

# 高中语文教育中渗透传统文化的策略研究

马蓉

新疆霍城县江苏中学

**[摘要]**就语文教学来看,高中阶段,语文教学是文化教育的重要组成部分,也承载着中华传统文化传承与教育的重要职能。基于此,本文就从高中语文教育的问题和传统文化的渗透教育策略入手展开详细探讨。

**[关键词]**高中语文; 传统文化; 渗透

**【DOI】** 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.02.258

## 引言

中华传统文化是我国人民群众在漫长的历史发展进程中所创造出来的精神财富,包含着价值观、精神思想等意识形态方面的内容,同时也包含着自然科学、技术、把文字等内容。因此,在高中语文教学中,教师应当积极挖掘教材中的传统文化内涵,组织学生学习传统文化知识,了解传统文化,在潜移默化的渗透培养中,对传统文化产生认同感,进而自觉成为传统文化的学习者、传承者与传播者。

### 一、高中语文教学工作现状

#### 1、学生缺乏自主意识

高考竞争越来越激烈,学生的学习压力也与日俱增,加上新高考改革,对于学生的能力素养要求也是更加全面,学生的学习要求也在不断增高。从当前高中教育情况来看,高中阶段科目多,知识多,学生时间紧、压力大。所以,在语文学习中,教师和学生的时间与精力非常有限。

高中语文课时时间比较短,只有40分钟,大多数语文教师受到应试教育的影响,语文课堂上更关注于知识的讲解与课文内容分析,学生能够自主学习的时间比较少,自主学习的机会远远不够。另外,很多教师往往会过分干预学生的自主学习,在学生的自主学习过程中,经常打断或者随时指出学生的错误,导致学生的积极性以及自信心受到影响,进而注意力变差,自主性也遭到打击。

其实,从知识学习的角度来看,学生才是知识发现与获取的主体。但这一点却并未被当前的高中语文教师所意识到,教师仍旧采用灌输式的教学策略,导致学生的自主意识较低,在教师的强制下,习惯了被动学习,能力素养的提升以及思维发展都十分被动。

#### 2、教师的教学观念过于片面

在当前的高中语文教学中,明显可以发现很多教师的思维仍然会有应试教育的影子,教学观念过于片面,对于素质教育等的理解不够深刻,反而片面地认为高中语文教学就是为了提高学生的考试成绩,将提高成绩、满足应试考核大纲的要求作为语文教学的终极目标。这种思维其实是非常错误,且片面的。

尤其是在高中语文教学中,教师只是片面的强调知识记忆背诵,让学生死记硬背,其教育效果可见一斑。从语文教

育的本质来看,其目的是培养学生的语文能力与文化素养,为学生的思想建设与学习能力提升奠基。若教师一直无法转变观念,必然会导致学生的学习逐渐走向误区。

### 二、在高中语文教育中渗透传统文化的策略

#### 1、完善学生的学习习惯

在高中语文教学中,很多教师并不注重学生的习惯培养,甚至有与过去的许多不正确做法或者错误理念的影响,导致很多学生形成了不良习惯,如被动学习、不主动思考问题、学习目光局限性高等。对此,语文教师必须要转变理念,在语文课堂建构上积极做出调整,通过引入传统文化等方式,将传统文化中的一些优良思想、优良习惯等渗透进教学中来,让学生在潜移默化的过程中,受到影响,逐渐转变思维和习惯。

在我国传统文化中,有非常多的优良习惯内涵,比如不耻下问、三人行必有我师、学贵有疑、勤学好问、知行合一、实事求是……教师在语文课堂上进行渗透引导,能够起到非常有效的习惯养成教育效果,甚至改变学生的思想,让学生逐渐调整状态,实现好学、善学。比如,教师可以鼓励学生诵读国学经典,或者鼓励学生收集古文名言等等,加深学生对传统文化的理解与认知,进而促使其受到传统文化的感召,在深刻的体悟中,养成正确的价值观,向着更好的方向发展。

例如,在教学《劝学》的时候,传统的课堂教学模式是带领学生展开翻译教学,帮助学生掌握其中包含的字词知识,要求学生能够准确认识其中的文言文字词含义。而在素质教育的理念指导下,语文教学不仅要带领学生学习文化知识,还应当从文化渗透等角度,关注学生的深度认知学习发展。包括了解课文背景和作者生平、练习课文内涵等等。甚至教师还可以结合教学内容,设置一些具有启发意义的问题,组织学生展开小组合作学习,对其中所包含的精神品质或教育思想进行研讨。如教师可以提问:“荀子对于学习有哪些态度,你认同吗?”通过个问题,鼓励学生进行交流、思考。学生在自主思考或者合作学习中,能够全面了解课文中所包含的思想内容,并且在自主阅读中品味文本内涵,理解其中的传统文化思想,进一步加深对课文知识的理解。然后,教师还可以引导学生就课文中的哲理进行辨析,展开深

层次的文化学习交流，对“学习”产生更深刻的理解。如此，不仅能够有效培养学生的思想品质以及对学习的认知态度，还能够渗透一些学习习惯、思维等方面的培养目标，对于改变学生的学习习惯、培养学生自主学习的意识等意义重大。

## 2、紧密结合教材进行传统文化的渗透

在高中语文教学中，传统文化得渗透，必须教育教学密切结合。从当前的高中语文教材来看，其中包含非常丰富的传统文化知识，关于传统思想、历史故事、儒家内涵等。对此，在高中语文课堂上，教师应当立足教材，不断深挖教材内容，对教材中所包含的文化知识进行剖析，将传统文化中的思想内涵、精神品质、历史故事等渗透到语文教学中来，让学生在学习语文知识的同时，进一步提高学习效果，培养语文综合素养。

例如在教学《师说》的时候，这一课包含了我国非常重要的文化思想，尤其是其中的许多名句至今仍然口口相传，流传甚广。比如“师者，所以传道受业解惑也。”“闻道有先后，术业有专攻。”等等，这一课中包含了许多关于教育方面的思想，比如不耻下问等等，对于培养学生的学习思维和精神品质十分又教育价值。

在学习该课之前，相信学生对于课文已经读过，同时在自主阅读过程中，也会对课文中所传达出来的内容和思想有一定理解，且感悟颇深。对此，教师可以鼓励学生先自主谈谈自己印象最深的思想或者内容，激发学生的思考，促使学生深挖教材，对教材内容进行深度剖析。通过这种方式，能够促使学生展开自主学习和深度学习，让学生在自主学习过程中主动去认识和挖掘传统文化知识，调动学习传统文化知识的积极性。

## 3、利用网络为学生带来课外资源

中华文化博大精深，仅仅是课本上的文化内容难以概括其全貌，如果语文教师的目光仅仅局限在教材上，必然会导致高中生的语文学习受到教材的限制，难以实现拓展提升，学生的文化视野和思想境界都会被禁锢，语言文字认知能力以及思维水平都会受到影响，难以获得更高层次的学习发展。所以，针对此，高中语文教师应当充分利用当代便捷的互联网以及信息技术手段，适当的拓展语文课堂，在语文教学过程中进行课外延伸拓展，带领学生了解与教学内容相关的课外知识，让学生在丰富的课外文化资源中，增强课文理解的同时，提高课文学习兴趣。

多媒体工具背后所依赖的互联网资源非常丰富多样，教师在使用多媒体进行辅助教学时必须合理选择多媒体资源，确保其符合教学内容的特征，紧扣教学内容及要求。唯有如此，才能保证教学的实效性。具体来说，教师在利用多媒体为学生展示教学资源时，应当有所抉择，不能一股

脑的将网络资源搬到课堂上，应当在资源搜索之后对其进行筛选，选择符合学生认知水平与阅读能力增长要求相关的内容，带领学生进行拓展学习。

例如，在教学《过秦论》的时候，教师可以使用多媒体工具带领学生了解春秋战国时期的各国局势，让学生通过动态的秦国战略地图，了解什么叫“合纵连横”，了解各个国家的方位，了解秦国的战略布局……通过直观的地图分析，能够更有效的帮助学生理解课文，同时，突破课文中的许多难点。然后，教师可以结合文言文教学，带领学生深度解读课文，挖掘文本中的一些传统文化思想，比如中华民族大一统的历史愿望、追求和平的思想等，通过带领学生了解课文中关于春申君、孟尝君等四君子的精神品质，学习文本中的仁义之论。在课后，教师还可以鼓励学生深度理解文本中的其他拓展内容，比如可文中出现的其他谋士、将领之名，可以鼓励学生搜集了解这些人的生平故事。另外，还可以鼓励学生根据课文中关于“仁义不施而攻守之势异也”的论点，进行写作训练，结合自己所了解的历史案例、他国案例等进行剖析。甚至可以鼓励学生模仿学习课文中的分析方法，进行议论文的写作训练。如此，不仅能够在文言文教学中带领学生学会写作，提升学生的语文表达能力、写作能力，还能够通过历史上著名的民族一统、国家覆亡的案例，引导学生了解其中所含的大局观思维、灵活性思维、仁义思想等等。相信很多学生在学完这篇课文之后，在观看完秦国的战略规划图后，会对秦国谋士的思维以及他国其他优秀谋士的思维产生深深的佩服，了解著名的兵法原理，对于其中所包含的开关延敌、商鞅变法、逐个击破等战略思维有深刻的理解，这对于学生的为人处事等都有非常高的指导意义。这样一来，通过融合了传统文化的语文教学，既能够丰富学生的课外文化学识，拓展文化视野，又能够有效强化学生的能力素养。

## 三、结束语

总而言之，在高中语文教育中渗透传统文化，能够对于提高语文学习的实效性和培养学生的综合素养具有重要意义，教师应当在注重文化教育的同时，关注传统文化的渗透教育，培养学生对传统文化知识的理解与认知，提升学生的综合素质，真正培养出时代所需的、“德才兼备”的高素质语文人才。

## 参考文献

- [1]关于加强高中语文教学中传统文化教育的策略分析[J].侯保军.才智.2019(33)
- [2]浅谈高中语文教育中传统文化的渗透[J].吴宝珠.汉字文化.2017(05)
- [3]关于高中语文教育中传统文化的渗透研究[J].陆紫秋.科技创新导报.2015(15)