

以合作探究法引导学生赏析古诗词 ——以《池上》为例

冯云浩

江西省乐平市第十一小学

【摘要】教学是一个相互的过程，教师作为教学主要任务的承担者，在教学中发挥着主导作用，需要引导学生融入课堂，并在课堂中主动思考、合作探究，掌握学习方法，养成良好的学习习惯，为之后的学习奠定良好基础。基于此，教师进行教学不仅要有扎实的专业知识素养，而且要充分考虑学生的情况，以学生为中心，结合教学内容和教学三维目标，选择合适的教学方法，设置有效的教学过程，以提高课堂教学的效率。因此，教师在进行小学语文课堂教学时，可以选择合作探究法引导学生把握古诗的主要内容，认写生字，并感受诗中的意境，激发学生主动学习古诗的兴趣。

【关键词】小学语文；古诗词鉴赏；情境

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2020.02.1113

一、创设情境，导入新课

小学语文课堂的主体是小学生，而小学生具有好奇心强、思维较发散的特点，因此教师在进行小学语文课堂教学时要结合小学生的这一特点选择合适的教学方法，设置合理的教学过程，而要想提高小学语文课堂教学的效率，就要在导入环节花费时间和精力，设置有趣的导入环节以吸引学生的兴趣，将学生的注意力集中到课堂中来。

例如，在进行《池上》的教学时，在导入环节教师可应用情境导入法，创设与教学内容相符合的情境，利用多媒体增加视频、音频、图片等，激发学生学习兴趣。教师利用多媒体软件播放有关荷塘景色的视频，放眼望去，映入眼帘的是一片碧绿的荷塘，一朵朵高洁的荷花立于荷塘之中，偶尔飞来一只只小蜻蜓立在荷叶上，耳边常常传来蛙鸣，此情此景让人不禁陶醉其中。视频播放结束后，教师引导学生切入主题：看到这么美的荷叶图，不管是谁都会停留欣赏一番，一千多年前，伟大诗人白居易在路过一片池塘，看到美丽的荷花，也不禁停留下来欣赏一番，正当诗人欣赏荷花时，荷花池里的小娃娃吸引了诗人的视线，诗人觉得小娃娃非常有趣，于是便吟诵了一首诗，也就是我们今天要学的《池上》。

教师通过创设情境的方法将学生带入到诗境中，既吸引了学生的注意力，又激发了学生深入探究古诗，明白古诗所讲内容的兴趣。

二、循序渐进，整体感知

小学生刚刚接触语文学习，对语文的积累不够，并且还未形成学习方法和学习思维，因此，教师在进行小学语文课堂教学时，切不可操之过急，急于让学生一下子接受所有的知识，而一股脑地将知识全部传授给学生，这不仅不能达到教学效果，还会让学生对学习产生畏惧心理和厌烦情绪，不利于长期的学习。相反，教师如果循序渐进地进行教学，引导学生慢慢适应课堂教学，慢慢接受新知识，就能有高效的课堂教学效果。

在《池上》的课堂教学过程中，教师先用多媒体播放《池上》的朗读音频，引导学生关注生僻字词的读音和朗读音调的变化，提醒学生在难读的字词上做记号，并小声跟着音频进行朗读，在朗读音频播放结束后，在多媒体上展示生词，先请学生回答，在回答结束后，教师再对生词进行解释，重点指导“萍、艇、撑、踪”等平翘舌音的读法和意思，在弄清生词之后，请学生代表朗读古诗，引导其他同学认真听，之后再引导全班同学一起齐声朗读，在朗读的过程中注意生词的读音和音调的变化，通过朗读加强对古诗的理解和诗境的感受。生词不仅要读还要会写，因此教师可以设置教学环节带领学生亲自书

写生词，掌握生词的书写顺序，并会用生词组词、造句，加强文学知识积累。

针对小学生的语文课堂教学，不能一开始便着手进行古诗赏析，这样会导致学生对古诗内容一知半解，相反地，要从基础开始教学，先教学生生词，再讲解内容，循序渐进，教学效果更好。

三、理解诗意，体会意境

古诗的教学与其他文学题材的教学不同，教师在引导学生掌握生词之后，还应引导学生把握古诗的主要内容，体会古诗的意境，感受古诗的诗句之美和意境之美。因此，教师在进行古诗赏析教学时，要注重引导学生理解诗意，体会意境。

在《池上》的教学过程中，教师在引导学生弄清其中生词的读音和意思，并且带领学生诵读古诗，进行整体感知之后，便应引导学生把握古诗的主要内容，赏析古诗的诗句和意境。首先，赏析首句“小娃撑小艇，偷采白莲回”，先引导学生明晰本句诗句的主要意思，在此基础上提出疑问：小娃为什么要偷采白莲？诗人对于小娃偷采白莲的这一行为是抱着怎样的态度？组织学生分组讨论交流，在学生讨论交流的过程中，注意对学生的思考情况给出针对性的指导意见，将学生的思考思路带到正确方向上来，在学生交流结束后，请小组代表分享本组讨论结果，全班同学再进行交流，最后，教师根据全班的讨论情况进行总结，引导学生明确小娃偷白莲是不道德的行为，但诗人却觉得小娃是一个天真、可爱、顽皮的孩子，其实这就像日常生活中我们偷偷做恶作剧一样，因此同学们在读这句诗句的时候既要读出小娃刺激、害怕的感觉，又要带有天真和调皮。接下来，赏析后两句“不解藏踪迹，浮萍一道开”，同样地，先引导学生明确这两句的意思，再赏析这两句，小娃在偷白莲却不知道隐藏自己不被发现，由此诗人也觉得这是一个天真、调皮的小娃娃。在赏析完本首诗之后，学生在朗读时，更能感受到诗的意境，加深体会。

教学方法的选择和教学过程的设置决定了教学效果，因此教师在进行教学时，一定要结合学生情况、教学内容和教学目标等多方面因素选择合适的教学方法和教学过程，以引导学生在轻松愉悦的课堂中进行高效地学习，由此提高课堂教学效率。

参考文献：

- [1]王智敏.古诗词教学中“自主质疑,合作探究”之我见[J].读写算(教师版):素质教育论坛,2014(35):1.
- [2]孙娟.古韵今犹在细品其中味——古诗词教学有效性略谈[J].小学教学参考:综合版,2014(7):1.