 并养成积极的思维能力是十分重要的, 也是其教学的重点之一。作为小学语文教师, 需要不断地根据学生在此阶段的学习水平、学习能力以及学习需求来优化教学手法, 让学生在增加语文学习体验感的同时, 充分地将从所学知识实现有效内化, 帮助学生获得一定的审美乐趣和情感体验, 从而推动学生语文综合水平的提高^[2]。

例如, 在《卖火柴的小女孩》这节课的教学过程中, 教师首先可以设计一段课前导语, 以旁白的形式来介绍故事发生的时间、地点、背景, 并且通过一些情感的表达来使这个导语变得更加具有感情。此外, 教师还可以额外配上一定的背景音乐来对这个导语进行朗诵, 让学生在课前就能够将自身投入到相应的情感中去, 让学生通过文字来感受卖火柴小女孩的悲惨命运, 唤起学生对小女孩的同情心。此外, 老师还需要注重学生的思维引导, 通过一定的故事情节来引出这篇文章所要表达的对黑暗社会的愤怒之情, 让学生在学习过程中树立正确三观。通过上述这样教师教学手法的不断优化, 能够有效地使小学语文课堂充满感情色彩, 让学生从情感的角度出发, 来增加语文学习的体验感, 让学生从中了解文章的重点知识, 以此来保障课堂教学的效果。

三、利用多媒体课件让学生在视听中体验

现代信息技术的不断发展也给教育教学带来了许多便利, 而多媒体课件在小学语文教学课堂中的运用能够将声音、图片以及视频等多种有效素材进行充分结合, 一次为学生带来更加丰富的学习途径, 让学生在图文并茂的课件学习中丰富视听体验。

例如, 在《拔苗助长》这篇寓言故事的讲解过程中, 教师可以先利用多媒体信息技术中的flash软件制作出与课文相关的动画片, 将文章中所提到的一些人物和场景以动画的形式展现在课件上, 并且通过一些配音和文字来使整个课件更加丰富。然后, 当时在利用多媒体课件来让学生深入地对农夫拔苗等文章中所涉及的一些具体故事情节进行学习。此外, 教师还可以利用课件上的场景动画来引发学生的思考, 让学生分析禾苗枯死的原因。通过上述这样多媒体课件的利用, 能够很好地使文章摆脱文字及教材的束缚, 而以动画的形式展现在学生面前, 在丰富学生视听体验的同时, 让学生与课文进行间接性对话, 更好地理解这篇寓言故事所要表达的道理。

综上所述, 体验性教学在小学语文课堂中的应用更多的是能够让学生真实地感受到语文知识在生活中的存在, 通过进一步的支持内化来提高语文学习效果, 从而推动学生个性化学习发展。

参考文献:

[1] 刘建川. 体验性学习在小学语文教学中的应用[J]. 当代家庭教育, 2019(24): 131-132.

[2] 吴晓伟. 在小学语文教学中如何开展体验性学习[J]. 吉林教育, 2018(36): 73-74.